



உங்கள் குடும்பத்தினர் மற்றும்
நிறுவனத்தினர் அனைவரது
மேம்பாட்டிற்கான
ஆன்மிக-பண்பாட்டு இதழ்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



ஜனவரி-2015
தை
விலை ₹10



Dr. E. S.

இந்திய குருவும் ஆங்கில குருவும்

உலக சிந்தனையையே மேம்படுத்தியவர்!



ISSN 0972-4400
95
9 770972 440005

தன்னைத் தேடும்படியும் உணரும்படியும் உங்களைத் தூண்டுவது, உங்களுக்கு உள்ளிருக்கும் கடவுள்தான். கோயில்களிலும் சர்ச்சகளிலும் மண்ணிலும் விண்ணிலும் மற்றெல்லா இடங்களிலும் பல காலமாகக் கடவுளைத் தேடிவிட்டு, ஆரம்பித்த இடத்திற்கே அதாவது உங்கள் ஆன்மாவிற்கே கடைசியில் வந்து சேருகிறீர்கள்....

உங்கள் உடல், பொருள், ஆவி இவற்றின் உண்மையான உருவம் இந்த ஆன்மாதான். இதுதான் உங்கள் உண்மையான இயல்பு. இதை உறுதிப்படுத்துங்கள்; வெளிப்படுத்துங்கள்.

- கவாமி விவேகானந்தர்



With Best Compliments From :

SVIS LABS
LIMITED



(Manufacturers of Active Pharmaceutical Ingredients
and Intermediates)

Regd. Off. & Fact. : Plot No.88 & 89, Phase - II, Sipcot Industrial Complex,
Ranipet - 632 403, Tamil Nadu. Phone : 04172 - 244820, 651507,
Tele Fax : 04172 - 244820 E-mail : rao@svisslabss.net Web Site : www.svisslabss.net

கலியுக கல்பதரு அருள்புரிகின்ற காட்சி



THE RAMCO CEMENTS LIMITED

(formerly Madras Cements Ltd.)

Auras Corporate Centre, V Floor, 98-A, Dr. Radhakrishnan Salai, Mylapore,
Chennai - 600 004, India. Tel: +91 44 2847 8666.
Website: www.ramcocements.in



மதம் என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
தெய்விகத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் தமிழ் மாத இதழ்

தொகுதி 95 இதழ் 1
ஜனவரி - 2015 ஜய ஹு தை மீ

கல்வி என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
பூரணத்துவத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்



ஆக்கப் பரிசு ரூ. 2,000 பெற்ற சிறுகதைகள்

- 14 ஆத்ம நிவேதனம் - நிர்மலா ஸ்ரீராம்
22 ஒரு சர்வரின் சேவை - என்.வி.கிரி
இளைஞர்களுக்கு/மாணவர்களுக்கு...
7 தியாகத்தை மறந்தால் தேசமில்லை!
- அண்ணா எம் எம் வைடிகைட்
18 ஏக்நாத் ரானடே - ஓர் அரிய செயல் வீரர்
- 'கேந்திரத் தொண்டர்' கிருஷ்ணமூர்த்தி
30 பெரியோர் வாழ்விலிருந்து... - டி.பூபதிராவ்
33 மூன்று பத்து ரூபாய்களும் ஒரு கழுதையும்
34 சிறப்புக் கட்டுரை: அமெரிக்காவில் இந்து
மாணவர்கள் - ராஜமாதா
37 ஆசைப்படு! - சுவாமி துரியானந்தர்

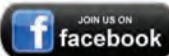


பொங்கல்
நல்வாழ்த்துகள்!

- 38 ஒரு நாட்டையே காப்பாற்றிய மருத்துவர்
- மோகனா சூரியநாராயணன்
41 பிற நாடுகளிலிருந்து கற்றுக் கொள்ளுங்கள்!
- சுவாமி விவேகானந்தர்
43 பாலத்தின் அடியில் படிப்பு
- எம். பைரவ சுப்பிரமணியம்
48 குறும் படம் தரும் அரும் பாடம்: உலகச் சிந்தனையையே
மேம்படுத்தியவர் - ராஜராஜேஸ்வரி
50 ஹால்ய யோகம்: காலம் கடந்துவிட்டது!
அன்பர்களுக்கு/பக்தர்களுக்கு...
5 பள்ளி கொண்ட பெருமானும் பரமஹம்சரும்
- க.ஒப்பிலி அப்பன்
8 வண்ணப் படக்கதை: அதிதி தேவோ பவ
- ஒவியம் : சிவபிரசாத்
12 பொங்கல் தத்துவம் - சுவாமி அபவர்கானந்தர்
24 இந்திய குருவும் ஆங்கில குருவும்
- மகாகவி பாரதியார்
27 பஞ்சபூத பிரார்த்தனைகள்
28 ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்துத் தொண்டர்களின்
தனித்துவம் - சுவாமி சுவிதானந்தர்
37 எல்லாம் அவனே! - சுவாமி திரிகுணாதீதானந்தர்
31 மானச புத்திரரின் மகிமை
44 தியானப் பயிற்சி 6: பஞ்ச பூத தியானம்
- சுவாமி விமூர்த்தானந்தர்

இந்த இதழின் ஒவ்வொரு பக்கத்திலும் உள்ள பொன்மொழிகள் யாவும் சுவாமி விவேகானந்தர் அருளியவை.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் இப்போது srkvijayam.com என்ற blog வலைப்பூவிலும் வலம் வருகிறது. உங்களது சிறந்த
படைப்புகள் blog-இல் வெளிவர sriramakrishnavijayam@gmail.com என்ற முகவரிக்கு அனுப்பவும்.



அன்பார்ந்த வாசகர்களே, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் மற்றும் அதிலுள்ள சிறப்பம்சங்கள், அவை தொடர்பான
சுவையான செய்திகளைப் பார்க்க www.facebook.com/srkvijayam என்பதைச் சொடுக்குங்கள்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சந்தா விவரம்

இந்தியா	தனிப்பிரதி ₹ 10/-	ஒர்ஆண்டுச் சந்தா ₹ 110/-	3 ஆண்டுச் சந்தா ₹ 330/-	5 ஆண்டுச் சந்தா ₹ 550/-	20 ஆண்டுச் சந்தா ₹ 1500/-
	இணைய தளம் மூலமாகச் செலுத்த...	₹ 120/-	₹ 360/-	₹ 590/-	₹ 1750/-
இதர நாடுகள்	--	₹ 1200/-	₹ 3600/-	₹ 6000/-	--
	இணைய தளம் மூலமாகச் செலுத்த...	₹ 1320/-	₹ 3950/-	₹ 6500/-	--

வெளிநாட்டுச் சந்தாத் தொகையில், விமானத் தபால் செலவும் அடக்கம்.

சந்தா அனுப்புபவர்கள் சந்தாத் தொகையை மணியார்டர்/டிமாண்ட் டிராப்ட்/AT-PAR செக்காக 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்' என்ற
பெயரில் எடுத்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மயிலாப்பூர், சென்னை-600 004 என்ற முகவரிக்கு அனுப்புகங்கள்.
மாஸ்டர், விசா கிரெடிட் கார்டுகள் மூலம் மடத்தின் வெப் தளத்தில் சந்தா கட்டலாம்; நூல்கள் வாங்கலாம்.
©: 2462 1110 Fax: 2493 4589 e-mail: mail@chennaiamath.org website: www.chennaiamath.org

ஆசிரியர் : சுவாமி விமூர்த்தானந்தர்



நிர்வாக ஆசிரியர் : சுவாமி கௌதமானந்தர்

பிரவாகமெடுத்து வந்த வேகவதி நதியைத் தடுக்க அணையாகச் சயனித்து, பிரம்மாவின் அஸ்வ மேத யாகத்தைக் காத்தருளினார் ஸ்ரீமத் நாராயணர்.

வேகவதிக்கு அணையானதால் வெஃகணை என்றாகி, பின் திருவெஃகா என்று போற்றப்பட்டது.

‘யதோக்தகாரி’ என்றும், ‘சொன்னவண்ணம் செய்த பெருமான்’ என்றும் புகழப்படும் இத்திவ்ய தேசத்து வரலாறு பலரும் அறிந்ததே!

வேகவதியின் நடுவே அணையாகக் கிடப்பவரும், அத்திகிரியில் (மலையில்) இருப்பவரும் ஒருவரே! ஒருவர் உபாயமாகவும் (யாகம் நடப்பதற்கு வழியாகவும்) மற்றவர் யாகத்தின் பலனாகவும் (யாகத்தின் முடிவில் அர்ச்சாருபி யாகக் காட்சி அளித்தல்) அருள் பாலிக்கிறார்கள் என ஸ்வாமி தேசிகன், தமது ‘வேகாஸேது’ ஸ்தோத்திரத்தில், கீழ்க்கண்ட வாறு மங்களாசாசனம் செய்தார்.

‘ஏகம் வேகவதி மத்யே ஹஸ்தி
சைலேச த்ருச்யதே: உபாய
பலபாவேந ஸ்வயம்
வ்யக்தம் பரம் மஹ.’

நாட்டின் தென்பகுதியில் காஞ்சியில் அன்னை சரஸ்வதி வேகவதியாக வந்தாள்!

இது போல் பாரதத்தின் மேற்கே, வங்காளத்தில், சென்ற நூற்றாண்டிற்கு முன் ஒரு பேரலை வந்தது.

அது எந்த யாகத்தையும் அழிக்க வரவில்லை. அது நமது தொன்மையான பாரதக் கலாசாரத்தையும், பண்பாட்டையும் புரட்டிப் போட வந்தது.

ஆம், 1836-ஆம் ஆண்டு மெகாலே உருவாக்கிய ‘ஆங்கில போதனா முறையை’ முதன் முதலில் வங்காளத்தில்தான் அறிமுகப்படுத்தினார். வங்காளிகள் சிறந்த கல்விமான்கள். எனவே அவர்கள் ஆங்கிலத்தை விரும்பிக் கற்றனர்.

இதில் துரதிருஷ்டம் என்னவென்றால் அவர்கள் ஆங்கிலத்துடன், ஆங்கிலேயரது நடையுடை, பழக்க வழக்கங்களையும் பின்பற்ற ஆரம்பித்தனர்.

இதில் படித்தவர், பாமரர், ஆண், பெண், இளையவர், முதியவர் என்ற பாகுபாடு ஏதுமின்றி அனைவரும் மேற்கத்திய கலாச்சாரத்தில் மூழ்க ஆரம்பித்தனர்.

இதோ மெகாலே கூறியதைக் கவனியுங்கள்.

“நமது கல்வித் திட்டமானது, வழுவின்றிப் பின்பற்றப்படும் பட்சத்தில், இன்னும் 30 ஆண்டுகளில், ஓர் இந்துகூட இருக்க மாட்டார் என்பது எனது உறுதியான நம்பிக்கை.”

இதன்படி, மேற்கத்திய கலாச்சாரம் வேகமாகப் பரவ ஆரம்பித்தது. இந்த விபத்தை யார் தடுத்தார்? இதை அறியும் முன், எது விபத்து, எது ஸம்பத்து என்பதை அறிய வேண்டும்.

பகவானை நினைப்பது தான் ஸம்பத்து. பகவானை மறப்பதே விபத்து.

‘விபதோ நைவ விபத:
ஸம்பதோ நைவ ஸம்பத்:
ஹரிஸ்மரணம் ஸம்பத்,
ஹரிவிஸ்மரணம் விபத்’ என்கிறது சாஸ்திரம்.

‘வாசித்தும், வணங்கியும் பூசித்தும் போக்கினேன் பொழுது’ என்று வாழ்ந்தார்கள் நம் முன்னோர்! இந்த உணர்வு எப்படி, எப்போது ஏற்பட்டது?

இதற்கு நாம் ராமாயண காலத்திற்குச் செல்ல வேண்டும்.

“ராமன் அஸ்திரப் பயிற்சியின் மத்தியில் நேரம் கிடைக்கும் பொழுதெல்லாம் ஒழுக்கத்திலும், ஞானத்திலும் வயதிலும் முதிர்ந்த

வர்களுடன் உரையாடி பொழுதைப் போக்குவான்” என்றார் வால்மீகி! ஆக பொழுது போக்கக் கூட சத்சங்கத்தை விரும்பினான் ஸ்ரீராமன்.

சீலவ்ருத்தைர் ஜ்ஞாநவ்ருத்தை வயோவ்ருத்தைச்ச ஸஜ்ஜைந:| கதயந்நாஸ்தவை நித்யம் அஸ்த்ரயோக்யாந்தரேஷ்வபி|| (வா.ராமாயணம், அ.கா., 1/12.)

பள்ளிகொண்ட பெருமானும்



பரமஹம்சரும்

எதுவெல்லாம் பொய்யானதோ, அதிலெல்லாம் விழிப்போடு இரு. உண்மையைப் பற்றியிரு.

ஆக, திரேதா யுக ராமாயண காலந்தொட்டே, புண்ணிய நதிகளில் நீராடுவது, தீர்த்த யாத்திரையாகத் திருத்தலங்களுக்குச் செல்வது என்பது நமது பண்பாடாயிற்று.

இதனால்தான் கல்யாண வைபோகத்தில் கூட, நாம் காசி யாத்திரை பற்றி நினைக்கிறோம்! சுற்றுலாவும், தேனிலவும், தேசம் விட்டு தேசம் வந்த விதேசிப் பழக்கங்கள்.

இத்தகைய கலாச்சாரச் சீர்கேடுகள் ஆரம்பமான சமயத்தில், இறையருளாக அதே 1836 -ல் அவதரித்து காளி கோயில் பூஜாரியாக, கொல்கத்தாவுக்கு வந்தார் கதாதார்.

பொதுவாக தாய், குழந்தையை இடுப்பில் சுமந்து, நிலா காட்டி சோறு ஊட்டுவாள். இவரோ, தன்னை ஒரு குழந்தையாக நினைத்து, “அம்மா தாயே நீ சாப்பிட்டால்தான் ஆயிற்று” என்று அடம்பிடித்தார். அமுது புரண்டார்.



அருளே உருவான அந்த பராசக்தி பின் என்னதான் செய்வாள்? இவர் முன் தோன்றினாள். இவர் தந்ததை உண்டாள்!

காளியைக் கண்களால் கண்ட கலியுக அதிசயம் அன்று நடந்தது! அந்நாள்தான் கடல் கடந்து வந்த மேற்கத்திய மோகத்தையும் இவரால் தடுக்க முடிந்தது!

இவரது அருட்பார்வைக்கு அடிமைப்படாதார் யார்! உருவ வழிபாட்டை மறுத்த ஆரியசமூகிகள், இவரது எளிய கோலத்தைக் கண்டு மெய்மறந்தனர்.

சிறந்த நாவலாசிரியர் பங்கிம்சந்த்ரர், இவரது ஆன்மிகக் குட்டிக் கதைகளில் மனமுருகிப் போனார். இப்படி எத்தனை எத்தனையோ!

தாம் சித்தி அடைவதற்கு முன்பு, நரேந்திரனைக் கூர்ந்து நோக்கியவாறு சமாதி அடைந்துவிடுவார்.

அது போன்ற சமயங்களில் ஒரு தெய்விக சக்தி, மின் அதிர்ச்சியைப் போல, தமது உடம்பில் பரவியதாக சுவாமி விவேகானந்தர் உணர்ந்தார்.

எனவேதான் கடல் கடந்து வந்த கலாச்சார மோகத்தைத் தடுத்ததுடன், கடல் கடந்து சென்று, பாரத வேதாந்தத்தின் பெருமையை உலகமே வியக்கும் படி சொல்லவல்ல, ஒரு சீடனை இவரால் உருவாக்க முடிந்தது.



ஒரு நாடு அடிமையானால், என்றாவது ஒரு நாள் சுதந்திரம் பெற்றுவிடும். ஆனால் ஒரு தேசத்தின் கலாச்சாரம், பண்பாடு மறைந்துவிட்டால், அது மீண்டும் புத்துயிர் பெறாது!

காரணம் “பண்பாடு என்பது இயற்கையான ஒன்றல்ல. அது காலம் காலமாகப் பண்படுத்தப்பட்ட ஒன்று. பண்பாடு சிந்தனையை அடிப்படையாகக் கொண்டது. ரசனையும் பாரம்பரிய முமே அதற்கான மூலகாரணங்கள். சமுதாய அமைப்பை, அந்த மக்களது தகுதிக்கேற்ப தாழ்த்தாமல், அவர்களை ஓர் உயர்ந்த நிலைக்கு உயர்த்துவதுதான் சிறந்த பண்பாட்டின் லட்சியம்” என்கிறார் தத்துவ மேதை டாக்டர் ராதா கிருஷ்ணன்.

அன்று வேகவதி நதியை பரந்தாமன் தடுத்திருக்காவிட்டால், யாகம் நின்று போயிருக்கும். அஸ்வமேத யாகம் நடைபெறாமல் போயிருந்தால், யாக அக்னியில், பேரருளாளன் என நாம் தொழும், ஸ்ரீதேவாதி ராஜனை அர்ச்சாருபியாகத் தரிசிக்கும் பேற்றை இழந்திருப்போம்!

ஸ்ரீதேவாதிராஜன் இல்லையென்றால், பகவத் ராமானுஜர் இல்லை. ராமானுஜர் இல்லையெனில், ராமானுஜ தர்சனம் என்று போற்றப்படும், ஸ்ரீவைஷ்ணவமோ, விசிஷ்டாத்தவதமோ ஏது?

இது போல் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பரமஹம்சர் இல்லாவிட்டால் சுவாமி விவேகானந்தர் எங்கே? சுவாமி விவேகானந்தர் இல்லாவிட்டால், இந்திய வேதாந்தத்தின் பெருமையை உலகம் அறிந்திருக்கும் வாய்ப்புதான் ஏது?

பெருகி வந்த மேற்கத்திய மோகத்தை, பரமஹம்சர் தடுத்திருக்காவிட்டால், நாம் நமது முன்னோரின் நெறியைத் தவற விட்டிருப்போம்.

ஒரு நாடு அடிமையானால், என்றாவது ஒரு நாள் சுதந்திரம் பெற்றுவிடும். ஆனால் ஒரு தேசத்தின் கலாச்சாரம், பண்பாடு மறைந்து போனால், அது மீண்டும் புத்துயிர் பெறாது!

நமது கலாச்சாரம், தர்மம் நலிவுறும் போதெல்லாம் எத்தனையோ மகான்கள் அவற்றை ரட்சித்துக் காத்துக் கொடுத்திருக்கிறார்கள். அந்த வகையில் நமது கலாச்சார, பண்பாட்டை, மேற்கத்திய

மோகத்திலிருந்து காத்துக் கொடுத்த பரமஹம்சர் போன்றோரின் பாதங்களை வணங்குவதை நமது பாரம்பரிய பண்பாடாக்கிக் கொள்வோம்!

தியாகத்தை மறந்தால் தேசமில்லை!



மேஜர் ஜெனரல் இயான் எழுதிய 'Param Veer - Our Heroes in Battle' என்ற புத்தகத்தில் 21 பரமவீர் சக்ரா வீரர்களின் வரலாறுகள் கூறப்பட்டுள்ளன. 'பரமவீர் சக்ரா' விருது பெற்றவர்கள் நமது நாட்டைக் காக்கும் போரில் மிக அரிய உயர்ந்த வீரத்தை வெளிப்படுத்தியவர்கள்.

மும்பையில் பிறந்த இயான் 1954, ஜூலையில் தேசிய பாதுகாப்பு அகாடமியில் சேர்ந்தார். மிகச் சிறந்த மாணவராகத் திகழ்ந்து தங்கப் பதக்கம் வென்றார். 1958-இல் ஐந்தாவது கர்க்கா படைப் பிரிவில் சேர்ந்து பணியாற்றினார்.

இன்றும் இவரது சுறுசுறுப்பைப் பார்க்கும்போது 1971-இல் பங்களாதேஷ் சியால்ஹெட் போரில் ஒரு காலை இழந்தவர் இவர் எனக் கூற முடியாது.

காலை இழந்த நிலையிலும் ஒரு ராணுவப் படைப் பிரிவின் தலைவராக இவர் விளங்கினார் என்பது ஆச்சரியப்பட வைக்கிறது.

1971-ல் பங்களாதேஷ் - பாகிஸ்தான் படைப் பிரிவுகளுக்கு இடையே பாராகுட் மூலம் இறங்கிய இவரது அணி இரு புறமும் எதிரிகளுடன் போரிட்டது. 464 போர் வீரர்களை மட்டுமே கொண்ட இவரது அணியில், 47 மணி நேரம் மட்டுமே போரிடக்கூடிய அளவில் தளவாடங்கள் இருந்தன.

உதவிப்படைகள் 10 நாட்கள் கழித்தே வந்த நிலையிலும், இவரது அணி எதிரிப் படைகளைத் தாக்குப் பிடித்த விதம் ராணுவ வரலாற்றில் ஒரு சாதனைச் சம்பவம் ஆனது.

லண்டனிலிருந்து பி.பி.சி வானொலி இந்திய ராணுவத்தின் ஒரு பெரிய பிரிவு பங்களாதேஷில் இறங்கியுள்ளது எனத் தவறாகச் செய்தி அறிவித்தது. இதைக் கேட்ட பாகிஸ்தான் ராணுவம் இயானின் சிறிய அணி பற்றிய விபரம் தெரியாமல் பின்வாங்கிவிட்டது.

இவரது சிறிய அணியின் வீரத்தின் முன்பு பாகிஸ்தான் ராணுவத்தைச் சேர்ந்த நான்கு பிரிகேடியர்கள் இரண்டு கர்னல்கள், 296 அதிகாரிகள்



மற்றும் 7000 வீரர்கள் சரணடைந்தனர்.

'எங்களது அணியில் 464 பேர் மட்டுமே உள்ளனர் என்பது எதிரிகளுக்குத் தெரியாதிருக்க வேண்டும் என்ற எண்ணமே எங்களுக்கு மேலோங்கி இருந்தது' என்று இயான் கூறினார்.

17.2.1971 அன்று புதைக்கப்பட்டிருந்த கண்ணி வெடியில் இவரது கால் சேதமானது. காலை முற்றிலும் வெட்டி எடுக்க வேண்டியது கட்டாயமானது. மயக்க மருந்து மற்றும் வேறு மருத்துவ வசதியற்ற நிலையில் தனது உதவியாளரைக் கத்தி கொண்டு காலை வெட்டியெடுக்கக் கூறினார்.

அவர் தயங்க, இயான் வெடிமருந்தின் விஷத் தன்மை உடலின் பிற பகுதிகளுக்குப் பரவும் முன் தாமே கத்தியை எடுத்துக் காலின் பெரும் பகுதியை வெட்டி எடுத்தார். தொடர்ந்து பாகிஸ்தானியர்களிடமிருந்து பிடிக்கப்பட்ட மருத்துவக்குழு மூலமாக இவருக்கு அறுவைச் சிகிச்சை செய்ய இவரது அதிகாரி முடிவு செய்தார்.

அப்போது இயான் அறுவை சிகிச்சைக்கு உடன்பட இரண்டு நிபந்தனைகளைக் கூறினார்:

1. சிகிச்சையின்போது ஓர் இந்திய ராணுவ அதிகாரி உடன் இருக்க வேண்டும்.
 2. தமது உடலில் செலுத்தப்படும் ரத்தம் இந்தியருடையதாகவே இருக்க வேண்டும்.
- இந்த நிபந்தனைகளுக்குப்பட்டு சிகிச்சை வெற்றிகரமாக நடைபெற்றது.

1972-ல் இந்திய ராணுவத்தில் உபதலைவராயிருந்த ஏ.எம். வோஹ்ரா இவருக்கு மீண்டும் ராணுவத்தில் பதவி அளித்தார். இதற்கு முன்பு இந்திய ராணுவத்தில் ஒரு காலை இழந்தவர் அதிகாரி பொறுப்பில் இருந்ததில்லை. இவரது உறுதி ராணுவத்தில் காயம் அடைந்தவர்களுக்கு ஒரு நம்பிக்கையை உருவாக்கியது.

ஊனமுற்ற நிலையிலும் ஸ்குவாஷ் மற்றும் நீச்சல் போட்டியிலும் வெள்ளிப் பதக்கங்களைப் பெற்றார்.

இயான் 1993-இல் கிழக்குப் பகுதி ராணுவ அணியின் தலைவராயிருந்து ஓய்வு பெற்றார். அவருக்கு நமது வீர வணக்கங்கள். ❖

உங்கள் வாழ்வு கடல் போன்ற ஆழத்தைப் பெறட்டும்; ஆகாயம் போல் பரந்ததாகவும் இருக்கட்டும்.

அதிதி தேவோ பவ

படக்கதை :
மோகனா சூரியநாராயணன்
படம்: சிவபிரசாத்

1 பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் மகாசமாதி அடைந்த பிறகு அவரது சீடர்கள் பாராநகரில் மிகவும் சிதிலமான ஒரு கட்டிடத்தில் மடம் அமைத்து சில காலம் தங்கியிருந்தனர்.



2 ஒரு முறை சுவாமி விவேகானந்தர், சாரதானந்தர் (சரத்), ராமகிருஷ்ணானந்தர் (சசி) மற்றும் பிரேமானந்தர் (பாபுராம்) ஆகியோருடன் கங்கைக்கரை வழியாகச் சென்று கொண்டிருந்தார். இறைவன் அவர்களை எப்படியெல்லாம் பாதுகாக்கிறார் என்பதை அறிந்திடும் வகையில் அந்தப் பயணம் அமைந்தது.

சகோதரர்களே, நேற்று மதியம் உணவு உண்டோம். இதோ இன்று பிற்பகல் ஆகிவிட்டது. அன்னபூரணி நமது உணவிற்கு என்ன திட்டம் வைத்துள்ளாரோ, தெரியவில்லையே!



பிணை இரு பவர் யாரையும் இங்கு காணோமே.



3 எனக்கு களைப்பாக இருக்கிறது. சிறிது இளைப்பாறலாமா?

பாபுராம், அதோ ஒரு குடிசை உள்ளது. வா நாம் அங்கு சென்று ஓய்வெடுப்போம். குருதேவர் நமது உணவிற்கு ஏதாவது வழிகாட்டுவார்.

4 அப்போது எதிரில் சிறு துணி மூட்டை மற்றும் சிறிய மண் பாண்டையுடன் ஒருவர் அங்கு வந்தார்.

ஐயா, இன்று என் தாயாரின் நினைவாக சாதுக்களுக்கு அரிசியும் பருப்பும் அளித்து வருகிறேன். நீங்களும் பெற்றுக் கொண்டு என்னை ஆசிர்வதியுங்கள்.



பார்த்தீர்களா, குருதேவரின் கிருபையை! இந்த அரிசியும் பருப்பும் நமது பசியைத் தணிக்கும்.



- 18.01.2015** இது 10 நாட்கள் கொண்ட குதுகலமான ஆந்திரபிரதேஸ் யாத்திரை அஹோபிலம், மஹாநந்தி, மந்திராலயம், ஸ்ரீசைலம், வாடப்பல்லி, வேதாத்ரி, மட்டப்பல்லி, பத்ராசலம், ஸ்ரீகூர்மம், சிம்மாசலம், அன்னாவரம், துவாரகைதிருமலை, பொன்னூர் பெருமாள், விஜயவாடா, மங்களகிரி, நெல்லூர், ஜொன்னவாடா, காளஹஸ்தி - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 10,500/-
- 30.01.2015** இது 14 நாட்கள் கொண்டது. மும்பை, நாசிக், பஞ்சவடி, த்ரியம்பகேஸ்வர், சிரிடி, சனி சிங்கனாப்பூர், க்ருஸ்னேஸ்வர், எல்லோரா குகை, நாகநாதம், பரலிவைத்தியநாதம், கைக்கடி மகாராஜா கோயில், பண்டரிபுரம், பீமாசங்கரம், அஷ்ட கணபதி சன்னிதானங்கள், உஜ்ஜயினி மகா காளேஸ்வர், ஓங்காரேஸ்வர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 14,600/-
- 14.02.2015** இது 16 நாட்கள் கொண்ட உபன்யாச சிறப்பு யாத்திரை. அஹமதாபாத், அக்ஷர்தாம், டாக்ஸ் துவாரகை, விற்பூர், நிஷ்கலங்கு மஹாதேவ் (கடல் உள்வாங்கும் பாண்டவர்கள் வழிபட்ட சிவஸ்தலம்) பாலக், சோம்நாத், மூலதுவாரகை, கோமதிதுவாரகை, பேட் துவாரகை, போர்பந்தர், சுதாமர் ஆலயம், கீர்த்திபவன், கோபீதளம், நாகேசம், ஹரிசித்திமாதா மற்ற நேரங்களில் உபன்யாசம் நடைபெறும். - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 10,000/-
- 14.02.2015** இது 23 நாட்கள் கொண்ட உபன்யாச சிறப்பு யாத்திரை. அஹமதாபாத், அக்ஷர்தாம், டாக்ஸ் துவாரகை, விற்பூர், நிஷ்கலங்கு ஷ்மஹாதேவ் (கடல் உள்வாங்கும் பாண்டவர்கள் வழிபட்ட சிவஸ்தலம்) பாலக், சோம்நாத், மூலதுவாரகை, கோமதிதுவாரகை, பேட் துவாரகை, போர்பந்தர், சுதாமர் ஆலயம், கீர்த்திபவன், கோபீதளம், நாகேசம், ஹரிசித்திமாதா, அம்பாஜி, மாத்ருகயா, மவுண்ட் அபு, உதயப்பூர், ஸ்ரீநாத் துவாரகை, காங்கரோலி துவாரகை, புஸ்கரதீர்த்தம், ஜெயப்பூர். மற்ற நேரங்களில் உபன்யாசம் நடைபெறும். - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 18,500/-
- 23.02.2015** இது 14 நாட்கள் கொண்டது. அஹமதாபாத், அக்ஷர்தாம், டாக்ஸ் துவாரகை, நிஷ்கலங்கு மஹாதேவ் (கடல் உள்வாங்கும் பாண்டவர்கள் வழிபட்ட சிவஸ்தலம்) பாலக், சோம்நாத், மூலதுவாரகை, ஹரிசித்திமாதா, கோமதி துவாரகை, கோபீதளம், நாகேசம், பேட்டதுவாரகை, போர்பந்தர், அம்பாஜி, மாத்ருகயா, மவுண்ட் அபு, உதயப்பூர், ஸ்ரீ நாததுவாரகை, காங்கரோலி துவாரகை, புஸ்கரதீர்த்தம், ஜெயப்பூர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 14,500/-
- 08.03.2015** இது 12 நாட்கள் கொண்டது. கோரக்பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, போக்ரா, முக்திநாத், மனகாமனா அம்மன் கோவில், ஜனக்பூர், தனுஷாதாம், லும்பினி - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,000/-
- 08.03.2015** இது 19 நாட்கள் கொண்டது. கோரக்பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, மனகாமனா அம்மன் கோவில், போக்ரா, முக்திநாத், ஜனக்பூர், தனுஷாதாம், லும்பினி, அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா புத்தகயா, காசி, சாரநாத் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 17,000/-
- 08.03.2015** இது 23 நாட்கள் கொண்டது. கோரக்பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, மனகாமனா அம்மன் கோவில், போக்ரா, முக்திநாத், ஜனக்பூர், தனுஷாதாம், லும்பினி, அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா புத்தகயா, காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், ஆக்ரா, மதுரா, டெல்லி - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 20,000/-
- 19.03.2015** இது 9 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத் - கட்டணம் ரூ. 9,000/-
- 19.03.2015** இது 13 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,500/-



அனைத்து இடங்களிலும் விலை உயர்ந்த காரணத்தினாலும் அத்தியாவசியப் பொருட்களின் விலை உயர்வாலும் அதற்கேற்றவாறு கட்டணம் உயர்த்தி உள்ளோம். யாத்திரிகர்கள் அதை சிரமமாக நினைக்க வேண்டாம்.

ஒரே குழுவாக வருபவர்கள் 9444887134 என்ற எண்ணில் தொடர்பு கொள்ளவும். நீங்கள் விரும்பும் இடங்கள் ஏற்பாடு செய்து தருகின்றோம்.



ஆங்காங்கு தங்கும் வசதிகள், ஊர்குறிப்பி பார்க்க பஸ் கட்டணம், தூங்கும் வசதி கொண்ட இரண்டாம் வகுப்பு ரயில் கட்டணம், கைதேர்ந்த தென்னிந்திய பிராம்மணர்களைக் கொண்டு காலை - காபி, டிபன்; மதியம், இரவு உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அனைத்துச் செலவுகளும் எங்களைச் சேர்ந்தவை. எந்த யாத்திரைகளில் கலந்து கொள்வதானாலும் குறைந்தபட்சம் 75 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொள்வது நலம்.

மேலும் விவரங்களுக்கு:-

ஸ்ரீ விஜயலக்ஷ்மி டிராவல் சர்வீஸ்

பழைய எண். 55/3, புதிய எண். 12, சிங்கராச்சாரி தெரு, (நல்ல தம்பி தெரு கார்னர்) திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 5. ☎ : 28440144 உரிமையாளர் : S. ஜெயராமன்

E-mail: sreevijayalakshmitravels@gmail.com * www.sreevijayalakshmitravels.com

9 சுவாமியின் பங்கையும் அந்தச் சாது உடனே உண்டார். இன்னும் உணவை எதிர்பார்த்தன அவரது கண்கள்.

பாபுராம் மகராஜ், எனது பங்கையும் அவருக்குக் கொடு. சாது திருப்தியானால் நாமும் திருப்தியுறுவோம்.



10 எனது, உனது என்று இதென்ன பேச்சு! அதிதி வயிறார உண்டால் அது ஆண்டவனே உண்டது போலல்லவா!



சரியாகச் சொன்னாய் சரத். பாபுராம், அவர் போதும் என்கிற வரை அவருக்கு உணவிடு.



எல்லாவற்றையும் சாப்பிட்டுவிட்டுத் திருப்தியுடன் சாது விடை பெற்றார். நான்கு துறவிகளும் அவரை அனுப்பி வைத்தனர். அவர் சென்ற பின்...

கங்கையில் குளித்துவிட்டு வழிபாடு செய்து கொண்டிருந்தேன். பசியால் களைத்திருந்த இவரைப் பார்த்தேன். சாப்பிட அழைத்து வந்துவிட்டேன்.

நல்லது செய்தீர்கள் சகோதரரே!

நமது விருந்தினர் உண்ட மீதியுள்ள ஒரு சில பருக்கைகளை அதிதி தேவதையின் பிரசாதமாக நாம் உண்டோம்.



இவ்வாறு சாதுவுக்கு உணவு படைத்த பிறகு, நால்வரின் பசியும் தணிந்ததுதான் தெய்வ கிருபை.



மகாபாரதத்தில், பல நாட்கள் உணவின்றி இருந்த ஓர் அந்தணக் குடும்பத்தினர் தங்களுக்குக் கிடைத்த சத்துமாவை அதிதிக்கு அளித்து தியாகம் செய்தனர். அந்த வீட்டில் சிந்தியிருந்த மாவில் புரண்ட கீரியின் பாதி உடல் பொன்னானது. அது போன்ற தியாகத்தை அல்லவா நமது தற்கால ரிஷிகளும் செய்துள்ளார்கள்!

பொங்கல் பண்டிகைக்கான காரணங்கள் பல.

அவற்றுள் ஒன்று: இந்திரன் தனக்கான பூஜை நிறுத்தப்பட்டதால் கோபங்கொண்டு ஆயர்பாடியையே அழிக்கப் பெருமழை பொழிந்தான். கண்ணன் கோவர்த்தன மலையைக் குடையாகப் பிடித்து, அதன் கீழே ஆயர்களையும் ஆநிரைகளையும் காத்தான்.

தன் பிழை உணர்ந்து பிரார்த்தித்த இந்திரனிடம், “சங்கராந்திக்கு முதல்நாள் உன் நினைவாக மக்கள் கொண்டாடுவர். அது உன் பெயரான ‘போகி’ என வழங்கப்படும்” என்றார் கண்ணன்.

வெள்ளம் வடிந்ததும், ஆயர்கள் தம் வீடுகளில் பழுதுபட்ட இடங்களைச் செம்மண்ணால் பூசி, பழைய பொருள்களை எரித்து, புதியனவற்றைச் சேர்த்தனர். அதுவே போகிப் பண்டிகை ஆயிற்று.

மறுநாள் முந்தைய துன்பங்களை நீக்கிய கடவுளுக்கு நன்றி கூறும்வண்ணம் சூரிய உதயத்தில் பொங்கலிட்டுப் படைத்தனர். அடுத்த நாள் தங்களுக்கு உதவி புரியும் கால்நடைச் செல்வங்களை நீராட்டிக் கொம்புகளில் வண்ணம் தீட்டி, பொங்கலிட்டு அவற்றை வணங்கியது மாட்டுப் பொங்கலானது.



அடுத்த நாள் அவர்கள் எல்லோரின் துன்பங்கள் நீங்கின. தங்களது உறவினர்களைக் கண்டு ஆனந்தம் பெற்றது காணும் பொங்கலாக ஆனது.

மார்கழி மாதம் முழுதும் பாவை நோன்பிருந்த ஆண்டாள் தன் தேகவுணர்வு நீங்கி, தெய்வ உணர்வு பெறுவதற்காக, உடல் உணர்வுக்கு அதிபதியான காமனிடம் இவ்விதம் வேண்டுகிறாள்:

தையொரு திங்களும் தரைவிளக்கித் தன் மண்டல, மிட்டு மாசி முன்னால்

ஐயநுண் மணற் கொண்டு தெரு வணித்து அழகினுக்கலங்கரித் தனங்கதேவா

உய்யவு மாங்கொலோ என்று சொல்லி உன்னையும் உம்பியையும் தொழுதேன்

வெய்யதோர் தழலுமிழ் சக்கரக்கை வேங்கடவற் கென்னை விதிக்கிறியே.

‘தை மாதம் முழுதும் கண்ணன் வரும் தரையை அலங்கரித்து, அழகான மண்டல வடிவில் கோலமிட்டு, மாசி முதல் பட்சத்தில் நுண்ணிய மணலால் அவன் வரும் இடத்தை அலங்கரித்தேன். மேலும், மேலான தெய்வ உணர்வு பெற உன்னையும் உன் தம்பி சாமனையும் தொழுதேன். தீப்பொறிகளை வெளிப்படுத்தும் சக்கரத்தை ஏந்தியிருக்கும் வேங்கடபெருமானிடம் என்னைக் கொண்டு சேர்.’

மேலும் ஆண்டாள் இவ்வாறு பிரார்த்திக் கிறாள்: ‘வெண்மையான நுண்ணிய

மணலைக் கொண்டு, வழியை அலங்கரித்து, கிழக்கு வெளுக்கும் முன்னே நீராடி, முள், எறும்பு முதலியன இல்லாத விறகுகளை

பொங்கல் ததிதுவம்



நெருப்பிலிட்டு, பொங்கலைப் படைத்து நோன்பு நோற்கிறேன்.

‘காமதேவனே! தேன் சிந்தும் மலர் அம்புகளைத் தொடுத்து கடல் போன்ற நிறமுடையவன் திருநாமத்தை உன் அம்பில் எழுதி, கொக்கின் வாயைப் பிளந்த பெரு

சந்தர்ப்பம்

ஒரு மன்னர் ஆலய நிர்மாணப் பணிகளை மேற் பார்வை செய்து கொண்டிருந்தார். அங்கு முகத்தை மூடியபடி கால்களில் இறக்கைகளுடன் ஒரு சிற்பம் இருந்தது. அங்கிருந்த சிற்பியிடம் அதன் பெயரைக் கேட்டார். “சந்தர்ப்பம்” என்றார் சிற்பி.

“அதன் முகம் ஏன் மூடி இருக்கிறது?”

“மனிதர்கள் சரியான குறிக்கோள் இன்றி வாழ்கிறார்கள். சந்தர்ப்பம் வரும்போது அதை நழுவ விடுகிறார்கள்” என்றார் சிற்பி.

“அதன் கால்களில் இறக்கை ஏன்?”

“ஒருமுறை சந்தர்ப்பத்தை நழுவவிட்டால் பறந்து விடும்”.

ஸ்ரீ கிருஷ்ண ஸ்வீட்ஸ்
PURE GHEE SWEETS

பாண்டி பஜார், சென்னை PH:24312345

அடையார், அண்ணா நகர், மயிலாப்பூர்



மீண்டும் அவனுக்கே
படைத்து நன்றி தெரிவிக்கும்
நன்னாள் பொங்கல் திருநாள்.

உழவுக்கு ஏற்றம் தரும்
கால்நடைச் செல்வங்களை
வணங்கி நன்றி தெரிவிக்கும்
நாளாக மாட்டுப் பொங்கல்
அமைந்துள்ளது.

காணும் பொங்கல் அன்று
மூத்தோர்களைச் சந்தித்து
ஆசி பெறுவர். உற்றார்

உறவினர்களின் வாழ்க்கை வளத்தைக் கண்டு
அன்றைய தினம் மகிழ்ச்சியைப் பகிர்ந்து கொள்வர்.

பொங்கல் விழா மேலும் ஒரு தத்துவத்தையும்
கூறுகிறது.

அடியார் நிமலத் திரு அகத்துள் அன்பு
பொறுமை அவா அறுத்தல்
அடுப்பு ஆங்கு அமைத்து, மலக்
காட்டத்திக ஞானக்கனல் மூட்டி
மடி யாதிருந்த உயிர்க் கலசம் வழிய
அருள் பேர் உலை வார்த்து
மாறாப் பெருமை சிவானந்த
மதுரச் சோறு தினம் பொங்கி.



‘அடியார்களது தூய்மையான திரு
உள்ளத்தில் இறை அன்பு, பொறுமை,
ஆசையற்ற நிலை என்ற மூன்று நிலைகளைக்
கொண்ட அடுப்பு அமைத்து, ஆணவம், கன்மம்,

மாயை ஆகிய
மு ம் ம ல ங் க ளை
அழிக்கும் ஞானத்தியை
மூட்டி, இந்த உடலில்
மடியாதிருக்கும் உயிர்க்
கலசம் பொங்கி வழியு
மாறு அருளாகிய
உலையினை வார்த்து
ஒருபோதும் மாறாத,
பெருமையுடைய

சிவானந்தம் என்று போற்றப்படும் ஆனந்த மதுரச்
சோறு பொங்கி தினமும் உண்போம்.

- இது சிதம்பரம் சுவாமிகள் அருளிய பாடல்.

வாழ்விற்கு ஏற்றம் அளிக்கும் எல்லா சக்திகளுக்
கும் நன்றி தெரிவித்துப் போற்றும் நாளாக
பொங்கல் திகழ்கின்றது. அத்துடன் ஆன்மிகத்
தத்துவமும், நடைமுறை வாழ்க்கைத் தத்துவமும்
பொங்கல் விழாவில் இழையோடுகின்றன. ❖

மானிடம் என்னைச் சேர்த்திடு.’

இதன் மூலம் வாழ்வின் அகம் மற்றும் புற
வளர்ச்சிக்கு தை மாதம் பொங்கல் நோன்பிருப்பது
சிறப்பு என்பது தெளிவு.

‘பொங்கு’ என்ற வினை ‘அல்’ விகுதி பெற்று
‘பொங்கல்’ ஆனது. இந்த வினை/பெயர் அடியாகத்
தோன்றியுள்ள பொங்கடி, பொங்கத்தம் என்று
கூட 47 தமிழ்ச் சொற்கள் வழக்கில் உள்ளன.

பொங்கு என்பதன் பொருள் மிகுதல்.
அறுவடைத் திருவிழாவாகக் கொண்டாடப்படும்
‘பொங்கல் திருநாள்’ மிகுதியை, வாழ்வின் வளப்
பெருக்கத்தைக் காட்டும் அரும் பெரும் நாளாகிறது.

பொங்கலும் அதன் தத்துவமும்

சூரியன் வடக்கு நோக்கி உத்தராயணப் பயணம்
தொடங்குவது தை மாத முதல் நாள். அவ்விதம்
புது நிலை புகும் சூரியனுக்கு நன்றி கூறவும்,
அவனருளால் கிடைத்த புத்தரிசியைப் பொங்கச்
செய்து இஞ்சி, மஞ்சள்,
கரும்பு போன்றவற்று
டன் இணைத்து
கதிரவனுக்குப் படைப்ப
தால் இந்த நாள் மகிமை
பெற்று விளங்குகிறது.

பொங்கல் பாணை
யின் கழுத்தில் மஞ்சள்,
இஞ்சிக் கொத்து,
கரும்பு, வாழைப்பழம்
ஆகியவற்றைக் கட்டுவர்.

மஞ்சள் மங்களப் பொருள். சகல பாக்கியங்
களையும் தரும். இஞ்சி கிருமி நாசினி, மருத்துவக்
குணங்கள் கொண்டது. வாழை எளிமையைக்
குறிக்கிறது. எந்தப் பொருளிலும் நிறை குறை
யுண்டு. குறையைத் தள்ளி நிறையை ஏற்கக் கற்க
வேண்டும் என்பதைக் கரும்பு உணர்த்தும்.

இவ்விதம் கதிரவனால் கிடைத்த பொருள்களை

பொங்கல் வாழ்த்துக்கள்
ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தின் லட்சக்கணக்கான
வாசகர்கள், ஏஜெண்டுகள் மற்றும் விளம்பரதாரர்
கள் ஆகிய அனைவருக்கும் விஜயம் தனது
இனிய பொங்கல், ஆங்கிலப் புத்தாண்டு
வாழ்த்துகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறது.

பேருந்து செம்மண் புழுதியைக் கிளப்பியபடி புறப்பட்டது. சத்திரப்பட்டியிலிருந்து மதுரை பெரியார் பேருந்து நிலையம் வரை செல்ல முக்கால் மணிநேரம் ஆகும்.

மஞ்சு ஜன்னலோரத்தில் சாய்ந்தபடி பேருந்தில் உள்ளவர்களை நோட்டமிட்டாள். தலையில் காய்கறிச் சமையுடன் வண்டியில் ஏறினாள் செல்லாயி.

“அப்பத்தா! வாழ்த்தண்டு பெருசா இருக்கு? ஒந்தோட்டத்துல வெளஞ்சதா?” கேட்டாள் மஞ்சு.

“அடப்போ புள்ள! எனக்கு ஏது தோட்டம்? மாசாணம் ஐயா வீட்டுல நாம பயிர் பண்ணது. இத வித்து நாலு காசு பாக்க மருதைக்குப் போறேன்”.

இதற்குள் ஊமச்சிக்குளம் தாண்டி அரசுப் பெண்கள் கல்லூரி நிறுத்தத்தை அடைந்தது மாநகர ரதம். கல்லூரிப் பெண்கள் முன்னும் பின்னுமாகப் பேருந்தில் ஏறினர். ஒரே நெருக்கடி.

“அக்கா! இந்த புக்ல கொஞ்சம் வெச்சிருங்க. சிம்மக்கல் வரவும் வாங்கிக் கறேன்” - யாரோ யாரிடமோ கூற, மஞ்சு தானாக முன் வந்து புத்தகங்களைப் பெற்றுக் கொண்டாள்.

பஸ் புது நத்தம் சாலைக்குள் நுழைந்தது. நெரிசல் ஆரம்பித்துவிட்டது.

“ஐயர் பங்களா ஏறங்குங்க” கண்டக்டர் விசில் ஊத நாலைந்து பேர் இறங்கினர். மூவர் ஏறினர்.

“பாரதியக்கா, இங்க வாங்க” மஞ்சு கையசைத்தபடியே பாரதிக்கு இருக்கையில் இடஒதுக்கீடு தந்தாள்.

“மஞ்சு, எப்படியிருக்கே? பாத்து ஆறு மாசமிருக்கும்ல?” பாரதி சத்தமாகக் கேட்டாள்.

“சாமி அருளால நல்லாயிருக்கேன் அக்கா.” கண்டக்டரின் விசில் மீண்டும்.

“நாராயணபுரம், ரிசர்வ் லைன், ராமகிருஷ்ண மடம் ஏறங்குங்க”.

மஞ்சு வலது பக்கம் திரும்பி ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் சன்னதியை வணங்கி விட்டுப் பேச்சைத் தொடர்ந்தாள்.

‘ ‘ பெ ரி யா ர்



ஆத்ம நிவேதனம்

நிலையம் பக்கத்துல உள்ள அரசு நூல் நிலையத்துல எனக்கு வேலை கெடச்சிருக்கு அக்கா. நூல்களோடு நேரம் போவதே தெரியல. சந்தோஷமா இருக்கேன்.”

ஒரு பாட்டி பேரப் பிள்ளையுடன் வண்டியில் ஏற, மஞ்சு பாரதியிடம், “அக்கா, இந்த புக்ல மடியில வெச்சுக்கோங்க. நான் பாட்டிக்கு எடந்தரேன்” என்றபடியே எழுந்து, பாட்டியையும் பேரனையும் அமரச் செய்தாள் தன் இருக்கையில்.

பேருந்து தல்லாளுளம் நிறுத்தத்தை அடைந்தது.

“இது யாருடைய பொத்தகம் மஞ்சு?” - பாரதி.

பக்கத்தில் நின்றிருந்த கல்லூரி மாணவியைக் காட்டி, “இவங்களோடது அக்கா. சிம்மக்கல்லுல ஏறங்குறாங்க”

பாரதி ஆச்சரியமாகப் பார்த்தாள். “எப்படி இவள் எல்லோருக்கும் ஏதோ உதவி புரிந்து ஆனந்தமாய் இருக்கிறாள்!”

மஞ்சு நின்றபடியே அந்தப் பேரப்பிள்ளையுடன் விளையாடிக் கொண்டிருந்தாள்.

“நீதான் லைப்ரரியன் ஆச்சே, மஞ்சு! ஏதாவது புத்தகம் இருந்தாக் குடு. பெரியார் நிலையம் வரும் வர படிச்சிட்டுத் தரேன்” - பாரதி.

“புத்தகம் இல்ல. ஆனா என்னை ரொம்ப பாதிச்ச ஒரு சம்பவம் பத்திக் கட்டுரை இருக்கு. அத வேணா படிங்கக்கா. ஒங்களுக்குன்னே வெச்சுக்கோங்க” என்றபடி தன் பையிலிருந்து ஒரு காகிதத்தைக் கொடுத்தாள் மஞ்சு.

பாரதியின் மனதும் கண்ணும் கட்டுரையில் லயித்தன.

1906 செப்டம்பர்! கிழக்கு வங்காளமே புயல் வெள்ளத்தால் உருக் குலைந்து காணப்பட்டது. சிதறிய வீடுகளும், பாத்திரம் பண்டங்களும், மனித சடலங்களும் சின்னாபின்னமாய்க் கிடந்தன.

ஒரு குடும்பத்தில் வெளியூரில் வேலை பார்த்த கணவன் பிணமாக வந்து சேர்ந்தான். மனைவியும் பிள்ளைகளும் வெள்ளம் வடியட்டும் எனக் காத்துக் கிடந்தனர் வீட்டின் பரண் மீது.

அப்போது ஒரு படகு உதவிக்கரம் நீட்டி அவர்களருகே வந்து நின்றது. ஜீவ சேவையே சிவசேவை என முழங்க, புனல் சூழ்ந்த அப்பகுதிக்கு அனலாக ஒளிர வந்தார், ரவீந்திரநாத் தாகூரால் 'லோகமாதா' என அழைக்கப்பட்ட சகோதரி நிவேதிதை.

துயரமும் துன்பமும் விழுங்கிவிட்ட வங்கத்தில் பல நாட்களாக மீட்புப் பணியில் ஈடுபட்டு வந்த நிவேதிதை நிற்கதியாய் நிற்கும் அப்பெண்ணை அண்டினார் ஆறுதல் கூற.

வீட்டைச் சுற்றியுள்ள நீரைவிட அவளது கண்ணீர் நிவேதிதையை மூழ்கடித்தது. அவளுக்கு நான்கு குழந்தைகள் என அறிந்த சகோதரி, மூவர் மட்டுமே காணக்கிடைக்கவே, மற்றொரு குழந்தை எங்கே எனக் கண்களால் தேடினார்.

“அம்மா! என் மூத்தவன் உடுத்த உடையின்றி இங்கு தங்கள் முன்பு வர முடியாமல் அந்த மரக் கிளையில் தஞ்சமடைந்துள்ளான்.”

உடனே நிவேதிதை தன் போர்வையைக் கிழித்து அவனை நோக்கி எறிந்தார். அதை அணிந்து வந்தவனைக் கண்ட நிவேதிதை அதிர்ந்தார்.

வெள்ளத்தின் கொடுமை அக்குடும்பத்தையே வாட்டியிருந்தாலும் தாயும் மூத்த மகனுமே மிகவும்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்
நடத்திய சிறுகதைப் போட்டி

ஆக்கப் பரிசு
ரூ.2,000
பெறுபவர்



ஸ்ரீமலா ஸ்ரீராம்

பாதிக்கப்பட்டிருப்பதைக் கண்டார் நிவேதிதை.

வற்புறுத்திக் கேட்டபின் அதன் காரணத்தை உணர்ந்தார் சகோதரி. எப்போதெல்லாம் சிறிது உணவு வழங்கப் பட்டனவோ, அப்போதெல்லாம் சிறிய குழந்தைகள் உண்ணட்டும் என்று தாயும் மூத்த மகனும் மௌனமாக நின்றதால் இன்று காற்று சஞ்சரிக்கும் சன்னலாக நிற்கின்றனர் என்று அறிந்தார்.

தம் உணவிற்காகக் கொண்டு வந்திருந்த சில பண்டங்களைக் கட்டாயப்படுத்தித் தாயையும் மூத்தமகனையும் உண்ணச் செய்தார். சிறு குழந்தைகளுக்கு உலர்ந்த பருப்புகளும் பழங்களும் அளித்தார்.

இதற்குள், மீட்புப்பணிக்காக வந்த யாரோ ஒரு பெண் தின்பண்டங்கள் வழங்குவதாகச் செய்தி பரவி, ஒரு படகு நிறைய பாதிக்கப்பட்டவர்கள் சகோதரியைச் சூழ்ந்துகொண்டனர்.

சுவாமி விவேகானந்தரின் மானசப் புத்ரியான நிவேதிதைக்கு இது ஒரு பெரும் சவால்.

‘தாயினது உள்ளமும் வீரனது உறுதியும் கொண்டு பாரதத்தின் எதிர் காலத் தலைமுறைக்குத் தலைவியாகவும் தோழியாகவும் திருத்தொண்டு புரிபவளாகவும் விளங்கு’ என்று சுவாமிஜியால் ஆசீர்வதிக்கப்பட்ட நிவேதிதை இன்று ஆபுத்திரன் கை அமுதசுரபியைப் பெற்றுக் காயசண்டிகையின் ‘யானைத்தி’ எனும் பிணி தீர்த்த மணிமேகலையாக மாறினார்.

தமக்கும் தொண்டர்களுக்கும் தேவைப்படும் என்று கருதி, கொண்டு வந்திருந்த பிஸ்கெட்டுகளை ஆளுக்கு ஒன்றாகப் பகிர்ந்தளித்தார்.

யானைப் பசிக்கு இது சோளப்பொரி என அவர் அறிவார். இதைப் பெறுபவர்கள் பசியால் சபித்தாலும் ஆச்சரியமில்லை என நினைத்த நிவேதிதைக்கு ஒரு மிகப் பெரிய ஆச்சரியம் காத்திருந்தது.

அவரிடம் பிஸ்கெட் பெற்றுச் சென்ற குழந்தைகளோ, பெண்களோ, முதியவர்களோ, இளைஞர்களோ என ஒருவர்கூட அதிருப்தியாக ஆவேசமாக அவரைக் குறை கூறவில்லை.

மாறாக, நன்றியுணர்வோடும் மனநிறைவோடும் அவரை வணங்கிச் சென்றனர்.

இக்காட்சி சகோதரியைச் சிந்திக்கத் தூண்டியது. ‘பண்புள்ளவராகப் பிறர் முன்னிலையில் நடந்து கொள்வது நம் வாழ்க்கை முறையன்று; மாறாக, பண்புடன் வாழ்வதே நம் பாரதத்தின் நெறி’ என உணர்ந்தார் அவர்.



பொறாமையையும் ஆணவத்தையும் விட்டு, பிறர் நலத்திற்காகப் பணி செய்யக் கற்றுக்கொள்.



ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணா யாத்ரா சர்வீஸ்

புதிய எண். 120/1, ப. எண். 216/1, ஆகே. மடம் சாலை (இராமகிருஷ்ண மடம் எதிரில்) மயிலாப்பூர், சென்னை-4.
Ph. : 044-2461 6968 / 2495 0095. Fax : 044-2462 0631. Mobile : (0) 94440 91428 / 98427 11886



2015 ஆம் ஆண்டு தீர்த்த யாத்திரை விவரங்கள்

ஆன்மீக அன்பர்களுக்கு ஓர் அரிய வாய்ப்பு!

முத்தி, நலம், தீர்த்தம் முறையாய் தொடங்கினோர்க்கு ஓர் வார்த்தை சொல்ல சற்குருவும் வாய்க்கு பராரமே என்பார் தாயுமானவர். அதற்கு இணங்க யாத்திரைகள் அமையும்.

- 1. திருக்கயிலாயம் மானசரோவர் தீர்த்த யாத்திரை :** மே முதல் செப்டம்பர் வரை மாதம் ஒரு குழுவாக 13 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை நடைபெறும்.
- 2. ஸ்ரீராமகிருஷ்ண தீர்த்த யாத்திரை :** குருபீடம் கொல்கத்தா பேலூர் மடம் தீர்த்த யாத்திரை, காமாம்புகூர், ஜெயரம்பாடி மற்றும் புனிதத் திருமூவர் தொடர்பான ஸ்தலங்கள். 7 நாட்கள் கொண்டது.
- 3. காசி தீர்த்த யாத்திரை :** காசி, பஞ்சக்ரோசி யாத்திரை, கயா அமாசாசை சீராத்தம், புத்தகயா தரிசனம், அலாகாபாத் திருவேணி சங்கம் ஸ்நானம். 10 நாட்கள் கொண்டது.
- 4. பஞ்ச துவாரகா தீர்த்த யாத்திரை :** அஹமதாபாத், டாக்சூர் துவாரகை, கோமதி துவாரகை, பேட் துவாரகை, ஸ்ரீநாத் துவாரகை, காங்கரோலி துவாரகை, புஷ்கர் தீர்த்தம், ஜெய்பூர். 15 நாட்கள் கொண்டது.
- 5. காசி முக்திநாத் தீர்த்த யாத்திரை :** காசி, சாரநாத், கயா, புத்தகயா, அயோத்தியா. சித்தர்க்கூடம், நைமிசாரண்யம், காட்மாண்டு, போக்ரா, மனோகாமனா அம்மன் கோயில் 17 நாட்கள் கொண்டது.
- 6. ஹரித்துவார் ரிஷிகேஷ் தீர்த்த யாத்திரை :** காசி, பிரயாகை, சித்தர்க்கூடம். கயா, புத்தகயா. ஹரித்வார். ரிஷிகேஷ். நியூடெல்லி. மதுரா. பிருந்தாவன். ஆக்ரா. 14 நாட்கள் கொண்டது.
- 7. ஹிமாச்சலத் தீர்த்த யாத்திரை :** நான்கு சக்தி பீடங்கள் அடங்கிய தீர்த்த யாத்திரை. 11 நாட்கள் கொண்டது.
8. அந்தமான் நிக்கோபார் யாத்திரைகள் ஏற்பாடு செய்து கொடுக்கப்படும்.

மலேசியா. சிங்கப்பூர். தாய்லாந்து. கம்போடியா. ஸ்ரீலங்கா. யுரோப் சுற்றுலா மற்றும் அனைத்து வெளிநாடு சுற்றுலாவிற்குத் தொடர்பு கொள்ளவும்.

WE ASSIST IN AIR TICKETS DOMESTIC / INTERNATIONAL, RAIL, BUS TICKETS & PASSPORT, CABS SERVICE

ஆன்மீகத் தொண்டில் அடியேன் : **G.S.ஆனந்தன்** Mobile : # (0) 94431 44808



☎ : 28547354

ஸ்ரீ ராமஜெயம்

E-mail:yagashree.yatraservice@gmail.com

யாகஸ்ரீ யாத்ரா சர்வீஸ்

நெ.136/122, பெரிய தெரு, (பிள்ளையார் கோவில் அருகில்) திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-600 005.

செல் : 9841577354, 9087801354 ✦ உரிமையாளர் S.B. பாலாஜி



22.01.2015	இது 10 நாட்கள் கொண்ட குதாலமன ஆந்திராபிரதேஸ் யாத்திரை. அஹோபிலம், மஹாநந்தி, மந்திராலயம், ஸ்ரீசைலம், வாட்ப்பல்லி, வேதாத்திரி, மட்டப்பல்லி, பத்ராசலம், ஸ்ரீகூர்மம், சிம்மாசலம், அன்னாவரம், துவாரகைதிருமலை, பொன்னூர் பெருமான், விஜயவாடா, மங்களகிரி, நெல்லூர், ஜொன்னவாடா, காளஹஸ்தி - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 10,800/-
05.02.2015	இது 7 நாட்கள் கொண்ட குதாலமன கேரளா திவ்யதேச யாத்திரை. மதுரை, திருச்சூடல், திருமாலிருஞ் சோலை மலை, திருமோகூர், கன்னியாகுமரி, சுசீந்திரம், திருவண்பரிசாரம், திருவாட்டாறு, திருவனந்தபுரம், வாரகழ, திருவல்லவாழ், திருப்புவியூர், திருவாறன்விளை, திருவண்வண்டுர், திருக்கடித்தானம், திருச்செங்குன்றூர், சோட்டானிக் கரா, திருக்காட்கரை, திருமுழிக்கனம், திருவஞ்சைக்கனம், குருவாயூர், திருநாவாய், திருவித்துவக்கோடு தென்திருமலை - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 8,500/-
15.02.2015	இது 15 நாட்கள் கொண்ட 7 ஜோதீர்லிங்க யாத்திரை. மும்பை, நாகர்கோட்டி, பஞ்சவடி, த்ரியம்பகேஸ்வர், சிரிடி, சனி சிங்கனாப்பூர், குன்னேஸ்வர், எல்லோரா குகை, நாகநாதம், பரலிவைத்தியநாதம், கைக்கடி மகாராஜா கோயில், பண்டரிபுரம், பீமாசங்கரம், அஷ்ட கணபதி சன்னிதானங்கள், உஜ்ஜயினி மகா காளேஸ்வரர், ஓங்காரேஸ்வரர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 15,000/-
05.03.2015	இது 15 நாட்கள் கொண்ட பஞ்ச துவாரகை யாத்திரை. அஹமதாபாத், டாக்சூர் துவாரகை, நிஷ்கலங்கு மஹாதேவ் (கடலில் உள்ள சிவன் கோவில்) பாலக், சோமநாத், ஹரிசித்திமாதா, கோமதி துவாரகை, கோபிதளம், நாகேசம், பேட்டதுவாரகை, போர்பந்தர், அம்பாஜி, மாத்ருகயா, மவுண்ட் அபு, உதயப்பூர், ஸ்ரீநாத்துவாரகை, காங்கரோலி துவாரகை, புல்கரத்தீர்த்தம், ஜெயப்பூர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 15,000/-
22.03.2015	இது 12 நாட்கள் கொண்ட முக்திநாத் யாத்திரை. கோரக்பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, போக்ரா, முக்திநாத், மனகாமனா அம்மன் மலைக்கோவில், ஜனக்பூர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,200/- (விமானம் கட்டணம் தனி)
05.04.2015	இது 13 நாட்கள் கொண்ட சிக்கிம் - டார்ஜிலிங் யாத்திரை. கொல்கத்தா, கங்காசாகர், கௌஹாத்திகாமாக்க்யா, மேகாலயா, சில்லாங், சிரபுஞ்சி, சிக்கிம், டார்ஜிலிங் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 16,000/-
22.04.2015	இது 12 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை. பூரி ஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், அலாகாபாத், சித்தர்கூடம், காசி, சாரநாத் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,000/-

ஒரு குழுவாக ஒருவர்களுக்கு கட்டண சலுகை வழங்கப்படும்.

ஆங்காங்கு தங்கும் வசதிகள், ஊர்குற்றிப் பார்க்க பஸ், ரயில் கட்டணம், கைதேர்ந்த தென்னிந்திய பிராம்மணர்களைக் கொண்டு காலை - காபி, டிபன், மதியம், இரவு உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அனைத்துச் செலவுகளும் எங்கள்சேர்ந்தவை. எந்த யாத்திரைகளில் கலந்து கொள்வதானாலும் குறைந்தபட்சம் 75 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொள்வது நலம்.

‘செய்து காட்டுவதன்று, வாழ்ந்து காட்டுவதே பாரதப் பண்பு’ என அவர் தெளிந்தார். அதனால் தான் ‘அன்பர் பணி செய்ய எனை ஆளாக்கிவிட்டு விட்டால் இன்பநிலை தானே வந்தெய்தும் பராபரமே’ என்று பாரத புண்ணிய பூமியின் பணியில் ஆத்ம நிவேதனம் செய்து கொண்டார் அமரகவி பாரதியின் குருமணி சகோதரி நிவேதிதை!!

பேருந்து சிம்மக்கல்லை அடைந்தபோது, பாரதியின் மடியிலிருந்த புத்தகங்களை எடுத்து, அந்தக் கல்லூரிப் பெண்ணிடம் மஞ்சு கொடுத்தது கூட அறியாமல் அமர்ந்திருந்தாள் பாரதி.

வேற்று நாட்டிலிருந்து வந்து நம் தாய்நாட்டிற்காக உழைத்த சகோதரி நிவேதிதை மட்டுமே பாரதியின் மனதில் நிலைத்திருந்தார். பேருந்து



பெரியார் நிலையத்தை நெருங்கியது. அதற்குச் சற்று முன்பாக உள்ள திருப்பத் தில்தான் மஞ்சுவின் நூல்நிலையம்.

எனவே இறங்கத் தயாரான நிலையில் மஞ்சு, “சரிக்கா, பெறவு சந்திப்போம்” என்று கூறி, விடை பெற்றாள்.

மஞ்சு சென்ற பாதையைத் திரும்பிப் பார்த்தாள் பாரதி. அங்கு, தள்ளாத வயதுடைய ஒரு பிச்சைக்காரக் கிழவனின் கையைப் பிடித்து, சாலையைக் கடக்க உதவிக்கொண்டிருந்தாள் மஞ்சு.

‘ஆ, இதென்ன? இளம்பிள்ளை வாதத்தால் சும்பிப்போன வலது காலை இழுத்து இழுத்து மஞ்சு முன்னேறிச் செல்கிறாளே, ஆஹா, தனது வாழ்க்கைப் பாதையிலும் தான்!’

★ புரியாத புதிர்கள்

உலக சிருஷ்டி, வேதம், யாகம், யோகம், ஞானம், பஞ்சபூதங்கள் - பற்றி இந்நூலில் விளக்கப்பட்டுள்ளன. பக்கம் 240-விலை ரூ.150/- ஆசிரியர்: தே.ந.கந்தசாமி வனிதா பதிப்பகம், 11, நானா தெரு, பாண்டி பஜார், தி.நகர், சென்னை-17. ☎:4207 0663.

★ பக்தியே பரமானந்தம்

பத்ராசல ஸ்ரீராமதாசரின் வரலாறு. பக்கம் 256 - விலை ரூ.80/- ஆசிரியர்: தஞ்சை வி.நாராயணசாமி வானதி பதிப்பகம், 23, தீனதயாரு தெரு, தி.நகர், சென்னை - 17, ☎:2434 2810.

★ வடலூர்

வள்ளலார் வள்ளலார் சரிதம். பக்கம் 64 - விலை ரூ.30/-

ஆசிரியர்: பருத்தியூர் டாக்டர் கே. சந்தானராமன்



நூல் அறிமுகம்

பூங்கொடி பதிப்பகம், 14, சித்திரைக்குளம் மேற்குத் தெரு, மயிலாப்பூர், சென்னை-4. ☎: 2464 3074.

★ ஈஸியாக வாங்கலாம் நூற்றுக்கு நூறு

மாணவர்களுக்கேற்ற 100 அறிவுரைகள். பக்கம் 112 - விலை ரூ.100/-

ஆசிரியர்: கிருஷ்ண.வரதராஜன், அனு ராஜன் சாதனா பதிப்பகம், S2, சாய்மந்த்ராலயா, 6, வேணுகோபால் வீதி, சென்னை - 603202, ☎:95855 44158.

★ ஸ்ரீராமானுஜ நூற்றந்தாதி

ஸ்ரீராமானுஜ அஷ்டபதீ, ஸ்ரீராமானுஜ ஸுப்ரபாதம், எம்பெருமானார் திருமஞ்சன கட்டியம், ஸ்ரீ ராமானுஜர்ஷ

டோத்தர ஸதநாம ஸ்தோத்ரம், ஸ்ரீராமானுஜ அஷ்டோத்தர ஸதநாமாவளி ஆகியவை உள்ள நூல். பக்கம் 78- விலை ரூ.25/-

பிரேமா பிரகரம், 59, ஆற்காடு சாலை, கோடம்பாக்கம், சென்னை-600024. ☎:2480 0325.

★ மணிமொழிகள்

வாரியார் சுவாமிகளின் மணிமொழிகள். பக்கம் 112- விலை ரூ.16/- குகழி வாரியார் பதிப்பகம், 132/107, சிங்கண்ண தெரு, சிந்தாதிரிப்பேட்டை, சென்னை-2. ☎:28457666.

★ ம.கோ. களஞ்சியம்

மதுரை தமிழ்ச்சங்கத்தின் நிர்வாக உறுப்பினராக இருந்தவர் பண்டித ம.கோபாலகிருஷ்ண ஐயர். தமிழில் பன்முகப் புலமை பெற்ற இவரின் கதை, கட்டுரை, கவிதை, நாடகம் ஆகிய படைப்புகள் அனைத்தையும் உள்ளடக்கிய நூல். பக்கம் 816-விலை ரூ.800/-

தொகுப்பசிரியர்: முனைவர் உஷா மகாதேவன் காவ்யா, 16, இரண்டாம் குறுக்குத் தெரு, டிரஸ்ட்புரம், கோடம்பாக்கம், சென்னை -24. ☎:2372 6882.

★ தேவீ நாராயணீயம்

தேவீ பாகவதத்தில் உள்ள சரித்திரங்களுடன் தேவி மந்திர பீஜங்களின் முக்கியத்துவமும் ஒவ்வொரு தசகமாகத் தரப்பட்டுள்ளன. மேலும் சில கதைகள் சுலோகங்களாகச் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன. பக்கங்கள் 570-விலை ரூ.350/-

தமிழாக்கம்: கீதா கல்யாண்

குருபாலா பதிப்பகம் 6, மன்னார் ரெட்டி தெரு, தி.நகர், சென்னை-17. ☎:24339596.

பலீனத்திற்குப் பரிசாரம் ஓயாது பலீனத்தை நினைப்பதல்: மாறாக பலீனத்தை நினைப்பதுதான்.

ஏகநாத் ரானடே ஓர் அரிய செயல் வீரர்



‘ஒரு கருத்தைக் கெட்டியாகப் பற்றிக் கொள். அதை உன் உயிராக ஆக்கிக் கொள். அதைப் பற்றியே சிந்தனை செய். அதையே கனவு காள். அதைப் பற்றி எண்ணிக்கொண்டிரு. உன் மூளை, தசை நார்கள், நரம்புகள், உடம்பின் ஒவ்வொரு பகுதியும் அக்கருத்தினால் நிரம்பி வந்திடும். மற்றெல்லா நினைவுகளையும் உன் மனதிலிருந்து அடியோடு அகற்றிவிடு. வெற்றியுடைய சூதுவே வரீ. மகத் தான ஆன்மிக மனிதர்கள் இவ்வாறே உருவாகின்றார்கள்.’

சுவாமி விவேகானந்தரின் இந்த அனல் வாக்கியங்களுக்குச் செயல் வடிவம் தந்து தன் வாழ்வை வடிவமைத்து, கன்னியாகுமரி விவேகானந்தப் பாறை நினைவுச் சின்னம் எழுப்பும் பணியிலும் முக்கியப் பொறுப்பு ஏற்றவர் ஸ்ரீ ஏகநாத்ஜிரானடே.

விவேகானந்த கேந்திரம் என்ற நிறுவனத்தை நிறுவி, நூற்றுக்கணக்கான இளைஞர்கள், யுவதிகள் தேச பக்தி, தெய்வ பக்திப் பணிகளில் சுவாமி விவேகானந்தரின் வழி நின்று தொண்டாற்ற ஊக்கம் தந்தவர் ஏகநாத்ஜி.

இளமைப் பருவம் : ஏகநாத் ரானடே 1914, நவம்பர் 19-ல் மஹாராஷ்டிரம் அமராவதி மாவட்டத்திலுள்ள திம்தலா என்ற சிற்றூரில் பிறந்தார். அவரது தந்தை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண ரானடே ஒரு ரயில்வே ஊழியர். தாயார் ரமபாய். ஏகநாத்ஜி இந்தத் தம்பதியினரின் எட்டாவது குழந்தை.

உடல் பலம், தைரியம், செயல் துடிப்பு, முயற்சி ஆகியவை ஏகநாத்ஜியின் சிறுபருவத்திலிருந்து அவரைத் தனிச்சிறப்பு உள்ளவராகக் காட்டின.

ராஷ்டிரிய ஸ்வயம் சேவக் சங்கத்தின் (R.S.S.) நிறுவனரான டாக்டர் ஹெட்கேவாரின் நேரடிப்

பார்வையின்

ஏகநாத்ஜியின் திறமைகள் மலர்ந்தன. அவர் சங்கத்தின் குஸ்தி அணியிலும், அறிவுப் பணி அணியிலும் ஈடுபட்டார்.

இளமையில் அவரது தேசபக்தி வெடிகுண்டு சோதனையிலும் அவரை ஈடுபடுத்தியது. ஆனால் சங்கத் தலைவர் தேசிய சீரமைப்புப் பணியில், ஆக்கப் பணியின் முக்கியத்துவத்தை ஏகநாத்ஜிக்கு எடுத்து விளக்கினார். அது முதல் ஏகநாத்ஜியின் வாழ்க்கையில் அனைத்துப் பணிகளும், சுவாமி விவேகானந்தர் விரும்பியது போல் ஆக்கபூர்வமான வையாக அமைந்தன.

தத்துவவியலைப் பாடமாகக் கொண்டு நாக்பூரில் உள்ள ஹிஸ்லாப் கல்லூரியில் அவர் படித்தார். அங்கு பைபிள் வகுப்புகள் கட்டாயப் பாடம். அந்த வகுப்புக்களில் எழுப்பப்படும் கேள்விகளுக்குப் பதில் கூறவும், இயல்பான ஆர்வம் காரணமாகவும் ஏகநாத்ஜி, உபநிஷதங்கள், விவேகானந்தரின் நூல்கள், லோகமான்ய திலகரின் கீதை ரகசியம் ஆகியவற்றைப் படித்தார். அவை காட்டும் சுயநல மறுப்பும், தெய்விக உணர்வும், தேச பக்தியும் ஏகநாத்ஜியின் வாழ்வின் அஸ்திவாரமாயின.

1938-ல் எம்.ஏ., படிப்பை முடித்த ஏகநாத்ஜி மத்திய பிரதேசத்தின் மஹாகோஷல் பிராந்தியத்தில் சங்கத்தின் பிரச்சாரப் பிரமுகராகப் பணியாற்றினார். சட்டப் படிப்பு மாணவராகவும் பதிவு செய்து

கொண்டார்; தாய்மொழி மராட்டி ஆயினும் இலக்கண சுத்தமாக ஹிந்தி, ஆங்கிலம் ஆகிய வற்றில் எழுதவும், பேசவும் தேர்ச்சி பெற்றார்.

சங்கத்தின் வாத்தியக் குழுவிலும் கபடி அணியிலும் இடம் பெற்றுத் தன் பன்முகத் திறமைகளை அவர் வளர்த்துக் கொண்டார். குற்றம் குறையற்ற முழுமையான பணி அவரது சிறு செயல்களில்கூடக் காணக் கிடைக்கும். அற்புதமான சுயக்கட்டுப்பாடு, ஒழுங்கு இவை அவருடைய வாழ்க்கையின் அம்சங்கள்.



திருமதி. இந்திரா காந்தி, ஏகநாத்ஜி, சுவாமி ரங்கநாதானந்தர்

வடகீழக்கு மாநிலப் பணிகள்: 1950-ல் அவர் சங்கத்தின் வடகிழக்கு மாநிலப் பிரச்சாரப் பொறுப்பு ஏற்றார். வங்க மொழியை நன்கு கற்றார். தேசப் பிரிவினையால் பாரதம் வந்த ஆயிரக்கணக்கான அகதிகளுக்கு உதவுவதற்காக இவர் அமைத்த 'வஸ்துஹாரா ஸஹாயதா சமிதி' அணியினர் புலம் பெயர்ந்தோரின் புனர் வாழ்வுக்காகப் பாடுபட்டனர்.

புறக்கணிக்கப்பட்டிருந்த வடகிழக்கு மாநிலங்களான அசாம், அருணாச்சல் முதலியவற்றில் சிறப்புப் பணியாற்றும் விருப்பம் ஏகநாத்தியின் மனதில் இக்காலகட்டத்தில்தான் உருவாயிற்று.

ஏகநாத்தி 1953 - 56 வரை அகில பாரத பிரச்சாரப் பணியும், 1956 - 1962 வரை பொதுச் செயலாளர் பணியும், 1962 - 63-ல் அறிவுசார் துறை பிரமுகர் பணியும் ஏற்று, சங்கத்தில் தொண்டு செய்தார்.

பின்தங்கிய கிராமங்களிலும் சங்கப் பணிகள் சென்று பரவுவதற்குப் பரவலான அடித்தளம் கொண்டதாக இருக்கும்படி திட்டமிட்டு ஏகநாத்தி பணியாற்றினார். சுவாமி அகண்டானந்தரின் சீடரான குருஜி கோல்வால்கர் ஆர்.எஸ்.எஸ். தலைவரானார். தேசபக்தி, தெய்வ பக்தியை வளர்த்துக் கொள்ள குருஜியின் உதவியும் அவருக்கு வாய்த்தது.

கன்னியாகுமரி சிவாழக்கீர்த்து: சுவாமிஜி கன்னியாகுமரி அம்மனைத் தரிசிக்க 1892-ல் கன்னியாகுமரி வந்திருந்தார். கடலுக்கு நடுவே பாறையில் 1892, டிசம்பர் 25, 26, 27 தேதிகளில் தவம் புரிந்ததன் விளைவாக, நாட்டுக்கு உள்ளும் வெளியும் பணி புரிந்து, உலகையே பாரதத்தின் ஆன்மிகக் கருத்துகளால் வெற்றி கொள்ள சுவாமிஜி உறுதி பூண்டார்.

1963-ல் சுவாமி விவேகானந்தரின் நூற்றாண்டு விழா நாடு முழுவதிலும் மிகச் சிறந்த முறையில் கொண்டாடப்பட்டது. அப்போது கன்னியாகுமரி வாழ் அன்பர்கள் சுவாமிஜிக்கு அந்தப் பாறையின் மீது ஒரு நினைவுச் சின்னம் எழுப்ப விரும்பினர். அப்பணிக்கு இடைஞ்சல்கள் வந்து கொண்டே இருந்தன. இக்குழுவின் குருஜி கோல்வால்கரை அணுகி, அப்பணியை நிறைவேற்ற உதவும்படி கேட்டுக் கொண்டனர்.

அப்போது ஏகநாத்தி ராண்டே சுவாமிஜியின் நூற்றாண்டு விழாவில் தமது அஞ்சலியாக சுவாமிஜியின் வீர வசனங்களைத் தொகுத்து 'எழுமின்! விழிமின்!' என்ற நூலை வெளியிட்டிருந்தார்.

அந்நூலில் சுவாமிஜியின் கருத்தாகிய "முதலில் ஒரு கோவில் கட்ட வேண்டும். அங்கு வழிபாட்டுச் சின்னமாக ஓம் என்பதை நிலைநிறுத்த வேண்டும். தொண்டும், பிரச்சாரமும் செய்யும்

இளைஞர்களுக்குப் பயிற்சி தந்து நாடு முழுவதும் இப்பணியைப் பரப்ப வேண்டும்" என்பதையும் ஏகநாத்தி சேர்த்து இருந்தார்.

அப்பணியை ஆற்ற சுவாமிஜியின் நூற்றாண்டு விழா நல்ல வாய்ப்பு என்று கருதி, குருஜியின் ஒப்புதலுடன் கன்னியாகுமரி பாறை நினைவுச் சின்னப் பணிக்கு ஏகநாத்தி வந்து சேர்ந்தார்.

இப்பணிக்காக அரசின் அனுமதி பெறுவது, பெரும் நிதி திரட்டுவது, தொழில் நுணுக்க முறையில் மிகக் கடினமான பணியாகிய பாறையின் மீது நினைவுச் சின்னம் எழுப்புவது இவை தொண்டர்களுக்குப் பெரும் சவாலாக அமைந்தன.

323 பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் கையொப்பமிட்ட ஒரு விண்ணப்பப் படிவத்தையும் ஏகநாத்தி தயாரித்து, அரசிடம் கொடுத்தார்.

காஞ்சிப் பெரியவரின் ஒப்புதலுடன் சுவாமி விவேகானந்தரின் நினைவுச் சின்னத்திற்கு வரைபடம் தயாரித்து அரசிடம் சமர்ப்பித்தார்.

இப்பணிகள் ஏகநாத்தியின் ஸ்தாபன அமைப்புத் திறன், பிறரைச் சம்மதிக்க வைக்கும் வாக்குச் சாதார்ப்பம், விடாமுயற்சி, தன் லட்சியத்தில் அவர் கொண்டிருந்த பிடிப்பு, சுவாமி விவேகானந்தரின் வழியில் சென்று பாரதம் உன்னத நிலை எய்தும் என்ற நம்பிக்கை இவற்றுக்கு அற்புதச் சான்றுகள்.

ஒரு வழியாக மத்திய, மாநில அரசுகளின் ஒப்புதலும் கிடைத்தன. அடுத்தது நிதி திரட்டும் பணி. ஒரு ரூபாய், இரண்டு ரூபாய், ஐந்து ரூபாய் கூப்பண்கள் அச்சிடப்பட்டு, மக்களிடையே வழங்கப்பட்டன. பாரத நாட்டின் 30 லட்சம் மக்கள் ரூ.80 லட்சம் நன்கொடை நல்கினர். இதற்கான களப் பணி மிக விரிவானதும், மிகச் சிரமமானதும் ஆகும்.



உன்னில் ஊக்கத்தீ பற்றட்டும். பின் அதை எங்கும் பரப்பு.

மக்களின் எழுச்சியைக் கண்ட மாநில அரசுகளும் தலா ஒவ்வொரு லட்சம் நன்கொடைவழங்கின.

விவேகானந்தரின் பாறை நினைவுச் சின்னம் சாதி, மத, மொழி, மாநில வேறுபாடுகளின்றி, நாட்டின் மக்கள் தொகையின் ஒரு சதவிகிதத்தினரின் (30 லட்சம் பேர்) நிதி, மத்திய மாநில, அரசுகளின் நிதியுதவி, மற்றும் தன்னார்வத் தொண்டர்கள் தொழில் நுணுக்க நிபுணர்கள் ஆகியோரின் உதவியுடனும் உருவாயிற்று.

நினைவுச் சின்னம்: விவேகா

னந்தரின் நினைவுச் சின்னம், பாரத கட்டிடக் கலையின் சிறப்பு அம்சங்கள் அனைத்தும் கொண்டதாக இருக்க வேண்டும் என ஏகநாத்தி விரும்பினார். எஸ்.கே. ஆச்சாரி இதற்காகவே பேலூர் ஸ்ரீராம கிருஷ்ணர் ஆலயம், கார்லா குகைகள், அஜந்தா, எல்லோரா, புலனேஸ்வர், புரி மற்றும் தென்னாட்டுக் கோவில்களையும் கண்டு வந்தார்.



சுமார் 400 சிற்பக் கட்டிடக் கலைஞர்கள் ஆறு ஆண்டுகள் உழைத்து, கற்களைச் செதுக்கி, சுவாமிஜிக்கு ஓர் அற்புத நினைவுச் சின்னத்தை உருவாக்கினார். கடற்பகுதியைத் தாண்டி 20 டன் வரை எடை கொண்ட கற்களை எடுத்துச் செல்வது, ஐந்து, ஆறு ஏக்கர் பரப்பளவு உள்ள பாறையில் அவற்றை நிறுவுவது இவை மிகக் கடினமான பணிகள்.

இந்த நினைவுச் சின்னத்தை இந்த நூற்றாண்டின் கட்டிடக் கலை அற்புதம் என்று ஓர் ஆராய்ச்சியாளர் வருணித்துள்ளார்.

பாறையில் ஸ்ரீதேவி பாதத்தைச் சுற்றி ஓர் அழகிய கோவில் எழுந்தது.

சுவாமி விவேகானந்தரின் திருவுருவச் சிலை அவர் தன் தியானத்தை முடித்துக் கொண்டு தேசப் பணியும், உலகப் பணியும் ஆற்ற எழுந்து நிற்கும் தோற்றத்தில் அமைக்கப்பட்டது. சுவாமி விவேகானந்தரின் சிலையின் பார்வை தேவியின் பாதத்தின் மீது விழும்படி சிலை நிலை நிறுத்தப்பட்டது. சுவாமிஜியின் சிலையை வடிவமைக்கும் முன்னோடி ஓவியத்தை வரைந்து தந்தவர் புகழ் பெற்ற ஓவியக் கலைஞர் எஸ்.எம். பண்டிட்.

இப்பணிகளைத் துவக்கும் முன் ஏகநாத்தி ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் அன்றைய பொதுத்



தலைவர் சுவாமி மாதவானந்தஜி மகராஜின் ஆசிரியையும், ஒத்துழைப்பையும் வேண்டிப் பெற்றார்.

சுவாமிஜி விரும்பியபடியே பாறை நினைவுச் சின்ன தியான மண்டபத்தில் 'ஓம்' சின்னம் தியானப் பொருளாக நிறுவப்பட்டது. பஞ்சாங்கத்தின்படி 1970, செப்டம்பர் 7-ஆம் தேதி சிகாகோ உரையின் 77-ஆம் ஆண்டு விழா நாளாகும்.

அன்று ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் பொதுத் தலைவர் சுவாமி வீரேஸ்வரானந்த மகராஜ் விவேகானந்தப் பாறை நினைவுச்

சின்னத்திற்குச் சாஸ்திரப்படி கும்பாபிஷேகம் செய்வித்தார். பாரதக் குடியரசுத் தலைவர் மாண்புமிகு வி.வி.கிரி நினைவுச் சின்னத்தை முறைப்படி திறந்து வைத்தார்.

தமிழக முதல்வர், ஆளுநர், பாரத குடியரசுத் துணைத் தலைவர், பிரதம மந்திரி ஸ்ரீமதி இந்திரா காந்தி, ஆளுநர்கள், சமயத் தலைவர்கள் மற்றும் திரளான பொதுமக்கள் கலந்து கொள்ள வசதியாக விவேகானந்தப் பாறை நினைவுச் சின்னத் துவக்க விழா இரண்டு மாதங்கள் கொண்டாடப்பட்டது.

கடந்த 44 ஆண்டுகளில் இந்த நினைவுச் சின்னத்தை 5 கோடி மக்கள் தரிசித்து, சுவாமிஜியின் சிந்தனைகளை உள்வாங்கிச் சென்றுள்ளனர்.

சுவாமி விவேகானந்தரின் 1. மக்கள் சேவையே மகேசன் சேவை, 2. நம் அறநூல்களைப் பிரச்சாரம் செய்வதே முதல் பணி என்ற இரண்டு கருத்துகளுக்கும் வடிவம் தரும்படி விவேகானந்த கேந்திரம் என்ற அமைப்பு 7.01.1972 அன்று உருவானது.

1974 முதல் ஆன்மிக நாட்டம் கொண்ட இந்த சேவை நிறுவனத்திற்கு ஆண் - பெண் தொண்டர்கள் பயிற்றுவிக்கப்பட்டு, துறவு பூணாத் தொண்டர்களாக, நாடு முழுவதும் பணியாற்றுகின்றனர்.





विवेकानन्द केन्द्र कल्याणकारी

माननीय एकनाथजी जन्म शती पर्व

१९ नवम्बर २०१४ - १९ नवम्बर २०१५

उद्घाटन समारोह

मुख्य अतिथि

माननीय प्रधान मन्त्री श्री नरेन्द्र मोदी

९ नवम्बर २०१४, विज्ञान भवन, नई दिल्ली



நினைவுச் சின்னத்தின் தொடர்புடைய பணிகள்:

சுவாமிஜி தாம் பாறையில் அமர்ந்து கண்ட பாரதத்தின் ஆன்மிக வரலாற்றைச் சித்தரிக்கும் ஒரு சிறப்பான ஓவியக் கண்காட்சியும் ஏக்நாத்தஜியின் வழிகாட்டுதலின் பேரில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

விவேகானந்தரின் வழி நின்று தேசிய, தெய்வி கப் பணி ஆற்றுவதில் வடகிழக்கு மாநிலங்களுக்கும் முக்கியத்துவம் தர வேண்டும் என்று ஏக்நாத்தஜி விரும்பியது இயற்கையே. ஏழு பள்ளிகளுடன் அன்று துவங்கிய தொண்டுப் பணி இன்று 31 பள்ளிகளுடன் வளர்ந்து செழித்து இருக்கிறது.

அருண்ஜோதி எனும் பன்முக கிராம முன்னேற்றத் திட்டமும் அருணாச்சல் பிரதேசத்தில் உண்டு. அசாமில் பல கல்விக்கூடங்களும், வடகிழக்கு மாநிலங்களின் பண்பாட்டுக்கும், தேசப் பண்பாட்டுக்கும் உள்ள ஒற்றுமைகளை எடுத்து விளக்கும் ஆராய்ச்சி மையமும் செயல்படுகின்றன.

இன்று விவேகானந்த கேந்திரம் 18 மாநிலங்களில் 800 பணித் தலங்கள், 70 பள்ளிகள், 4 சூப்பர் ஸ்பெஷாலிடி மருத்துவ மையங்கள், புத்தக வெளியீட்டுத் துறை ஆகியவற்றுடன் ஆயிரக்கணக்கான உள்ளூர்த் தொண்டர்கள் மற்றும் நூற்றுக்கணக்கான முழுநேரத் தொண்டர்கள் மூலம் பணியாற்றி வருகிறது.

டில்லியில் விவேகானந்தா இண்டர்நேஷனல் பவுண்டேஷன், பல மாநிலங்களில் கிராம முன்னேற்றத் திட்டங்கள், காஷ்மீரில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மஹா சம்மேளன் என்ற ஆசிரமம், தமிழகத்தில் இயற்கை வள அபிவிருத்தித் திட்டம், சென்னை, ஷோலாப்பூர், ஜோத்பூர், குவாஹாட்டி ஆகிய இடங்களில் புத்தக வெளியீட்டுத் துறைகள் இவற்றின் மூலம் கேந்திரம் பணியாற்றுகிறது.

1. குழந்தைகளுக்குப் பண்பாட்டு வகுப்புகள்,
2. இளைஞர்களுக்கு நற்சிந்தனை வகுப்புகள்,
3. அனைவருக்கும் யோகா வகுப்புகள் ஆகியவை கேந்திரத்தின் நாடளாவிய பொதுத் திட்டங்கள்.

மாமனிதரின் மறைவு: துணிவு, உழைப்பு, ரிஷிகளின் வாக்கிலும் பாரதத்தின் எதிர்காலத்திலும் தான் கொண்டிருந்த அசையா நம்பிக்கை, சுவாமிஜியின் வழியில் உன்னத பாரதத்தை உருவாக்கும் ஆவல் இவையெல்லாம் இணைந்து, ஏக்நாத்தஜி ஒரு மாமனிதராக உருவம் கொண்டிருந்தார்.

அவரது சுயநல மறுப்பும், எளிமையும், ஸ்தாபன அமைப்புத் திறமையும் சொந்த வாழ்வின் தாய்மையும், தெய்வ பக்தியும், தேச பக்தியும், அவருக்கு ஆயிரக்கணக்கான அன்பர்களைத் திரட்டித் தந்தன. தொண்டு அமைப்புகளில் பெரியவர்களையும் உடன் கொண்டு பணியாற்றியது அவரது தனிச்சிறப்பு.



இடையறாத உழைப்பின் காரணமாக, உடல் நோயுற்ற ஏக்நாத்தஜி 1982, ஆகஸ்ட் 22-ம் தேதி விநாயகர் சதுர்த்தி அன்று மாறடைப்பினால் சென்னையில் காலமானார்.

கன்னியாகுமரியில் அவருக்கு எளிமையான தொரு நினைவிடம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. ஏக்நாத்தஜியின் தொண்டர்களுக்கான உரைகள் தொகுக்கப்பட்டு, 'சாதனா ஆஃப் சர்வீஸ்' - தமிழில் 'ஊருக்கு உழைத்திடல் யோகம்' என்ற பெயரில் வெளி வந்துள்ளன.

ஏக்நாத்தஜியின் பிறந்த நாள் நூற்றாண்டு விழா 2014 நவம்பர் முதல் 2015 நவம்பர் வரை நாடு முழுவதும் கொண்டாடப்படுகிறது.

9.11.2014 அன்று பாரதப் பிரதமர் நரேந்திர மோடி ஏக்நாத்தஜியின் நூற்றாண்டு விழாவை டில்லியில் தொடங்கி வைத்தார்.

இவ்விழாவில் நாம் அனைவரும் பங்கேற்று, சுவாமிஜி கண்ட லட்சிய பாரதம், லட்சிய உலகம் ஆகியவற்றை உருவாக்க, ஏக்நாத்தஜி காட்டிய நடைமுறைப் பாதையை நம் வாழ்வில் ஏற்போமாக.

தாய்மை, பொறுமை, விடாமுயற்சி இவையே வெற்றிக்கு இன்றியமையாத மூன்று.

“சார், ப்ளீஸ்!

அந்த டேபிளை ரிசர்வ் பண்ணியிருக்காங்க, இங்க உக்காருங்க....” என்று

சர்வர் சொன்னதும் நானும் கௌதமும் வேறு டேபிளில் உட்கார்ந்தோம்.

கௌதம், இண்டர்வியூவில் செலக்ட் ஆகி, பிளேஸ்மெண்ட் வந்தவுடன் எனக்கு ட்ரீட் தருவேன் என்ற பேச்சைக் காப்பாற்றிய என் நண்பன்.

“நம்ம ஜனங்க ரொம்ப முன்னேறிட்டாங்க! எல்லோரும் ஹோட்டல்லகூட ரிசர்வ் பண்ணிட்டுத்தான் வர ஆரம்பிச்சுட்டாங்க” என்று கௌதம் சொன்னதும், நேற்று ரெயிலில் வந்ததை நினைத்துப் புன்னகைத்தேன் நான்.

தக்காளி சூப் ஆர்டர் செய்தோம். நாங்கள் பேசிக் கொண்டிருக்கும்போதே, தக்காளி சூப் சூடாக டேபிளில் சிரித்தது.

‘நம்ம வீட்டில் செய்யும் தக்காளி ரசம்தான் இப்படி ஒரு பெளல் 100 ரூபாய்க்கு விக்கிறாங்க’ என்ற எண்ணம் உதித்ததும், இந்த ஒரு சூப் விலைக்கு 10 கிலோ தக்காளி வாங்கலாம். ஆனால் உழவர் சந்தைக்குப் போனால், இந்த விலைக்கு ஒரு கூடை தக்காளியை விவசாயி மகிழ்ச்சியோடு தருவார் என என் ஆழ்மனது சொன்னது.

இருந்தாலும் பகட்டான சூப்பே வென்றது - நம்மை வென்று கொண்டிருக்கும் அந்நிய கலாச்சாரத்தைப் போல.

நாங்கள் சூப்பைச் சுவைக்க ஆரம்பித்ததும், அந்த ஹோட்டலே திரும்பிப் பார்க்கும் விதமாக ஒரு நாகரீக குடும்பத்தினர் ஏற்கனவே ரிசர்வ் செய்த



ஒரு சர்வரின் சேவை

யப்பட்ட டேபிளில் ஆங்கிலத்தில் பேசிக் கொண்டே அமர்ந்தனர். அவர்களிடமிருந்து வீசும் செண்ட்

வாசனை, அவர்கள் வசதியானவர்கள் என்பதை உறுதி செய்தது.

அவர்கள் மிகவும் கலகலப்பாகப் பேசிக் கொண்டும், சிரித்துக் கொண்டும் இருந்தனர். அதில் ஒருவர் வந்ததிலிருந்தே ஆப்பிள் ஐ-போனில் பல பேர்களிடம் பேசிக் கொண்டே இருந்தது, அவர் கோடியில் புரளும் பெரிய மனிதர் என்பதை அறிவிக்காமல் அறிவித்தது.

அவர்களில், ஒரு சிறுமி என் கவனத்தைச் சுட்டென்று கவர்ந்தாள். அவளுக்கு 12 வயது இருக்கும். அவள் ஒரு கைக்குழந்தையைத் தன் மடியில் வைத்துக் கொண்டிருந்ததையும், அவளது வாடிய முகமும், பழைய உடையும் கூற்றும் முற்றும் மிரட்சியுடன் பார்க்கும் கண்களும், அதில் உள்ள ஈரமும் அவளைத் தனிமைப்படுத்திக் காட்டின.

அவள் அக்குடும்பத்தில் வீட்டுடன் வேலைக்காரி என்பது தெரிந்தது. அவளிடமிருந்த குழந்தை கூற்றிப் பார்த்துக் குதூகலித்தது. இடையே அந்தக் குழந்தையின் தாய், “ஹாய், வாட் யு வாண்ட்?” என்று கேட்டதும், அந்தக் குழந்தை சிரித்தது.

அந்தக் குழந்தையின் தாய், கொஞ்சினாரே தவிர, குழந்தையை எடுக்கவில்லை.

அந்தக் குடும்பத்தில், இந்தச் சிறுமியின் வயது டைய இரண்டு சிறுமிகளும் ஜீன்ஸில் சிரித்தார்கள்; மெனு கார்டை ஆராய்ந்து கொண்டிருந்தனர்.

“மம்மி, எனக்கு பேபி கார்ன் சில்லி.”

“இல்ல, எனக்கு கோபி சில்லிதான் வேணும்” என்று அவர்கள் குதூகலித்தனர். ஐட்டங்கள்

அன்பர்களே, நீங்கள் ஏதாவது நல்லது செய்ய வேண்டும் என்று நினைப்பவர்களா?

இளைஞர்களிடம் லட்சியம் இல்லை; பெரியவர்களிடம் பொறுப்பு இல்லை என்று எத்தனை காலம்தான் புலம்புவது? இந்த நிலையை மாற்ற உங்களால் முடியும்.

பல காலம் இருண்டுள்ள அறையில் ஒரு தீபத்தை ஏற்றி வையுங்கள். அந்தத் தீபம்தான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண - விவேகானந்தரின் கருத்துகளை மக்களுக்குக் கொண்டு செல்லும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் என்ற தீபம்.

அந்தத் தீபத்தை உங்கள் இல்லத்தில், உங்கள் பள்ளியில், நண்பர்கள், உறவினர்கள் இல்லங்களிலும் ஏற்றி வைத்து, அவர்களையும் விஜயத்தின் சந்தாதாரர்களாக்குங்கள். சந்தாதாரர்களான நீங்கள் உரிய காலத்தில் உங்களின் சந்தாவைப் புதுப்பித்து, விஜயம் தொடர்ந்து உங்களுக்குச் சேவையாற்றிட உதவுங்கள்.

❖ முகவரியின் முதல் வரியில் உள்ள எண்ணானது (RV என்று தொடங்குவது) உங்களின் விஜயம் இதழின் சந்தா எண் ஆகும். அந்த எண்ணைத் தங்களது எல்லாக் கடிதங்களிலும் குறிப்பிடவும்.



❖ இரு வாரங்களுக்குப் பிறகும் இதழ் கிடைக்காவிடில், எங்களிடமிருந்து மாற்று இதழைப் பெறலாம். இதழ் கிடைக்காதது குறித்து ஒரு மாதம் அல்லது அதற்கு மேல் வரும் புகார்கள் (வெளிநாட்டுச் சந்தாதாரர்கள் 2 மாதத்திற்கு மேல் தெரிவிக்கும் புகார்கள்) ஏற்றுக் கொள்ளப்பட மாட்டாது. தொடர்புக்கு 0:24621110. Extn : 215



என் முன் உள்ள
நூடுல்லை மேலும் சாப்பிட
மனம் வராமல் தவித்தேன்.
அந்தச் சிறுமியின் மனநிலை
எப்படியிருக்கும் என்று என்னால்
ஒரு நொடிகூட எண்ணிப்
பார்க்கவே முடியவில்லை.

அதற்குள் என் டேபிளில்
நான் ஏற்கனவே ஆர்டர்
செய்திருந்த ப்ரைடு ரைஸ்
வந்தும், சாப்பிடும் மனமின்றித்
தவித்தேன்.

மீண்டும் அவளைப் பார்த்த
போது, அந்த எண்ணெய்
வடிந்த முகத்தில், கண்ணீர்த்
துளிகளைக் கவனித்தேன்.

வரவழைக்கப்பட்டு, டேபிளில் வைக்கப்பட்டன.

எங்களுக்கும் இரண்டு பிளேட் வெஜ் நூடுல்ஸ்
வந்தது. நூடுல்ஸ்ஸை சாஸுடன் ஒரு ஸ்பூன்
சாப்பிட்டதும், அடுத்த ஸ்பூன் சாப்பிடத் திரும்பிய
போது எங்கள் பக்கத்து டேபிளில் நாங்கள் பார்த்த
காட்சி அதிர்ச்சியை ஏற்படுத்தியது.

அந்தக் குடும்பத்தினர் அனைவருக்கும், வித
விதமான ஐட்டங்கள் பரிமாறப்பட்டன. அந்த
வேலைக்காரச் சிறுமிக்கு மட்டும் எதுவும் பரிமாறப்
படவில்லை. அவள் ஏக்கப் பார்வையுடன் பரிதாப
மாகப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தாள். அவள் நிலை
யைச் சிறிதும் எண்ணிப் பார்க்காத அவர்கள்
தங்களுக்குள் “திஸ் ஈஸ் நைஸ்!” என்று தின்பண்
டங்களுக்கு சர்டிபிகேட் வேறு கொடுத்தார்கள்.

“டாட்! அன்னபூரணிக்கு ஒண்ணும் சர்வ்
பண்ணல?” என்று சிறுமியின் ஒத்த வயதுடைய
வள் கேட்டதும், அவளது அப்பா, “ஷ்! நீ கம்முனு
சாப்புடு” என அதட்டியதும், அது அடங்கிவிட்டது.

நம் கதாநாயகியின் பெயர் அன்ன
பூரணி(!) என்று தெரிந்து கொண்டதும்,
என்னையும் அறியாமல் எனக்குள் ஒரு
நெருடல்.

அதன் பின் நம் சிறுமி, எல்லோரும்
சாப்பிடுவதை ஏக்கத்துடன் பார்த்துக்
கொண்டிருந்தாள். அவளது முன்னிலை
யில், அவளுக்கு எதுவும் கொடுக்காமல்,
எப்படித்தான் அவர்கள் சாப்பிடுகிறார்
களோ? என்று என் மனம் வருந்தியது.

அவர்கள் இதைப் பற்றிச் சிறிதும்
நினைக்காதது, அவர்களின் மமதையின்
உச்சத்தைக் காட்டியது. தங்கள் வேலைக்
காரச் சிறுமி தங்களுக்குச் சமமாகச்
சாப்பிட அவர்கள் அனுமதிக்கவில்லை.

சக மனிதன் என்ற நிலையில், நான் செயலில்
இறங்க முடிவு செய்தேன். எப்படிச் செயல்படுவது
என முடிவு செய்து, நான் ஆர்டர் செய்து என்
டேபிளில் இருந்த ப்ரைடு ரைஸை எடுத்து,
அவளுக்குக் கொடுக்கலாம் என்று கையில் எடுத்
துத் திரும்பியதும், என்னை முந்திக்
கொண்டு, அந்தச் சிறுமியின் முன் ஒரு
முழு உணவு பிளேட் வைக்கப்பட்
டதைப் பார்த்து ஆச்சரியப்பட்டேன்.

நான் செயலில் இறங்கும் முன்,
என்னைவிட வேகமாகச் செயல்பட்ட
வர் அந்த ஹோட்டலின் சர்வர். உடனே,
அந்தக் குடும்பத் தலைவர் சற்று முகம் வியர்த்தார்.

“இதை நான் ஆர்டர் பண்ணல, இதுக்கு நான்
பில் பே பண்ண மாட்டேன்” என்று இன்னும்
அகந்தை குறையாமல் உளறினார்.

“நீங்க இதுக்குப் பணம் தர மாட்டீங்கன்னு
எனக்குத் தெரியும், அதனால் என்னோட சம்பளத்
துல பிடிக்கச் சொல்லிட்டுத்தான்
கொண்டு வந்திருக்கேன்” என்று சர்வர்
சொன்னதும் நான் அவரை நிமிர்ந்து
பார்த்தேன், மரியாதையுடன்.

அன்னபூரணி சாப்பாட்டையும்,
சர்வரையும் தன் முதலாளியையும் மாறி
மாறிப் பார்த்தாள்.

அதற்குள் அவளிடமிருந்த குழந்தை
ஏதோ புரிந்தது போல் சாப்பாட்டைத்
தன் பிஞ்சுக் கையால் எடுத்துச் சிறுமியின்
வாயருகில் கொண்டு சென்றது.

நான் திகைத்து நின்றேன். இறைவனே
அந்தக் குழந்தை மூலம் செயல்பட்
டாரோ!



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்
நடத்திய சிறுகதைப் போட்டி

ஆக்கப் பரிசு
ரூ.2,000
பெறுபவர்



என்.வி.கிரி

(மகாகவி பாரதியார், 'விஜயா' இதழில் 1910 பிப்ரவரி 25-இல் எழுதியது.)

குருவாகக் கொண்டனர். ஆங்கிலம் படியாத அநேகரும் அவரை குருவாகக் கருதுகின்றனர். இந்த இருவரும் இந்தியர்களுக்குக் கற்றுக் கொடுத்த படிப்பின் தாரதம்யத்தை, இங்கு எடுத்துக் கூறுவோம்.

உலகில் வாலிபப் பருவத் தில் ஒருவன் எவ்வாறு பழகி னானோ, அப்படியே வயோதிகப் பருவம் வரையில் நடக்கிறான் என்பது உண்மை. 'ஐந்தில் வராதது ஐம்பதில் வராதது' என்பது திண்ணம். ஆகையினால்தான் 'இளமையில் கல்' என்பது மூதுரை.

நமது பாரத நாட்டில் ஜனங்களுக்கு மதம் தான் பிரதானமானது. பாரதனுக்கு எது எப்படிப் போனபோதிலும் சரி; அவன் மதம் போய்விடுகிறது என்றால், பிராணனையும் துரும்பாக நினைப்பான்.

தற்கால பாரத ஜனங்களில் வெகுவாய் ஆங்கிலம் கற்றவர்களில் பலர், ஹிந்துக்களின் சனாதன தர்மத்தை அதிசமீப காலத்தில் இரு வழிகளால் நன்கு அறிந்து கொண்டிருக்கின்றனர்.



ஒன்று ஸ்ரீமத் ராம கிருஷ்ண பரமஹம்சரின் இயக்கம். ஸ்ரீமத் ராம

கிருஷ்ண பரமஹம்சரின்

உபதேச சித்தாந்தங்களை வெளியிட்டவர் சுவாமி விவேகானந்தர். இவரது உபந்நியாசங்கள், இனி உலகம் உள்ளவரையில் கீர்த்தி பெற்று விளங்கக் கூடியவை.

இருவருக்கும் உள்ள வேறுபாடு

மற்றொன்று பிரம்மஞான இயக்கம் எனும் தியசாபிகல் சங்கம். இந்த இயக்கத்திற்கு இப்போது தானாகவே தலைமை வகித்து நடத்துவது திருமதி. ஆனி பீஜாண்ட் (பெலாண்ட்) என்னும் ஆங்கில மாதா. இவளையே தெய்வமாகவும், குருவாகவும் நமது பாரத நாட்டினர்களில் ஒரு சிறு பகுதி (யினர்) - ஆங்கிலம் படித்த கற்றறிந்த மேதைகள் கருதுகிறார்கள். அவர்கள் கருதட்டும்.

இவளுக்கு இந்திய ஜனக் கூட்டமான காங்கிரெஸ், ஜனத் தலைவர்களான ஸ்ரீ திலகர், ஸ்ரீ அரவிந்தர் முதலானவர்கள் ஆகிய இதெல்லாம் ஒன்றும் பிடிக்காது. இவள்தான் குரு என்று தன்னைச் சொல்லிக் கொண்டாள். விவேகானந்தரை ஜனங்கள் தாங்களாகவே



ஸ்ரீ அளசிங்கர்

இந்திய குருவும் ஆங்கில குருவும்

திருமதி. பீஜா(பெல)ண்ட் காசியில் ஏற்படுத்தியிருக்கும் பிரதான ஹிந்து காலேஜின் வருஷாத்தசவம் சமீபத்தில் நடைபெற்றது. அதற்கு அந்தப் பள்ளிக்கூடத்துப் பழைய மாணவச் சிறுவரில் ஒருவன், தென்னாட்டின் தமிழ் ஜில்லாவிலிருந்து போயிருந்தான்.

இந்தச் சிறுவன் அந்த காலேஜில் வெகு சிறப்புப் பெற்று விளங்கினவனாம். இவன் காசிக்குச் செல்லுகையில், ஏதோ ஓர் இடத்தில் இறங்கி மறுபடியும் ரயில் வண்டியில் ஏறப் போனான். அப்போது அதில் ஓர் ஆங்கிலேயன் அமர்ந்திருந்தான்.

அது இரண்டாவது வகுப்பு வண்டி. இந்த ஹிந்து மாணவன் அதில் ஏறுவதற்குக் கால் வைத் தவுடன், அந்த ஆங்கிலேயன் வாயில்

இருந்த சுருட்டைக் கையில் எடுத்துக் கொண்டு, 'ஓடிப் போ, இந்திய நாயே!' என்று பூட்ஸ் காலைத் தூக்கினான். இத்துடன் இச்சிறுவன் பாடு வெலவெலத்துப் போய்விட்டது.

இவனது படிப்பு சரியான படிப்பானால், இவன் தைரியமாயிருந்து நடந்து கொண்டிருப்பான். ஆங்கிலப் பள்ளிக்கூடத்தில் இந்தியனுக்கு எங்கேயாகிலும் சுதந்திரம், ஸ்வஜனாபிமானம் (நம் நாட்டு மக்கள் மீது அன்பு), சுயகௌரவம் இவற்றைப் படிக்கக் கொடுப்பதுண்டா?

கிடையவே கிடையாது. ஒரு நாளும் கிடையாது. மேலும் பீஜா(பெல)ண்ட் பாய் வைத்திருக்கும் காலேஜில் - 'இந்தியன் தலைமை வகித்தால், நான் அதை பிரிட்டிஷ் பகையானது என்று கருதுவேன்' என்று அந்தக் காலேஜுக்குப் பணம் கொடுக்கும் ஹிந்துக்களை மிரட்டிய பீஜா(பெல)ண்டின் காலேஜில் - ஒரு நாளும் இந்தியர்களுடைய உண்மையான சுதந்திர மார்க்கத்தைப் படிப்பித்துக் கொடுக்க மாட்டார்கள்.

அப்பள்ளியில் படித்த இந்த இந்திய மாணவன், 'தனது படிப்பின் முறை தவறாமல்' அந்த ஆங்கிலேயனின் மிரட்டலுக்குப் பயந்து, வேறொரு வண்டியில் ஏறிக் கொண்டான். காசிக்குப் போய்ச் சேர்ந்த பிறகு, இவன் தனது துக்கத்தையெல்

லாம் அந்த காலேஜ் தலைவர் மிஸ்டர் அருண்டேலிடம் சொல்லி ஒரு குரல் அழுது, தனது துக்கத்தை ஆற்றிக் கொண்டான்.

திருமதி. பீஜா(பெல)ண்டும் தன் உபநியாசத்தில் இதைப் பற்றிப் பேசி, ‘தான் இந்தியர்களையும் ஐரோப்பியர்களையும் இப்போதிருக்கும் ஸ்நேக பாவத்திலேயே நடத்தி வர போதித்து, சிறுவர்களின் மனதை ஒரு வழியாய் நடத்தி வருவதை, இந்த அவசரக்காரனான ஆங்கிலேயன் கெடுத்துவிட்டான்’ என்று கூறி, அவனைக் கண்டித்து அச்சிறுவனைத் தட்டிக் கொடுத்துப் பேசினான். எல்லாம் முடிந்துவிட்டது.

வசவு கேட்ட சிறுவனுக்கு இதெல்லாம் என்ன ஆறுதல்? இப்படிப்பட்ட ‘வீரத்தனத்தில்’ இந்தியர்களைப் பழக்க இந்தத் தான் தோன்றி குருவான பீஜா(பெல)ண்ட், கல்கத்தாவில் அராஜகத்தை அடக்கவும் ஆங்கில - இந்திய தேசப்பான்மையை விருத்தியாக்கும் பொருட்டும், ‘இந்தியன் கடைட் கோர்’ எனும் இந்திய வாலிப வீரர்களின் சங்கம் ஒன்று ஏற்படுத்தி உள்ளான்.

‘இந்திய ஜாதியர்கள் பேடிகள்’ என்பதற்கு, இப்படிப்பட்ட அவமானகரமான சங்கங்களைவிட வேறு என்ன வேண்டும்?

தேரியம் மிக்க விவேகானந்தரின் சீடர்

சுவாமி விவேகானந்தர் சென்னையிலிருந்து கல்கத்தா செல்ல ரயில் ஸ்டேஷனுக்குப் போனார். அவரை வழியனுப்ப, அவரது ஆப்த நண்பர்களான சிலர் அவருடன் சென்றனர். சுவாமிஜியினுடைய மூட்டைகள், ஒரு முதல் வகுப்பு வண்டியில் வைக்கப்பட்டிருந்தன.

சென்னைவாசிகளில் சுவாமிக்கு அத்யந்தப் பிரிய சிநேகிதரான ஸ்ரீயுத் ம.ச.அளசிங்கரை, அந்தச் சாமான்களுக்குக் காவலாக வைத்துவிட்டு, சுவாமி மேடையில் மற்ற சிநேகிதர்களுடன் உலாவிக்கொண்டிருந்தார்.

அப்போது ஆங்கில ராணுவ அதிகாரி ஒருவன் வெகு தட்புடலாய் வந்து, இந்த முதல் வகுப்பு வண்டியைத் திறந்து, “வை, இதில் என் பெட்டியை!” என வெகுமிடுக்காய், தனது சேவகனுக்குக் கட்டளையிட்டான்.

சுவாமிஜியின் பரிஜனங்களுக்கும்,



அன்னி பெசன்ட் அம்மையார்

மூட்டைகளுக்குமே அந்த வண்டி சரியாய் இருந்துவிட்டது. ஸ்ரீ அளசிங்கர், “இங்கு இடம் கிடையாது. வேறு வண்டியில் இடம் பார்த்துக் கொள்ளும்” என்று சாதாரண மாய் ஆங்கிலத்தில் சொன்னார்.

உடனே அந்த ஆங்கிலேயனுக்கு வந்த கோபத்திற்கு அளவேயில்லை. அவன் ஸ்ரீ அளசிங்கரைக் கீழே இறங்கும்படி இறுமாப்புடன் கட்டளையிட்டான்.

அதற்கு ஸ்ரீ அளசிங்கர், “அது நடவாத காரியம்” என்றார். உடனே ஆங்கிலேயன் வண்டிக்குள் பாய்ந்து, அவரைப் பிடரியைப் பிடித்துத் தள்ளப் பார்த்தான். இவர் அவனது கையை நன்றாய்க் கடித்து விட்டார். உடனே துரை தனது பிரம்பை எடுக்க வெளியே சென்றான்.

ஸ்ரீ அளசிங்கர் தமது சிநேகிதர்கள் பெயரைச் சொல்லிக் கூப்பிட்டார். உடனே சுவாமியும் மற்றவர்களும் ஓடோடியும் வந்தனர். இவர்களைக் கண்ட ராணுவ உத்தியோகஸ்தன் மூட்டை முடிச்சுகளுடன் ஒருவரோடும் பேசாமல், வேறு வண்டி பார்த்து ஏறிக் கொண்டான்.

சுவாமிஜி வந்து பார்த்து, “நீ செய்தது சரியே. நீயோ அசத்தன். அவனோ பலிஷ்டன். அசத்தனான நீ இவ்வளவு துணிவாய் அவனை எதிர்த்தது ஆச்சரியமே. ஒருவனிடத்தில் உதைபட்டுக் கொண்டு வீட்டுக்கு வரும் பிள்ளைகளைத் தாய் சீராட்டுவதில்லை, சகோதரிகள் இழித்துப் பழித்துக் கூறுவார்கள், பெண்சாதி முகம் கொடுத்துப் பேச மாட்டாள், குழந்தைகள் கைகொட்டி ஏளனம் செய்வார்கள் - இது புராதன காலத்தில் பாரத நாட்டு வழக்கம்.

“இப்போது அமெரிக்கா, ஐரோப்பா முதலான ஸ்வதந்திர தேசங்களில் இது வழங்கி வருகிறது. ஆகையால் நீ செய்தது சரிதான். நீ வண்டிச் சத்தம் எப்படிக் கொடுத்திருக்கிறாயோ, அப்படியே அவனும் கொடுத்திருக்கிறான் என்பதை இவனுக்கு உணர்த்தி வைத்தாய்; நல்லது செய்தாய் அளசிங்கர்” என்றார்.

இந்த ஸ்ரீ அளசிங்கர் வயது சென்றவர். இவர் சென்னைக் கல்லூரி ஒன்றில் உபாத்தியாயராய் இருந்தவர், நாலைந்து பிள்ளைகள் பெற்றவர், ஸ்வயம் பலவீனர். இவர் இவ்வளவு தேரியமாய் இருந்தார்! இவர் சுவாமிஜியின் அருள் பெற்றவர்.

ஆனால் (வசவு கேட்ட) இந்த மாணவர் திருமதி. பீஜா(பெல)ண்டின் உபதேசம் பெற்றவர். வாலிபர்; தேடிவரும் யானையைத் தடுத்தடிக்க



முக்திநாத் யாத்திரை மாதம் ஒரு குழுவாய்ந்து ரயில் மூலம் 10 நாட்கள், விமானம் மூலம் 5 நாட்கள்

தமிழகத்தில் முதன்முதலாக 2000-ம் ஆண்டில் திருக்கயிலாய பயணத்தை ஆரம்பித்து 16 ஆண்டுகளாக நடத்தவருகிறோம். நியாயமான கட்டணத்தில் இறையணர்வோடு அனைவரையும் கிரிவலம் அழைத்து செல்கின்றோம்.

திருக்கயிலை பயணத்திற்கு சம்பள ஆட்களை அனுப்புவதில்லை 16 ஆண்டுகள் அனுபவமுள்ள நாங்களை உங்களுடன் சேவை செய்ய வருகின்றோம். கட்டணத்தை குறைத்து வசதிகளை குறைப்பதில்லை. பயண நாட்களையும் குறைப்பதில்லை. இதுவே எங்கள் வெற்றிக்கு காரணம்.

திருக்கயிலாயம் - மானஸரோவர் பெளர்ணமியன்று



முக்திநாத் 13/17 நாட்கள் யாத்திரை

புறப்படும் தேதிகள்: 28.04.15, 25.05.15, 23.06.15, 23.07.15, 21.08.15

மானஸரோவரில் நீராடி வேள்வி செய்து தங்குகின்றோம். மானஸரோவரில் வேள்வி செய்ய சிவாச்சாரியார் வருகின்றார்.

சிங்கப்பூர்-மலேசியா 5 நாட்கள் ரூ. 59,999/-
அந்தமான் (இருவர் விமானம்) 5 நாட்கள் ரூ. 17,006/-
ஆன்மீக இலங்கை 5 நாட்கள் ரூ. 27,500/-
துபாய்-அபுதாபி 4 நாட்கள் ரூ. 49,100/-

அமர்நாத் வைஷ்ணவிதேவி 15 நாட்கள்
நவசோதிர்லிங்கம் கடல்கோவில் 15 நாட்கள்
கங்கோத்ரி-யமுனோத்ரி-கேதார்-பத்ரி 15 நாட்கள்
காசி-கயா-அலகாபாத் 10 நாட்கள் ரூ. 8006/-

தாங்கள் ஒரு குழுவாக இருந்தால் விரும்பும் தேதியில் சுற்றுலாக்கள் நடத்தித் தருகிறோம்.

ஒரு குழுவிற்கு 32 அன்பர்கள் மட்டும். அனைத்து உள்நாடு, வெளிநாடு சுற்றுலாக்களுக்கு அணுகவும்:

மனோகர் டிராவல்ஸ்
2/176, பெரியண்ணவீதி, #ரோடு - 638001.
செல்: 94434 04919, 94433 80150
manohartravels@gmail.com
www.manohartravels.com

கைலாஷ் டிராவல்ஸ்
பெரியமேட்ட, சென்னை-600 003.
செல்: 81221 00021, 94433 80154
kailashtravels.chennai@gmail.com
போன் செய்தால் போதும் நேரில் வருகிறோம்

‘பக்தி உலா’ வழங்கும் யாத்திரைகள்

24.01.2015 to 30.01.2015: ஆந்திர விஜயம் அமராவதி - மட்டபள்ளி - வாடபள்ளி - வேதாதரி - பத்ராச்சலம் - அன்னவரம் - பிட்டாபுரம் - திராட்சராமா - பீமாவரம் - பாலகொல்லு - சாமல் கோட்டா - துவரகாதிருமலா - மங்களகிரி - விஜயவாடா கனகதுர்க்கா.

16.2.15 to 17.2.15: மஹா சிவராத்திரியில் முக்திதரும் திருவண்ணாமலையும் பஞ்சபூத சிவாலயங்கள் விஜயம் இத்துடன் உத்திரமேரூர் - தென்னங்கூர் - திருவண்ணாமலை - திருகோவிலூர் - ஆதிநங்கம் - தேவபாண்டவம் (பூமி) - மூக்கனூர் (ஆகாயம்) - பாக்கம் (அக்னி) - கடுவனூர் (வாயு) - ராவத்தநல்லூர் (நீர்) - திருவெண்ணைநல்லூர் - திருநாவலூர் தரிசனம். புறப்படும் இடம்: வேளச்சேரி அசோக் மெடிக்கல்ஸ், வேளச்சேரி இரயில் நிலையம்.

22.02.2015 to 8.3.2015: குஜராத் - ராஜஸ்தான் - டாகூர் துவாரகா - வாவ் சிற்ப கிணறு - பாவ் நகர் (கடல் கோயில்) - சோம்நாத் - பாலக் - போர்பந்தர் - கீர்த்திபவன் - குசேலர் கோயில் - ஜாம்பவான் குகை கோயில் - மூல்துவாரகா - துவாரகா - பேட் துவாரகா - கோபிதளம் - நாகேசம் - மொதேரா சூரியன் கோயில் - அம்பாஜி - சோட்டா அம்பாஜி - ஷியாமளாஜி-யில் துவாரகாதீஷ் கோயில் - ஸ்ரீநாத் துவாரகா - காங்குரோலி துவாரகா - புஷ்கரம் - சதுர்புஜாவில் மகாவிஷ்ணு கோயில் - ஜெயப்பூர்

28.03.2015 to 10.04.2015: நேபாள விஜயம் - முக்திநாத் - பசுபதிநாத் விஜயம் - அலகாபாத் - நைமிசாரண்யம் - அயோத்தி - முக்திநாத் - பசுபதிநாத் - புத்த நீல்கண்ட் - மனோகாமனா - காசி.

பிரதி வருஷம் மாளையபக்ஷம் மாளைய அமாவாசையில் பித்ருக்களின் பிரீத்திக்காக ஒரு பிரத்யேக பயணம் அலகாபாத் - காசி - கயா விஜயம். (வைதீக ஏற்பாடுகளுடன்)



விபரங்களுக்கு: **ஆர். பட்டாமிராமன்**, உலா ஒருங்கிணைப்பாளர்

“பக்தி உலா” அசோக் மெடிக்கல்ஸ்

10, தண்டைஸ்வரம் மெயின் ரோடு, வேளச்சேரி, சென்னை - 42.

☎ **2243 4374, 2243 0370, செல்: 98407 53969**

ஆரோக்கியமான ஆகாரங்கள், பாதுகாப்பான தங்குதல்கள், குடும்ப பாவ உணர்வுகள்! இதுவே ‘பக்தி உலா’.



Shiva

அப்பு (நீர்)

अपाश्व्युणिमपा रक्षः। अपाश्व्युणिमपा रघम् ।

अपाघ्रामप चावर्तिम् । अप देवीरितो हित । १-१-४

அபாச்ந்யுஷ்ணிமபாரக்ஷ:|அபாச்ந்யுஷ்ணிமபாரகம்|
அபாக்ராமப சாவர்திம்|அப தேவீரிதோ ஹித| -1-1-3

நீரில் உறையும் தெய்வங்களே! அனுபவிக்கப் படும் பொருள்களை எரிக்கும் நெருப்பிடமிருந்து, எங்களைக் காப்பாற்றி அருளுங்கள்! அவ்வாறே துன்பம் தரும் அரக்கர்களை அகற்றுங்கள்.

உடலை வாட்டும் காய்ச்சலை விரட்டுங்கள்! துன்பத்திற்குக் காரணமான பாவங்களைப் போக்கியருளுங்கள்! பொறிகள் புலன் ஆற்றல் குறைவைப் (இந்திரியங்களின் சக்திக் குறைபாட்டை) போக்கி பொருளின்மையையும் போக்கி, எல்லா இடையூறுகளையும் அகற்றி அருள்புரியுங்கள்.

பூமி

मनोरश्वाऽसि भूरिपुत्रा । विश्वभ्यो मा नाष्ट्राभ्यः पाहि (४)। सूपसदा मे भूया मा मा हिंसीः । ४-५-४



மனோரச்வாஸி பூரிபுத்ரா| விச்வாப்யோ

மா நாஷ்ட்ராப்ய: பாஹி | ஸுபஸதா மே பூயா மா
மா ஹிக்ம்ஸீ:| -4:5:4

எண்ணற்ற புத்திரர்களைக் கொண்ட பூமிமாதா! நீ உன் புத்திரர்களாகிய மனிதர்கள் அனைவரையும் வியாபித்துள்ளாய். எல்லாவிதமான அழிவுகளிலிருந்தும் எங்களைக் காப்பாய். சுகமாக உன்னை நாங்கள் பயன்படுத்திடத் தகுந்தவளாகிவிடு. எங்களை இம்சிக்காதே.

கும் வயது, ஓடும் பாம்பை மிதிக்கும் வயது, பெருகும் ஆற்றைத் தாண்டும் வயது. இவரே இத்தனை பயங்காளியாய் இருந்தால், இவர் வயிற்றில் பிறப்பவைகள் எப்படி இருக்கும் என்பதை நேயர்களே ஊகித்தறியவும். இதுதான் இந்திய குருவுக்கும், ஆங்கில குருவுக்கும் உள்ள வித்தியாசம்.

ஸ்வதந்திரம், ஸ்வஜனாபிமானம் (நம் நாட்டு மக்களது அன்பு), ஸ்வஜாதி கௌரவம், ஸ்வதர்ம ஸ்தாபனம் ஆகிய இவைகளை இனாமாகப் பாரத

வாயு

वात आवातु भेषजं शंभूमयोमूर्नो हदे ।

प्रण आयूंषि तारिषत् । ४-४२-८

வாத ஆவாது பேஷஜம் சம்பூம்யோபூர்நோ
ஹ்ருதே|ப்ரண ஆயூக்ம்ஷி தாரிஷத்| -4.42.2

காற்று மாமருந்தாக வீசட்டும். நம்முள் துன்பத்தை நீக்கி, இன்பத்தைப் பெருக்கட்டும். நமது வாழ்நாளையும் நன்கு நீண்டதாக வளர்க்கட்டும்.

ஆகாயம்

आकाशशरीरं ब्रह्म । सत्यात्म प्राणारामं मन आनन्दम् ।

शान्तिसमृद्धममृतम् । इति प्राचीनयोग्योपास्व ।

ஆகாசசரீரம் ப்ரஹ்ம| ஸத்யாத்ம ப்ராணாராமம்
மன ஆனந்தம்| சாந்திஸம்ருத்தமம்ருதம்| இதி
ப்ராசீநயோக்யோபாஸ்வ| - 7.6.2

(ப்ராசீனயோக்யன் என்ற சீடனுக்கு குரு உபதேசிப்பது) ப்ராசீனயோக்யனே! பிரம்மம் ஆகாயத்தினை உடலாகக் கொண்டது, உண்மையானது, அது பிராணன் விளையாடும் இடம், அதனால் மனம் ஆனந்தமடையும், அதனில் சாந்தி பெருகும்,

பஞ்சபூத பிரார்த்தனைகள்



அது அழிவற்றது எனும் விதமாக உபாசிப்பாயாக.

அக்னி

स नः पितेव सूनवेऽग्रे सूपायनो भव ।

सचस्वा नः स्वस्तये ॥ १-१-९

ஸ ந: பிதேவ ஸுநிவேக்ஸநே ஸுபாயநோ பவ|
ஸசஸ்வா ந: ஸ்வஸ்தயே|| - 1:1:9

அக்னிதேவனே! மகனுக்குத் தந்தைபோல, நீங்கள் எங்களுக்கு எளிதில் அணுகத்தக்கவராக இருங்கள்! எங்களது நன்மைக்காக என்றும் இருங்கள்!

ஆசிரியர்கள் பாரதர்களுக்கு உபதேசிக்கிறார்கள்.

ஆனால், இந்தியர்களின் ஆங்கில குருக்களோ இந்தியர்களுக்குக் கோழைத்தனம், ஆங்கில தாஸத்துவம் (ஆங்கிலேயருக்கு அடிமையாக இருக்கும் தன்மை), ஜன்மாந்திரக்கணக்கான அடிமைத்தனம், ஸ்வஜாதியைப் பழித்தல் இவற்றைக் கூலி வாங்கிக் கொண்டு கற்பித்து வருகிறார்கள்.

ஏ பாரதா! இந்த இரண்டில் நீ எதை அங்கீகரிக்க வேண்டுமோ, அதை அறிந்துகொள்.❖

அகில இந்திய தன்னார்வத் தொண்டர் முகாமில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் - மிஷனின் பொதுச் செயலர் சுவாமி சுவிதானந்தஜி மகராஜ் ஆற்றிய வரவேற்புரை:

ராமகிருஷ்ண மடம் - மிஷனின் ஒவ்வொரு கிளையும் பிற மையங்களிலிருந்து வேறுபட்டவை. ஒவ்வொன்றிற்கும் தனிச் சிறப்பு உண்டு. பக்தர்களில் ஒரு சிலர் மடத்தில் சேவையாற்ற முன் வருகின்றனர். அவ்விதம் சேவையாற்றித் தங்களை அர்ப்பணித்துக் கொள்ளும் பக்தர்களை எங்களுடையவர்களாகவே நாங்கள் கருதுகிறோம்.

ஒவ்வொரு தொண்டரும் நன்னடத்தை, திறமை, செயலாற்றும் தன்மை ஆகியவற்றில் தனிச்சிறப்பு பெற்றவர்கள். அவர்களிடையே போட்டியோ, பொறாமையோ இல்லை.

தொண்டர்கள் ஏன் நம் ஆசிரமங்களால் கவரப் படுகிறார்கள்? தங்களது சூட்சும சரீரத்தை ஆசிரமம் கவனித்துக் கொள்கிறது என்பதை அவர்கள் அறிவர். சூட்சும சரீரம் என்பது அவர்களது மனம், புத்தி, ஆன்மிக வாழ்வைக் குறிக்கிறது.

‘என்னிடம் எதையும் எதிர்பார்க்காவிட்டாலும் என்னிடம் நீ வருகிறாய். நானும் சில நாட்கள் நீ வரவில்லையெனில் சற்று கவலைப்படுகிறேன்’ என்று ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ‘ம’விடம் காசிப்பூரில் கூறினார்.

இவ்விதம் ஸ்தூல சரீரத்தால் சேவையாற்றும் தொண்டர்கள் துறவிகளின் கரிசனத்தைப் பெறுகிறார்கள். அந்தக் கரிசனம் என்பது அவர்களது மனம், அறிவு மற்றும் ஆன்மிக வளர்ச்சியைக் குறித்ததாகும். இவ்விதம் தொண்டர்கள், ஆசிரமம் ஆகிய இரண்டும் ‘பரஸ்பரம் பாவயந்த: ஸ்ரேய: பரமவாப்ஸ்யத்’ ஒருவருக்கொருவர் உதவி செய்து மேலான நன்மையை அடைகிறார்கள்.

தெய்வத் திருமூவரைப் பின்பற்றுவவர்களை மூன்று வகையாகப் பிரிக்கலாம். 1. துறவிகள், 2. பக்தர்கள், 3. பாவபிரச்சார் அமைப்புகள்.

துறவிகள், இயக்கத்தின் மையமும் சங்கத்தின் பாதுகாவலர்களும் ஆவர். எனவே அவர்களது வாழ்வும் செய்கையும் பிறருக்கு லட்சியமாக விளங்க வேண்டும் என எதிர்பார்க்கப்படுவது இயல்பே.

மடத்தில் தீட்சை பெற்ற பக்தர்கள் ஒரு லட்சிய வாழ்வை நடத்த வேண்டும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறார்கள். பாவபிரச்சார் மையங்கள் பொதுவாக இல்லறத்தார்களால் நிர்வகிக்கப்படுகின்றன. அவர்களது செயல்பாடுகள் நமது ஆதார இயக்கத்திற்கு வலுவூட்டுபவையாக இருக்க வேண்டும்.

மேற்கண்ட பிரிவுகள் யாவும்

ஒரே நோக்கத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. அது போட்டி மற்றும் சலுகையிலிருந்து விடுபட்ட வாழ்க்கை நடத்துவது.

போட்டியிலிருந்து விடுபட்டிருத்தல் என்பது பிறரது வெற்றியைக் கண்டு பொறாமைப்படாமல் இருத்தல். தனிச்சலுகையிலிருந்து விடுபட்டிருத்தல் என்பது ஆசிரமத்திற்குள்ளேயோ, சமூகத்திலேயோ எந்த ஒரு சிறப்பு அங்கீகாரத்தையும் எதிர்பார்க்காது இருத்தல். அனைவரும் சுயமுயற்சி, திறமை, அறிவு ஆகியவற்றின் மூலம் வளர வேண்டும்.

தொண்டர்களிடம் நாம் எதிர்பார்ப்பது என்ன?

சங்கத்திற்குத் தொண்டாற்ற அவர்களாகவே முன்வருகிறார்கள். இவர்கள் முன்பு கண்ட மூன்று பிரிவில் அடங்குபவர்கள் அல்ல. இவர்கள் தன்னார்வத் தொண்டர்கள். இவர்களது சுயமுன்னேற்றம்



மற்றும் வளர்ச்சிக்கு இவர்களே முழுப் பொறுப்பு ஏற்க வேண்டும் என்பதையே இது காட்டுகிறது.

பொதுவாக, ஒருவர் ஒரு கிறிஸ்தவக் குழுவில் தொண்டரானால் அக்குழுவின் நிபந்தனைகளைப் பின்பற்றியே ஆக வேண்டும். அல்லது செஞ்சிலுவைச் சங்கத்தின் தொண்டராக வேண்டுமென்றால் அவற்றின் விதியையும் பின்பற்ற வேண்டும்.

இங்குள்ள தொண்டர்கள் நம் சங்கத்திலோ, ஏதேனும் ஒரு மையத்திலோ ஒரு வகையில் தொடர்பு கொண்டுள்ளார்கள். அதன் மூலம் முழு இயக்கத்துடன் தொடர்பு கொண்டவர்களாகிறார்கள். ஒரு வகையில் முன்பு நாம் கண்ட மூன்று பிரிவினருமே தன்னார்வத் தொண்டர்களே. அவர்களது கடமை இயக்கத்தோடு ஒட்டியோ அல்லது அதன் விதிமுறைகளையோ சார்ந்துள்ளது.

அதாவது துறவிகள் சங்கத்தின் விதிமுறைகளுக்குக் கீழ்ப்படிந்தும், பக்தர்கள் அவர்களது குருவின் வழிகாட்டுதலின்படியும், பாவ பிரச்சார் அமைப்பு

கள் 10 அம்ச விதிகளைப் பின்பற்றவும் வேண்டும்.

தொண்டர்களும் அது போன்ற விதிமுறைகள் எதையேனும் கடைப்பிடிக்க வேண்டுமா? ஆம்.

ஆனால் அவர்கள் எந்த ஒரு புற அமைப்பிற்கும் கட்டுப்பட வேண்டியதில்லை. ஆயினும் ஒரு சில நன்னெறிகளைப் பின்பற்ற வேண்டும். முதலில் அவர்கள் நல்வாழ்வு வாழ வேண்டும். நல்ல குடிமகனாகத் திகழ வேண்டும். அன்புடன் மற்றவர்களுக்குத் தொண்டாற்றத் தயாராக இருக்க வேண்டும்.

இந்தச் சங்கத்தில் தொடர்பு கொண்டுள்ள தொண்டர்கள் கீழ்க்கண்டவற்றைப் பின்பற்றலாம்.

1. ஒருவர் சமூகத்தில் நன்கு பிரபலம் அடைந்திருக்கலாம். ஆனால் ஆசிரமத்திற்கு அவர் புதியவர். அங்கு அவர் கொண்டுள்ள தொடர்பு தன்னார்வத் தொண்டர் என்பது மட்டுமே. இது அவரது

பற்றுகொள்வது, பற்றின்றி இருப்பது இவை இரண்டையும் ஒருங்கே வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

6. இவ்விதம் செயல்படும்போது ஒரு சாட்சி பாவனையை வளர்த்துக்கொள்வதைக் காணலாம். அதாவது ஜயந்தி விழாக்கள், சிறப்பு பூஜைகள், கருத்தரங்குகள் போன்றவற்றில் சாட்சியாக இருந்தபடி பணியாற்றுவதல்.

7. இவ்விதம் தொண்டர்கள் சமூக சேவகராகத் தொடங்கி, பற்றுடன் பற்றின்மையைக் கடைப்பிடிக்கும் ஆன்மிக அன்பராக மாறுகிறார்கள்.

சமூகத்திற்குச் சேவையாற்ற ஒருவர் விரும்பினால், ஏதேனும் ஒரு தொண்டு நிறுவனத்தின் மூலமாகத்தான் செய்ய வேண்டுமா? தனியாகச் செயல்பட முடியாதா? என்ற கேள்வி எழலாம்.

செய்ய முடியும். ஆனால் அது மிகவும் கடினம்.

அத்தகைய மக்கள் தங்களது அக வளர்ச்சியில் எந்தவொரு முன்னேற்றத்தையும் காண முடியாது. ஏனெனில் அவர்கள் தங்களின் அகங்காரத்தின் வழிகாட்டுதலின்படி செயல்படுகிறார்கள். தங்களது சொந்த விருப்பத்தின்படியே பிறரைக் கவரவோ செயல்படுகிறார்கள்.

சில தொண்டர்கள் ஒரு நிறுவனத்திலிருந்து மற்றொரு நிறுவனம் என்று மாறி மாறிச் செல்கிறார்கள். அல்லது ஒரே சமயத்தில் ஒன்றிற்கு மேற்பட்ட நிறுவனங்களில் தொண்டாற்றுகிறார்கள். இப்படிச் செய்வதன் மூலம் சமுதாயத்தில் பெயர், புகழ் பெறப் பாடுபடுவதே அவர்களது விருப்பம் என்பதாகிறது. அவர்களால் தங்களைச் சுய பரிசோதனை செய்யவோ, கட்டுப்படுத்திக் கொள்ளவோ முடிவதில்லை.

தங்களை முன்னிலைப்படுத்திக் கொள்வது அவர்களது நோக்கம் ஆகிவிடுகிறது. இது போன்ற நுண்ணியத் தடைகளைக் கடப்பதற்கு அவர்களால் முடிவதில்லை.

இந்த முகாமில் பங்கேற்க, பல மாநிலங்களிலிருந்து சமூகத்தின் பல நிலைகளில் உள்ள 2400 தொண்டர்கள் வந்துள்ளார்கள். இங்குள்ள தொண்டர்களை ஒன்றுபடுத்தினால் அது எவ்வளவு சக்தி கொண்டதாகும் என்பதை எண்ணிப் பாருங்கள்.

‘படைப்பாற்றல் கொண்ட சிறுபான்மையினர்’ என்பது ‘கிறிஸ்டபர் ஈசர் உட’ உபயோகிக்கும் சொல். அப்படியென்றால் என்ன? கம்யூனிசமும் மார்க்சிசமும் சிறுபான்மையினர் பெரும்பான்மையினரை ஆள்வதை எதிர்ப்பவர்கள்.

திட்டமிட்டுக் கொள்ளையடிக்கும் வங்கிக்

தொடர்ச்சி 31-ஆம் பக்கம்



அகங்காரத்தை மறைமுகமாக அழிக்கிறது. ஆனால் சுயகௌரவத்தைப் பாதிக்காது.

அவரது நல்ல செயல்பாடுகள் எல்லாத் தரப்பு மக்களும் அவரை மதிக்கச் செய்யும்.

2. குழுவாக எப்படி வேலை செய்வது என்பதைக் கற்க முடியும். ‘ஒரு குழுவாக வேலை செய்வது எப்படி என்பது இந்தியர்களுக்குத் தெரியாது’ என்று சுவாமிஜி குறைப்பட்டுள்ளார். தொண்டர்கள் தலைமைப் பண்பை வளர்த்துக்கொண்டு குழுவோடு சேர்ந்து பணியாற்ற வேண்டும்.

3. தேவைப்படும் நேரத்தில் பொறுப்புகளைப் பிறருடன் பகிர்ந்துகொள்ள முன்வர வேண்டும். பிறர் எப்படிச் செயல்படுகிறார்கள் என்பதையும் கவனிக்க வேண்டும்.

4. உங்களிடம் நற்பண்புகள் இல்லையெனில் பிறர் நீங்கள் சொல்வதைக் கேட்க மாட்டார்கள்.

5. ஆசிரமத்தில் பல்வேறு பணிகள் வெவ்வேறு சந்தர்ப்பங்களில் அளிக்கப்படும். எனவே அவர்கள்

டாக்டர் முத்துலட்சுமி

பொது நலப்பணிக்களுக்காக டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டி அயராது நிதி வசூலித்துக் கொண்டிருந்தார்.

அவர் அடிக்கடி ஏதாவது ஒரு பொதுப் பணிக்கு நிதி கேட்டு வருவதைக் கண்ட ஒருவர் ஆத்திரத்தில், “என்னிடம் இந்தப் பூசணிக் காய்தான் உள்ளது. எடுத்துக் கொண்டு போ” என்று பூசணிக்காயை உருட்டி விட்டார்.

வசதியான அவர் நிதி அளிக்காததைக் கண்டு டாக்டர் முத்துலட்சுமி வருத்தப்படவில்லை. “பூசணிக்காயா! இருக்கட்டுமே, எங்கள் இல்லத்தில் வாழும் அனாதைப் பிள்ளைகளுக்குக் கூறி சமைத்துப் போட உதவுமே!” என்று கூறி விட்டுப் பூசணிக்காயைத் தலையில் தூக்கி வைத்துக் கொண்டு நடந்தார். இதைக் கண்டதும் அனைவரும் வாயடைத்து நின்றனர்.

- தேனி எஸ்.மாரியப்பன்



பெரியோர் வாழ்விலிருந்து...

கவிஞரின் நேர்மை

ஸ்வீடன் நாட்டின் கவிஞர் ‘கார்ஃபீல்டு’க்கு நோபல் பரிசு வழங்கப்பட்டபோது என்ன சொன்னார் தெரியுமா?

“என் கவிதைகளை ஸ்வீடன் நாட்டுக்கு வெளியே

யாரும் படித்து இல்லை. எனவே, இந்தப் பரிசைப் பெற எனக்குத் தகுதி இல்லை” எனக் கூறி, நோபல் பரிசைப் பெற்றுக்கொள்ள மறுத்து விட்டார்.

- டி.பூபதிராவு

சாதனை செய்த இளைஞர்கள்

பெரியதொரு அரசியல் கட்டுரையை ‘மாஜினி’ எழுதிய போது, அவருக்கு வயது 21.

‘கலிலியோ’, பைசா நகரத்தின் சாய்ந்த கோபுரத்திலுள்ள விளக்கு இப்படியும், அப்படியும் ஏன் ஊசலாடுகிறது என்பது பற்றிய ஆராய்ச்சியில் இறங்கியபோது, அவருக்கு வயது 17.

அரிஸ்டாட்டிலின் தத்துவத்திலுள்ள தவறுகளை ‘பேகன்’ எடுத்துக் காட்டியபோது, அவருக்கு வயது 16.

- டி.பூபதிராவு



ஸ்ரீ விஜயா டிராவல் சர்வீஸ்

எண். 18, ஆரிமுத்து ஆசாரி தெரு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 5.
email : srivijayatravels@yahoo.com

ஸ்தாபகர் : வி.சுப்பாராவ்

கிந்த வருட புன்கு யாத்திரை

உரிமையாளர் : சு.பத்ரி

போன் : 044-28442850
044-28444538
செல் : 9444019151

- 22.01.15 4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை: நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம் ஆகியன. (2x2) புஸ்பேக் பஸ். கட்டணம் ரூ. 5,500/-
- 30.01.15 14 நாட்கள் கொண்ட மஹாராஷ்டிரா யாத்திரை: மும்பை, நாசிக், பஞ்சவடி, ஓளண்டா நாகநாதம், திரியம்பகேஸ்வர், சீரடி, சனி சிங்கனாப்பூர், பண்டரிபுரம், பரளி வைத்தியநாதம், பீமாசங்கர், உஜ்ஜயினி மகா காளேஸ்வர், ஓங்காரேஸ்வர், குஷ்ணேஸ்வர், அஷ்ட கணபதிகள் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 14,500/-
- 03.02.15 14 நாட்கள் கொண்ட பஞ்சதுவாரகா யாத்திரை: அகமதாபாத், டாக்ஹர் துவாரகா, பேட் துவாரகா, ஸ்ரீநாத் துவாரகா, காங்குரொலி துவாரகா, கோமதி துவாரகா, ஹரிசித்தி மாதா, போர்பந்தர், புஷ்கர், மாத்ருகயா, அம்பாஜி, மவுண்ட் அபு, சோம்நாத் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 14,500/-
- 25.02.15 12 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: புரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தி, நைமிசாரண்யம் ஆகியவை. ரூ. 12,500/-
- 10.03.15 8 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: காசி, கயா, அலகாபாத் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 8,000/-

- 27.03.15 4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை: நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம் ஆகியன. (2x2) புஸ்பேக் பஸ். கட்டணம் ரூ. 5,500/-
- 22.03.15 12 நாட்கள் கொண்ட முக்திநாத் யாத்திரை: கோரக்பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, போக்ரா, முக்திநாத், மனகாமனா அம்மன் மலைக் கோவில். நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,200/- (ஹெலிகாப்டர் கட்டணம் தனி)
- 22.03.15 17 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தி, நைமிசாரண்யம், சித்ரகூடம், போக்ரா, நேபால், பசுபதிநாதர் ஆகியவை.
- 01.04.15 13 நாட்கள் கொண்டது ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவன், நியூடெல்லி, குளூ, மணாலி, வைஸ்ணவதேவி, சாமுண்டாதேவி, ஜ்வாலா முகி, அமிதர்ஸ், வாகாபாடர், குருக்ஷேத்ரம் ஆகியன. ரூ. 14,500/-
- 01.05.15 17 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: புரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத், நியூடெல்லி, ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், ஆக்ரா, மதுரா ஆகியவை.

குறிப்பு : பெயர், வயது, இத்துடன் அட்வான்ஸ் செலுத்தி முன் பதிவு செய்து கொள்ளவும். காலை காபி, 1 வேளை டிபன், 2 வேளை சாப்பாடு, தங்கும் இடவசதி, ஊர் சுற்றிப் பார்க்கும் செலவு அனைத்தும் கம்பெனிக்கு உட்பட்டது.



சுவாமி பிரம்மானந்தரைப் பற்றி சென்னை பக்தர்களுக்கு சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர் கூறுவார்:

‘குருதேவருக்கும் அவருடைய மானச புத்திரரான சுவாமி பிரம்மானந்தருக்கும் ஒரு வித்தியாசமும் இல்லை. குருதேவருக்கு நைவேத்தியம் செய்வதும், பிரம்மானந்தருக்கு உணவு அளிப்பதும் ஒன்றுதான்’.

மானச புத்திரரின் மகிமை

ஒருமுறை பேலூர் மடத்திற்கு சென்னை பக்தர்கள் இருவர் சென்றிருந்தனர். கனிகளையும் மலர்களையும் எடுத்துக்கொண்டு கோயிலுக்குச் சென்ற அவர்கள், அவற்றை அங்கு அர்ப்பணிக்காமல் கையில் ஏந்தியபடி சுவாமி பிரம்மானந்தர் இருந்த இடத்தை நோக்கி வரத் தொடங்கினர்.

சுவாமிகளோ, புகைப்படத்தில் உள்ள குருதேவரைப் போல தியானத்தில் இருந்தார். சுவாசம் இருக்கிறதா என்பதையும் அறிய முடியவில்லை. அருகில் இருந்த டாக்டர் கஞ்சிலால் நாடி பார்க்கத் தொடங்கினார். மற்றவரோ நீர் எடுக்க விரைந்தார்.

பதட்டமான இச்சூழ்நிலையில் சென்னை பக்தர்களோ அமைதியாக, சுவாமிகளுக்கு அருகில் வந்து மலர்களை அர்ப்பணித்தனர். சுவாமிகளின் உண்மையான நிலையை அந்த பாக்கியவாண்களே உணர்ந்தனர்.

* ஒருமுறை துறவி ஒருவர் சுவாமி சிவானந்தரிடம், “மகராஜ், நீங்கள் பிரம்மானந்தர் கூறும் அனைத்தையும் ஆமோதிக்கும் ‘ஆமாம் சாமி!’ என்றார்.

மகாபுருஷ மகராஜ், “உண்மைதான்! நீங்கள் சுவாமி பிரம்மானந்தரின் வெளித் தோற்றத்தை மட்டுமே காண்கிறீர்கள். ஆனால் நானோ, அவருக்குள் பூரணமாக வீற்றிருக்கும் குருதேவரைக் காண்கிறேன். ஆதலால் அவர் கூறும் அனைத்தையும் ஆமோதிக்கிறேன்” என்றார்.



29-ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி கொள்ளைக் குழுவும் அதிக சக்தி கொண்டது. ஆனால் நாம் குறிப்பிடும் படைப்பாற்றலுள்ள சிறுபான்மையினர் அந்த வகையைச் சார்ந்தவர்கள் அல்ல.

இவர்களது இடத்தில் இருக்கும் படைப்பாற்றல் சக்திமிக்கதாக மாறி, சமூக வளர்ச்சிக்கு உதவும்.

நாம் மெல்ல மெல்ல மூன்று மகத்தான பிரபஞ்ச சக்திகளை நோக்கிச் செல்லும் மாபெரும் இயக்கமாக முன்னேறுகிறோம். நீங்கள் துறவியாகவோ, பாவபிரச்சார் உறுப்பினராகவோ தீட்சைப் பெற்ற பக்தராகவோ இல்லாமல் இருக்கலாம்.

என்றாலும் நீங்கள் ஸ்ரீகுருதேவர், தூய அன்னை, சுவாமிஜி ஆகியோரிடம் நெருங்கி வருகிறீர்கள்.

‘குருதேவரின் பக்தர்களைப் பார். எல்லோரும் ஒருவருக்கொருவர் தொடர்புடையவர்கள். அவர்கள் சிறப்பான தனிப்பிரிவைச் சார்ந்தவர்கள் என்பார் தூய அன்னை ஸ்ரீசாரதா தேவி.

‘ஒரு மனிதன் எல்லாத் துறைகளிலும் முழுமை அடைய வேண்டுமென்றால் நான்கு யோகங்களையும் தன் வாழ்வில் கடைப்பிடிக்க வேண்டும்’ என்று சுவாமிஜி கூறியுள்ளார்.

நமது ஆசிரமங்களின் தினசரி செயல்பாடுகளை நீங்கள் கவனித்தால், கர்மம், பக்தி, ராஜ, ஞானம் ஆகிய நான்கு யோகங்களும் அவற்றில் பொருந்தியிருப்பதைக் காணலாம்.

இந்த யோகங்களைப் பழகுவதன் மூலம் ஸ்ரீராம கிருஷ்ணரின் அச்சில் நாம் வார்க்கப்படுகிறோம்.

ஒருமுறை சுவாமிஜி, ‘என்னிடம் வாருங்கள். உங்கள் ஒவ்வொருவரையும் 20 பேருக்குச் சமமான வர்களாக மாற்றுகிறேன்’ என்று குறிப்பிட்டார்.

2010-2014 ஆண்டுகளில் சுவாமிஜியின் 150-வது பிறந்த ஆண்டு வைபவத்தில் பங்கேற்கும் பாக்கியம் பெற்றவர்கள் தங்களால் அபரிமிதமான செயல்திறனை வெளிப்படுத்தவும் அற்புதமான காரியங்களைச் செய்யவும் முடியும் என்பதைப் புரிந்து கொண்டிருப்பார்கள்.

இறையருளால் நேர்முகமான, ஆக்கபூர்வமான எண்ணங்கள் கொண்டவராக நாம் உள்ளோம். அத்தகைய எண்ணங்கள் ஒரு மனிதனைப் படிப்படியாக உயர்த்தும் சக்தி கொண்டதாக மாறும்.

தெய்வத் திருமூவரது அருளால் அவர்களது கருவியாய் இருந்து, இந்தச் சங்கத்திற்கும் நாட்டிற்கும் தொண்டு செய்வோம்.

தமிழில்: சுவாமி அபவர்கானந்தர்



ஜெயலக்ஷ்மி யாத்ரா சர்வீஸ்

(Regd.)

நெ.16/54, கிழக்குமாட வீதி, திருவான்மியூர், சென்னை-41.
ஆபீஸ் போன்: 044 24451270, செல் : 94449 80270, 81229 96045
E.mail : jayalakshmi.yatra@gmail.com



ஸ்ரீ திருப்பதி வெங்கடேஸ்வர ஸ்வாமி திருவருளால் 20 வருடங்கள் அனுபவத்துடன் வடஇந்திய யாத்திரை

1.	18.01.2015	15 நாட்கள் - ஜெய்ப்பூர் - புஷ்கர் - ஸ்ரீநாத் துவாரகா - மவுண்ட் அபு - அம்பாஜி - மாத்ருகயா - அகமதாபாத் கோலியாக் (நிஷ்கலிங்க் மஹாதேவ்) சோம்நாத் - போர்பந்தர் - துவாரகா - பேட் துவாரகா - மும்பை - பஞ்ச துவாரகை யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 15,000/-
2.	08.02.2015	15 நாட்கள் மதுரா - பிருந்தாவனம் - நைமிசாரண்யம் - அயோத்தியா - சித்ரகூடம் - அலஹாபாத் - சீதாமரி - காசி - கயா - பூரி - புலனேஸ்வர் - மஹாசிவராத்திரி காசி யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 14,500/-
3.	02.03.2015	10 நாட்கள் - அலஹாபாத் - விந்தியவாசினி - சீதாமரி - காசி - கயா - காசி யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 10,000/-
4.	22.03.2015	14 நாட்கள் - ஸ்ரீவைஷ்ணோ தேவி, மதுரா - பிருந்தாவனம் - கோகலம் - கோவர்த்தன் - குருஷேத்திரம், - ஜலத்தர் - அமிர்தசரஸ் - ஐம்மு - சாமுண்டா - காங்கடா - பகலாழிகி - ஜ்வாலாமுகி - சிந்தபூரணி - நைனாதேவி சக்தி பட யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 14,500/-
5.	06.04.2015	16 நாட்கள் அலகாபாத் - அயோத்தியா - போக்ரா - முக்திநாத் - மனோகாமன்டா - காத்மாண்டு - பசுபதிநாதர் - குஜ்ஜேஸ்வரி சக்தி பீடம் - தனுஷ்தாம் - ஜனக்புரி - சீதாமரி - காசி - நேபாள யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 17,500/-
6.	25.04.2015	ஆக்ரா, மதுரா, குருஷேத்திரம், மணாலி, சண்டிகர், ரோட்டங் பாஸ், டெல்லி, அக்ஷர்தாம், 12 நாட்கள், (A/C பஸ்) நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 14,500/-
7.	09.05.2015	மதுரா, ஆக்ரா, ஹரித்வார், ரிஷிகேஷ், பத்ரிநாத், கேதர்நாத் - பஞ்ச பிரயாகை, டெல்லி, அக்ஷர்தாம், 16 நாட்கள்

காலை காபி, டிபன், காபி, பகல் உணவு, மாலை காபி/டீ, இரவு உணவு அல்லது டிபன் கைத்தேர்ந்த தென்னிந்திய பிராமணர்களால் மிகவும் சிறந்த முறையில் உணவு தயாரிக்கப்படுகிறது. ரயில் கட்டணம், பஸ் கட்டணம், தங்கும் அறைகள் (அட்டாச் பாத்திரம்) மிக சிறந்த முறையில் அனைத்தும் கம்பெனி செலவில் அமைத்துத் தரப்படும்.

நிர்வாகி : K. ரகு

'ஜெயலக்ஷ்மி' யாத்ரா சர்வீஸ்
9444980270



SRINIVASA TOUR OPERATORS

No. 70/54, Swamybathan Street, Ramalingapuram, Chennai - 12.
(Opp : Ayanavaram ESI Hospital) Cell : 94454 35644, 98413 93686, 2645 2644
Email : srinivasatour23@gmail.com Web : www.srinivasatour.com



6 நாட்கள் சாமி பாபா யாத்திரை ரூ. 6,300/-

2.2.15 முதல் 7.2.15 வரை, 18.3.15 முதல் 21.3.15 வரை, 6.4.15 முதல் 11.4.15 வரை, 8.6.15 முதல் 13.6.15 வரை மந்திராலயம் - ஷ்ரீராம - பண்டாரிபுரம் - சனி சிங்கனாப்பூர் - தூர்ஜாயூர் பவானி அம்மன் - சோலாப்பூர் சித்தேஸ்வர் கோயில்

16 நாட்கள் குஜராத்-ராஜஸ்தான் யாத்திரை ரூ. 15,800/-

25.2.15 முதல் 12.3.15 வரை, பர்வத்க், கடல் கோயில், போர்பந்தர், சோம்நாத், துவாரகா மவுண்ட் அபு, உதயபூர், ஜலிகோவில், தாம்பாலாவனம், புஷ்கர், ஆஜ்மீர், பாஜாஜி ஆலயம், ஜெய்ப்பூர் - A/C Bus

14 நாட்கள் காசி யாத்திரை ரூ. 11,800/-

27.2.15 முதல் 12.3.15 வரை, 1.5.15 முதல் 14.5.15 வரை புலனேஸ்வர், கோனார்க், பூரி, அவுரா (கொல்கத்தா), காசி, கயா, திவேணி சங்கமம், ஹரிதுவார், ரிஷிகேஷம், மதுரா, பிருந்தாவனம், ஆக்ரா, டெல்லி

16 நாட்கள் நேபால்-காசி சுற்றுலா ரூ. 15,800/-

18.3.15 முதல் 31.3.15 வரை, காசி, அலகாபாத், திருவேணி சங்கமம், அயோத்தி, நேபால், போக்ரா, முக்திநாத், மனோகாமன்டா, காத்மாண்டு, பசுபதிநாத், சித்வன், ஜாம்பினி, கோரக்பூர்.

11 நாட்கள் காசி யாத்திரை ரூ. 9,300/-

23.3.15 முதல் 2.4.15 வரை, 13.4.15 முதல் 23.4.15 வரை, அவுரா (கொல்கத்தா), கயா, காசி, திருவேணி சங்கமம், மதுரா பிருந்தாவன், ஆக்ரா, டெல்லி

7 நாட்கள் அந்தமான் சுற்றுலா ரூ. 27,000/-

15.4.15 முதல் 21.4.15 வரை, 15.5.15 முதல் 21.5.15 வரை

8 நாட்கள் காசி யாத்திரை ரூ. 7,000/-

6.4.15 முதல் 13.4.15 வரை, திருவேணி சங்கமம் (அலகாபாத்) - கயா - காசி

16 நாட்கள் சிம்லா குலுமணாலி ரூ. 15,800/-

30.4.15 முதல் 15.5.15 வரை, 15.5.15 முதல் 30.5.15 வரை, ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவனம், ஹரிதுவார், ரிஷிகேஷ், முசோரி, சிம்லா, குலுமணாலி, அமர்தசரஸ், வாகா, குருஷேத்திரா, டெல்லி

13 நாட்கள் புனித காசி யாத்திரை ரூ. 10,800/-

22.5.15 முதல் 6.6.15 வரை, அவுரா (கொல்கத்தா), கயா, காசி, திருவேணி சங்கமம், ஆக்ரா, டெல்லி, இராமேஸ்வரம்.

15 நாட்கள் சார்தாம் யாத்ரா ரூ. 14,800/-

18.6.15 முதல் 3.7.15 வரை, பத்ரிநாத், கேதரிநாத், கங்கோத்திரி, யமுனோத்திரி, ஹரிதுவார், ரிஷிகேஷ்.

ரயில் கட்டணம், பஸ் கட்டணம், தங்கும் வசதி, உணவு அனைத்தும் சிறந்த முறையில் அமைத்துத் தரப்படும்.

10 நபருக்கு ஒருவர் இலவசமாக வரலாம்.

மூன்று பத்து ரூபாய்களும் ஒரு கழுதையும்



யின் பக்கத்தில்
வைத்து விட்டு
விரைந்தார்.

“கழுதையைக்
கவனிக்க 10 ரூபா
செலவு செய்றீங்க.
என்னைக் கவனிக்க
மட்டும்.....” என்ற

மிசுப் பரபரப்பான வகை. வாகனங்கள் வேகமாக
இரண்டு புறங்களிலும் செல்கின்றன.

அதோ ஒரு கழுதை அங்கே பசியிலும் தாகத்திலும்
கிடக்கிறது. அதனால் கண்ணைத் திறந்துகூடப் பார்க்க
முடியவில்லை. வாய் சற்றுப் பிளந்து காணப்படுகிறது.
இறந்துவிட்டதோ, இல்லை. வலது காதை அசைத்தது.

நிமிடத்திற்கு 100 வாகனங்கள் செல்லும் வகைவெயில்
ஒருவரின் பார்வைகூட இந்தக் கழுதையின் மீது படாதா?
ஒருவர் வேகமாகக் கழுதையைக் கடந்து சென்றவர்,
மெல்ல வண்டியை நிறுத்தித் திரும்பிப் பார்த்தார்.

“அடடே, இதற்கு நீரும் உணவும் தேவை போல்
இருக்கிறதே. அருகில் ஒரு கடைகூட இல்லையே” என்று
எண்ணியவர் சுற்றுமுற்றும் பார்த்தார்.

ஓர் ஐடியா. கழுதைக்குக் காகிதம் பிடிக்குமே. இதைக்
கொடுத்தால் என்ன? என்று தோன்ற, பையில் பார்த்தார்.
நூறும் ஐநூறுமாக நோட்டுக்கள் இருந்தாலும் ஒரு பத்து
ரூபாய்த் தாளை எடுத்தார். கழுதையின் வாயில் வைத்தார்.
அது மெல்ல விழுங்க ஆரம்பித்தது.

“அப்பாடா, இப்போதுதான் எனக்கு நிம்மதி” என்று
நினைத்து பைக்கில் பறந்தார்.

மீண்டும் நூறு கார்கள் கழுதையைக் கடந்து சென்றன.
ஓ, இன்னொருவர் நம் கழுதையிடம் நெருங்கி
வருகிறாரே. இவராவது அதன் பசியைத் தீர்ப்பாரா?

உயிர் இருப்பதை உணர்ந்து தன் டீவீலில் இருந்த
10 ரூபாய் நீர் பாட்டிலைக் கொண்டு வந்தார்.

“சீக்கிரம் வாங்க, எனக்கு ஆபிசுக்கு நேரமாகுது”
என அவரது மனைவி அவசரப்படுத்தினாள்.

நிர்ப்பந்தத்தால் அந்த மனிதர் நீர் பாட்டிலைக் கழுதை

மனைவியின் குரல் மெல்லக் கேட்டது.

மீண்டும் சில ஆயிரம் வாகனங்கள் விரைந்தன.
வேகமாகச் சென்ற ஒருவர் கழுதையைப் பார்த்துத்
திரும்பினார். அவரிடம் 10 ரூபாய் மட்டுமே இருந்தது.

கழுதைக்கு எப்படி உதவலாம் என்று யோசித்த அவர்
சுற்றும் முற்றும் பார்த்தார்.

ஓ, அதோ அங்கே ஒரு சின்னப் பாதை தெரிகிறதே!
அதற்குள் சென்று பார்த்தார். அது ஒரு சிறு கிராமம்.

உள்ளே சென்றார். சில நிமிடங்களில் கழுதையின்
முன்பு நின்றார். கத்தையாகத் தாள்கள் கொண்டு
வந்திருக்கிறாரே! 10 ரூபாய்க்கு இரண்டு கிலோ.

அவற்றைக் கிழித்தார். ரோட்டோரமாக இருந்த சில
இலைகளையும் புற்களையும் பறித்து, அவற்றை அந்த
பேப்பர் மீது தூவினார். பாட்டிலிலிருந்த நீரை அதன் மீது
விட்டார். அது கொள கொளவென்று ஆனது.

கழுதையின் வாயில் சற்று நீரைவிட்டார்.
அது கண் திறந்தது. அதன் பக்கத்தில்
பேப்பர் கூழை வைத்தார். கழுதை உண்டது.
நிமிர்ந்தது. நடந்தது. நம் அன்பர் அவர்
பயணத்தைத் தொடர்ந்தார்.

அருமை ஆசிரியப் பெருமக்களே,
அந்த மூன்று பேர்களின் செயல்கள்
யாருடையதாக இருக்கும் என நினைக்கிறீர்கள்?

மாணவ சமுதாயம் = சோர்வற்ற கழுதை.

மாணவனின் பாடங்கள் = பத்து ரூபாய்

வந்து சென்ற மூன்று பேர்கள் = ?

யோசியங்கள், அன்பர்களே! யோசியங்கள்! ❖



மாணவியரின் தேசிய சாதனை

ஷா பி.முத்யாலு செட்டி விவேகானந்தா
வித்யாலயா பள்ளியில் எட்டாம் வகுப்பு
பயிலும் மாணவிகளான வி.பிரியதர்சினி,
பி.சூர்யகாயத்ரி, எஸ்.பூஜா ஸ்ரீ சாய் ஆகிய
மூவரும் எழுதிய கருத்துகளே.

14.11.2014 குழந்தைகள் தினத்தன்று
இந்த மூவரும் மத்திய மனிதவள
மேம்பாட்டுத் துறை அமைச்சர் திருமதி.
ஸ்மிருதி இரானி அவர்களால் ரொக்கப்
பரிசும் சான்றிதழும் அளிக்கப்பட்டு சிறப்புச்
செய்யப்பட்டனர்.

இவர்கள் தங்களது கட்டுரையையும்
கடிதத்தையும் சம்ஸ்கிருதத்தில் எழுதிய
தற்காகவே இந்தப் பரிசைப் பெற்றுள்ளனர்.
அவர்களுக்கு விஜயத்தின் வாழ்த்துகள். ❖



இவற்றையெல்லாம் கூறு
வது பிரபலங்கள் யாருமல்ல,
நமது மாணவச் செல்வங்கள்.

சி.பி.எஸ்.இ., இணைய
தளத்தில் நடத்திய தூய்மைக்
கான விழிப்புணர்வை
உண்டாக்கும் போட்டியில்
சென்னை பெரம்பூரிலுள்ள
ஸ்ரீமதி கஸ்தூர்பா நிம்சந்த்

சுவாமி விவேகானந்தர் 1893-ல் சிகாகோவில் உரையாற்றிய பின் அமெரிக்க நாடு இந்து மதத்தின் செய்திகளை ஏற்கும் மனப்பான்மை பெற்றது.

அதனால் நாங்கள் (அமெரிக்க இந்து இளைஞர்கள்) அற்புதமான வாய்ப்புகளைப் பெறக்கூடிய ஒரு தருணத்தில் உள்ளோம்.

இந்து என்ற சுய அடையாளத்துடன் தன்னை ஓர் அமெரிக்கனாக அந்த மண்ணில் பொருத்திக் கொள்ளும் சமத்தன்மையை அடைய வேண்டும் என்று இங்குள்ள இளைஞர்கள் கருதுகிறார்கள்.

ஓர் இந்து இளைஞனின் உணர்ச்சிபூர்வமான பருவத்தில் கல்வி, பக்தி, சேவை மற்றும் தியானம் ஆகியவற்றில் மேம்படச் செய்யும் ஓர் அமைப்பாக விளங்கும் என்ற லட்சியத்தைக் கொண்டது அமெரிக்க இந்து மாணவர் சங்கம்.

இந்த முன்னுரையைப் படித்ததும் இந்த அமைப்பு இந்து மதத்திற்காகவும், அமெரிக்கா வாழ் இந்துக்களுக்காகவும் என்னவெல்லாம் செய்கிறது, ஏன் செய்கிறது என்பதை அறிந்து கொள்ளத் தோன்றுகிறதல்லவா!

அழகான கோபுரத்



அமெரிக்காவில் இந்து மாணவர்கள்

தோடு கூடிய ஒரு கோயிலின் சித்திரம். அதன் நடுவில் ஒரு ஸ்வஸ்திகா படத்தையும் வரைந்து, கீழே ஓர் இந்துக் கோயில் என்று எழுதி முடித்தான் ரம்யா.

ரம்யாவை அவளது சமய நம்பிக்கையின் சின்னமான கோயிலை வரைந்து காட்டும்படிக் கூறியிருந்தார் ஆசிரியை. அவரிடம் இந்தப் படத்தைக் காட்டினாள் ரம்யா. ஆசிரியையின் புருவங்கள் உயர்ந்தன; கண்கள் மிரண்டன. படத்தைப் பார்த்த பிறரும் அதே எதிர்வினையைக் காட்டினர்.

என்னவாயிற்று?



ரம்யாவின் படத்தில் ஒரு தவறுமில்லை. பார்த்தவர்களின் எண்ணத்தில்தான் தவறு.

ரம்யா வரைந்த ஸ்வஸ்திகா சின்னம், இந்து மதத்தின் வளமை மற்றும் சக்தியின் குறியீடு. அதை ஹிட்லர் தன் நாஜிப்படையின் சின்னமாக வைத்தது ரம்யாவுக்கு ஒரு பொருட்டல்ல. ஆனால் அமெரிக்க நாட்டினருக்கு அது ஆதிக்கத்தைக் காட்டும் குறியீடு. போர் அச்சத்தைத் தூண்டும் ஒரு சின்னம்.

ரம்யா அவர்களுக்காகப் பரிதாபப்பட்டாலும் தொன்றுதொட்டு வரும் இந்து மதத்தில் ஸ்வஸ்திகா



வின் பொருள் என்ன என்பதை அவர்களுக்கு விளக்கும் பொறுப்பை அவள் உணர்ந்தாள்.

ஸ்வஸ்திகா சின்னத்தைப் பற்றிய ஒரு கல்விப் பட்டறை அமைக்க வேண்டியதன் அவசியத்தை இந்த நிகழ்வு உண்டாக்கியது.

அமெரிக்காவில் வாழும் இந்துக்களுக்கு இது போன்ற இக்கட்டான சில நேரங்கள் வருவதுண்டு.

அமெரிக்க இந்துக்களில், அமெரிக்காவிலேயே பிறந்து வளர்ந்தவர்கள் என்றும், மேற்படிப்பு அல்லது வேலைக்காக வந்து குடியேறியவர்கள் என்றும் இருவகை உண்டு. இவர்களிடையே உள்ள இடைவெளி அவர்கள் மனதிலுள்ள இந்து மதப்பற்றுக்கு ஒரு தடைக்கல்லாக நெருடுகிறது.

அமெரிக்க இந்தியர்களில் முதியவர்கள் தங்கள் இந்து மத நம்பிக்கைக்காகக் கோயில்கள், ஆசிரமங்கள் ஆகியவற்றிற்குக் கட்டிட நிதியுதவி மற்றும் பலவிதங்களில் நன்கொடைகள் தருவதன் மூலம் திருப்தி அடைந்து விடுகிறார்கள்.

ஆனால் இளைஞர்களுக்கு என்ன பங்கு? அவர்கள் தாங்கள் இந்துக்கள் என்ற பெருமையை மனதார அனுபவித்தாலும் ஆயிரம் கேள்விகள் நெஞ்சங்களில் எழுகின்றனவே, அவற்றிற்கு விடையை எங்கே தேடுவது?

இந்த விதமான பல இருமைகளுக்கிடையே அமெரிக்காவில் 3.7 மில்லியன் சதுர அளவில் பரவி வாழும் 2 மில்லியன் இந்துக்களிடையே இன்னும் எவ்வளவோ வேற்றுமைகள்!

தாங்கள் உலகிலேயே பழமையான, இன்னும் இளமையுடன் உள்ள இந்துமதத்தின் பெருமை வாய்ந்த அங்கத்தினர்கள் என்பதை உணர்ச் செய்ய வேண்டும் என்று இந்து மாணவர்களும் தொழில் நுட்பத்துறையில் கோலோச்சி வரும் பக்குவப்பட்ட இளைஞர்களும் சிரத்தையுடன் நினைத்தனர்.

அதன் செயல்படிவமே அமெரிக்க இந்து மாணவர் சங்கம் (அ.இ.மா.சங்கம்) ஒவ்வோர் அமெரிக்க இந்தியனையும் “நீ, நீயாக இரு; ஓர் இந்துவாக இரு” என்று தனித்தன்மையுடன் விளங்கச் செய்வதே இந்தச் சங்கத்தின் லட்சியம்.

அமெரிக்க இந்து சமுதாயம் தங்களது சமயம் சார்ந்த தனித்தன்மைகளை இழந்துள்ளது. பண்டிகைகள் தரும் மகிழ்ச்சியையும் உள்ளூர் கோயில்கள் வழங்கக்கூடிய பல சமயச் சடங்குகளையும் அவர்களால் அனுபவிக்க முடியாமல் போகிறது. இவற்றுக்கெல்லாம் ஒரு நல்ல தீர்வைத் தரும் அமைப்பாக, சமய உணர்ச்சிகளை வெளியிட விரும்பும் ஒரு சந்திப்பு இடமாக அ.இ.மா. சங்கம் செயல்படுகிறது.

அதன் முக்கியமான செயல்திட்டங்கள் இந்து மத விழிப்புணர்ச்சி வாரம், மந்த்ரா, அனிமேஷன், இணையம், யூ ட்யூப்களின் மூலம் எடுத்துக் கூறல் ஆகியவை.

இசையும் பக்தியும்

அ.இ.மா. சங்கத்தின் அங்கத்தினர் ஸோனி மேத்தா ஓர் இசைக் கலைஞர். பஜனை, கஜல் பாடல்கள் அவரது சிறப்புத் தகுதி. பாரதத்திலிருந்து அமெரிக்காவிற்குப் புலம் பெயர்ந்தபின் தனது இந்து அனுபவங்களைத் தன் இசையின் மூலமே நிலைநிறுத்திக் கொண்டுள்ளார்.

சங்கத்தின் உதவியால் புறநகர்ப் பகுதிகளில் வாழும் இந்துக்களும் இந்திய, இந்து இசையைக் கேட்டு ஆனந்திக்கும் வாய்ப்புகளை உருவாக்கித் தருகிறார். சங்கம் மந்திரங்களை இசையமைத்து இன்டெர்நெட் மூலம் தொலைவில் இருப்பவர்களும் கேட்க வசதி செய்து கொடுக்கிறது. -இவை மந்த்ரா திட்டத்திற்கான சில உதாரணங்கள்.

அனிமேஷன் மற்றும் யூ ட்யூப் சேவை

‘யோகா என்பது என்ன?’ இது செளம்யா சரண் தயாரித்த அனிமேஷன் படம். இதை யூ ட்யூபில் பார்த்து ரசித்தவர்கள் ஏராளம். பிரிட்டனிலிருந்து ஒரு பேராசிரியர் இதைத் தன் வகுப்புகளுக்குப்



பயன்படுத்த அனுமதி கோரியுள்ளார்.

இவ்வாறு அவசர வாழ்க்கைக்கு ஏற்ற வகையில் அவர்கள் அனைவரும் உறவாடிக் கொண்டிருக்கும் கணினி மூலம் இந்தியத் தத்துவங்களை வழங்குவது ஓர் அருமையான யோசனை.

சரண் கூறுகிறார்: யோகாவை உடற்பயிற்சியாக மட்டுமின்றி, அதற்கும் மேலான அதன் ஆன்மிகப் பகுதியையும் நான் விளக்குகிறேன்.

சேவை - இந்துமதத்தின் ஒரு முக்கிய அம்சம். மாணவர் சங்க அங்கத்தினர் ரோஷணி.

இவர் அரிதான எலும்பு மஜ்ஜை நன்கொடைகளைச் சேகரித்து வருகிறார். இவரது தேடுதல் பெரும்பாலும் தெற்காசியப் பகுதிகளில்தான்.

சைவ மதம் சார்ந்த ருசிதாவும், புஷ்டி மார்க்கத்தைப் பின்பற்றும் ஷிவாங் ஷாவும், ‘இந்த மாணவர் சங்கத்தில் சேர்ந்ததன் மூலம், பரந்த இந்து மதம் பற்றி அதிகம் அறிந்து கொள்ள எங்களுக்கு வாய்ப்பு ஏற்பட்டுள்ளது’ என்று மகிழ்கிறார்கள். இது தர்மத்தை முன்னெடுத்தல் (Dharma Initiative) என்ற செயல் திட்டத்தின் ஒரு வெற்றி.

இன ஒதுக்கலுக்கு எதிரான போர்

அமெரிக்க இந்தியர்கள் எவ்வளவோ சுதந்திரத் துடன் வாழ்ந்தாலும் இரட்டைக் கோபுரத் தகர்ப் புக்குப் பின் ஒருவிதமான இன ஒதுக்கலை அனுபவிக்க நேர்ந்தது. பள்ளிகளில் சிறுபான்மையினர் தாக்கப்பட்டு அவமதிப்புக்குள்ளாயினர். இதைக் கூறி வருந்திய மிருணாளினியிடம் ‘இதைத் தடுக்க என்னதான் வழி?’ என்று கேட்கப்பட்டது.

‘கல்விதான் ஒரே வழி. நாம் நம்மைப் பற்றிய அறிவை அவர்களுக்குப் புகட்டுவதே ஒரே வழி’ என்றார் அவர்.

(இது சவாமி விவேகானந்தர் கூறியதல்லவா!)

இந்த அமெரிக்க மாணவர்கள் இப்படி இறுக்க

பெரும் ஊக்கம், அளவற்ற அஞ்சாமை, அளவில்லாத பொறுமை - இவையே நமக்குத் தேவை.

மான, முக்கியமான விஷயங்களைப் பற்றி விவாதிப்பதும், அவற்றுக்கேற்ப சங்கத்தின் மூலமாகத் திட்டமிடுவதும் மட்டுமல்லாது பல மகிழ்ச்சியான கொண்டாட்டங்களுக்கும் ஏற்பாடு செய்கின்றனர்.

கேட் வே 2014 போன்ற நிகழ்ச்சிகளின் மூலம் அறிஞர்களையும், ஆன்மிகப் பெரியவர்களையும் அழைத்துச் சொற்பொழிவுகள், கலந்துரையாடல்கள் நடத்தப்படுகின்றன.

அமெரிக்க இந்து மாணவர் சங்க டெக்ஸாஸ் கிளையில் புராணம் முதல் ஆயுர்வேதம் வரை இந்து மதத்தின் பல தலைப்புகளிலும் ஆய்வுகள் நடைபெறுகின்றன.

நெடுந்தூரம் பயணித்து வரும் அங்கத்தினர்கள் ஆர்வத்துடன் பங்கேற்று, இந்துக் கலாச்சாரத்தின் அழகையும் ஆற்றலையும் கம்பீரத்தையும் காட்டும் ஹோலி, தீபாவளி, நவராத்திரி போன்ற பண்டிகைகளைக் கொண்டாடுகின்றனர்.

‘இளைஞர்களும் யுவதிகளும், அமர்ந்து பொறுப்புடன் தமது சமய நம்பிக்கை பற்றி விவாதிப்பது, செய்திட்டங்களை வகுப்பது ஆகியவற்றைப் பார்க்கும்போது நம்முள் பெருமை

உணர்ச்சி மின் சக்தியெனப் பாய்கிறது.

‘இவர்கள் அமெரிக்காவில் இந்து நம்பிக்கையை வளர்ப்பதற்கான கடிவாளத்தை ஏந்திச் செலுத்த ஆரம்பித்துவிட்டார்கள். அமெரிக்காவில் இந்துக்கள் என்ற சிறுபான்மையினரின் நிலைபற்றி இனியாரும் கவலைப்படத் தேவையில்லை’ என்கிறார் இதன் நிகழ்ச்சியை நேரில் பார்த்த ஒருவர்.

‘நீயாக இரு; இந்துவாக இரு!’ என்று முழுக்கமிடும் நமது இளைஞர்கள் அமெரிக்கப் பிரஜைகளாக அதே சமயம் இந்து சமயப் பற்றுள்ளவர்களாகத் தங்கள் எதிர்காலத்தை வடிவமைத்துக் கொள்வார்கள் என்ற நமது நம்பிக்கை உறுதிப் படுகிறது.

‘மதம் என்பது நூல்களில் இல்லை, கொள்கைகளில் இல்லை, கோட்பாடுகளில் இல்லை. பேச்சில் இல்லை. ஆராய்ச்சியிலும் இல்லை. அது வாழ்வதும் வளர்வதும் ஆகும்’ என்ற சுவாமி விவேகானந்தரின் அருளுரைக்கேற்ப, தமது மத நம்பிக்கையை வேற்று நாட்டில் வாழ்ந்து காட்டி, வளரும் நம் இளம்தலைமுறைக்கு சுவாமிஜியின் ஆசிகள் என்றும் இருக்கும்.

ஆதாரம்: Hinduism Today, October/November/December, 2014 ❖



இந்தியன் ரயில்வே திட்டத்தின் கீழ் துனி சுற்றுலா ரயில் சுற்றுலாக்கள் அறிவிப்பு



ஹைதராபாத் மும்பை கோவா	ஷீரடி மந்திராலயம் நவபிரகாசுவனம் மஹாநந்தி	துவாரகா-பேட் துவாரகா பாக்கோர் துவாரகா நந்தி துவாரகா காங்கிரேஸி துவாரகா நீஷ்களங்க மஹாதேவ்	அலகாபாத் வாரணாசி கயா, பூரி, மதுரை ராஜேஸ்வரம் கன்னியாகுமரி	கொல்கத்தா காமாட்சியா பூரி, கொனார்ட் அன்னாவரம்	புஷ்கர் வைஷ்ணவ தேவி அமிர்தசரஸ் அம்பாஜி
27.12.14 9 நாட்கள் Rs.7425	06.01.15 8 நாட்கள் Rs.6600	16.01.15 10 நாட்கள் Rs.8250	16.01.15 11 நாட்கள் Rs.10010	28.01.15 10 நாட்கள் Rs.8250	08.02.15 10 நாட்கள் Rs.8250

கட்டணம் : 2ம் வகுப்பு படுக்கை வசதி, தென்னிந்திய சைவ உணவு, ஹாஸ் - தங்கும் வசதி, சுற்றிப்பார்க்க பேருந்து வசதி உட்பட

முன்பதிவு மற்றும் விபரங்களுக்கு

டிராவல் டைம்ஸ் இந்தியா பி.லிட்

சென்னை :

நெ.25/101, பார்ச் சென்ட்ரல், 14/6,
வெங்கடநாராயணா ரோடு, தி.நகர்.
☎ 24342166, 8754580852

கோயமுத்தூர் :

143, அசோகா பிளாசா,
டாக்டர் நஞ்சப்பா ரோடு,
☎ 2236669, 9345796778

மதுரை :

44-13, சம்பந்த மூர்த்தி தெரு,
(மேற்கு மாசி வீதி எதிரில்)
☎ 4391228, 9790921212

பெங்களூரு :

685, 6வது A கிராஸ்,
3வது B பிளாக், கோரமங்கலா,
☎ 41206763, 9663877788

www.traveltimes.in



★ 'கடலோடியின் திசை காட்டும் கருவி எப்போதும் வடக்கு நோக்கியே இருக்கும். அதன் ஊசியைத் திருப்பினாலும், விட்டவுடன் அது வடக்கையே காட்டும்' என்பார் குருதேவர்.

மனமும் அவ்வாறே உருவாக்கப்பட வேண்டும். யாரோ ஒருவர் வந்து உன் மனதை வேறு பொருள் பற்றிய பேச்சுக்குத் திருப்புகிறார் என்றால் அவர் போனவுடன் உன் மனம் நாம ஜபத்தைத் தொடர வேண்டும்.

நான் உன்னுடன் பேசிக் கொண்டிருக்கும்போதும், பேசுவதை நிறுத்தும் போதும் அந்த நாதம் என்னுள் ஒலித்துக் கொண்டே இருக்கிறது.

'ஏன் மனமே, மறந்துவிட்டாயா? ஸ்ரீதூர்கையின் நாமத்தை ஜபிக்க ஆரம்பி' அதைக் கேட்டதும் மனம் உடனே ஜபத்தைத் தொடங்குகிறது.

★ உணர்ச்சிகளைக் கட்டுப்படுத்துவது மட்டும் உதவாது. சுயக்கட்டுப்பாட்டுடன் கூடிய ஓர் உயர்ந்த இலக்கும் இருக்க வேண்டும்.

இல்லாவிடில் கட்டுப்படுத்தப்பட்ட உணர்ச்சிகள் வேறு வடிகாலைத் தேடும். அவற்றிற்குப் புதிய இலக்கை அளித்தால் மட்டுமே அவற்றை ஒரேயடியாகக் களைய முடியும்.

உதாரணமாக 'காமம்'. குருதேவர் இதை இப்படி விளக்கினார், காமம் என்பது எதையோ அடைய வேண்டும் என்ற ஆசை. இறைவனை அடைய ஆசைப்படு; இந்த ஆசைக்கு மேன்மேலும் வலுவூட்டு.

எல்லாம் அவனே!

கிடவுள் கருணையே வடிவானவரா? இல்லை. அவர் கருணாபிக்கவர்; கொடூரமும் கொண்டவர். அவர் மலரைவிட மென்மையானவர்; என்னும் பிடிவாதம் எனும் கல்லைவிடக் கடினமானவர்.

சில சமயம் தாய்போல் அன்பு பாராட்டுவார். சில சமயம் (காலத்தை விழுங்கும்) கால பைரவியாக, பயங்கரியாகக் காட்சியளிக்கிறார். அவரது வடிவங்களும் குணங்களும் எல்லையற்றவை.

ஒருவனுக்கு வழிகாட்டுவது எப்படி என்பதையும், வரம் தருவது எப்படி என்பதையும் அவரே அறிவார்! இவை எல்லாம் தேவர்கள்கூட அறிய முடியாத ரகசியம்.

அவர் எல்லையற்ற அன்புடையவராகவும் - எல்லையற்ற கொடுமையாளராகவும் இருக்கிறார். எல்லாம் அவரின் திருவுள்ளப் படியே நடக்கின்றன. நமது எண்ணங்களாலும், விருப்பங்களாலும் அவரை அறிய முடியாது. நாம் அவருக்குரியவர்கள். அவர் விரும்பியபடி நம்மை நடத்துவிக்கிறார்.

அவர் அன்பானவரா, கொடுமை

ஆசைப்படு!

★ குருதேவரின் குழந்தைகளாக விளங்க நினைப்பவர்கள் யோகம், பக்தி, கர்மம், ஞானம் போன்றவற்றைப் பெற்றிருக்க வேண்டும். ஏனெனில் குருதேவர் எல்லா சமயப் பாதைகளின் இயைபு மற்றும் நல்லிணக்கத்திற்காகவே வாழ்ந்தவர்.

ஒரு குறிப்பிட்ட பாதையிலேயே பயணித்து ஆன்மிகவளர்ச்சி பெறுவதென்பது கடந்த கால விதி. ஆனால் இப்போது பெருந்தன்மை மற்றும் சகிப்புத் தன்மையுடன் [சமய ரீதியாக] ஒரு முழு வளர்ச்சி பெற்றவராகவும் இருக்க வேண்டும்.

★ முதலில் நாங்களும் மோஷும் - நிர்வாணம் என்பதே ஞானத்தின் உச்ச நிலை என்று நினைத்தோம். இதற்காக எவ்வளவு முறை குருதேவர் எங்களைக் கண்டித்திருக்கிறார்! மோஷும் என்பது ஓர் அற்பமான சிந்தனை என்பார் அவர். இது எனக்கு மிகவும் ஆச்சரியமாக இருக்கும்.

[சுவாமி துரியானந்தர் ஜயந்தி தினம் 4.1.2015 ஞாயிற்றுக்கிழமை]



நிறைந்தவரா, எப்படிப்பட்டவர் என்பதைப் பற்றி அறிந்து கொள்வது தேவையற்றது என்ற உண்மையைப் பொதுவாக மனிதர்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை.

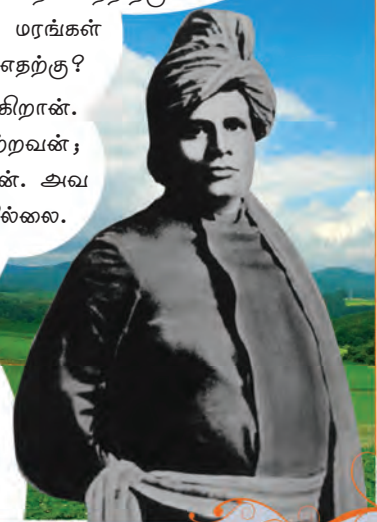
உண்மையில், ஆபத்தில் இருப்பவர்கள் இறைவனிடம் செல்வதில்லை. அவரைக் கருணையுடையவராக நினைத்தாலும் சரி, இரக்கம் மற்றவர் என்று நினைத்தாலும் சரி, ஒருவன் இறைவனிடம்தான் முறையிட வேண்டும். அவர் உண்மையில் எப்படிப்பட்டவர் என்று நாம் பார்க்க வேண்டிய அவசியமில்லை. அவ்வாறு அறியும் முயற்சிக்கு முடிவும் இருக்காது. சரி, இப்படிப்பட்ட அறிவால் என்னதான் பயன்?

மாம்பழங்களைச் சுவைக்கவே நான் தோட்டத்திற்கு வந்துள்ளேன். தோட்டம் பற்றியோ, மரங்கள் பற்றியோ விரிவான அறிவு எனக்கு எதற்கு?

இறைவன் திருவிளையாடல் புரிகிறான். அவன் கருணை மிக்கவன்; இரக்கமற்றவன்; இவை இரண்டிற்கும் அப்பாற்பட்டவன். அவனுக்கென இன்ன குணம் என ஏதுமில்லை. அவனுக்கு எல்லாம் சாத்தியம்.

ஏனெனில் அவன் எல்லையற்றவன். அவன் எதுவுமாவான். அவனுக்கு ஒரு முடிவில்லை, எல்லையில்லை, வரம்புமில்லை.

[சுவாமி திருகுணாதீநானந்தர் ஜயந்தி தினம் 23.1.2015 வெள்ளிக்கிழமை]



நீ எதைச் செய்தாலும் உனது மனம், இதயம், ஆன்மா முழுவதையும் அதற்கு அர்ப்பணித்து விடு.

ஒரு நாட்டையே காப்பாற்றிய மருத்துவர்

எபோலா எனும் ராட்சஸக் கொள்ளை நோய் மேற்கு ஆப்பிரிக்காவின் 18 நாடுகளைப் பிடித்து மனிதர்களைக் கொன்று குவித்து வருகிறது.

நாட்டில் நுழைய முற்படும்போதே அதைத் தடுத்துத் திரும்ப ஓடச் செய்த ஒரே ஆப்பிரிக்க நாடு நைஜீரியா. 160 மில்லியன் மக்கள் தொகை கொண்ட நைஜீரியா நவீன மருத்துவ வசதிகள் நிறைந்த பொருளாதாரத்தில் வளர்ந்த நாடல்ல.

இப்படிப்பட்ட நாட்டில் எபோலாவைத் தடுக்கக்கூடிய சாத்தியக்கூறுகள் மிகவும் குறைவு. ஆனாலும் நோய் தடுக்கப்பட்டு 'நைஜீரியா எபோலா இல்லாத நாடு' என்ற கௌரவத்தைப் பெற்றுவிட்டது என்று 'ஐக்கிய நாடுகளின் சங்கம்' கூறியது.

நைஜீரியாவிற்கு இது எப்படி சாத்தியமாயிற்று?

நாட்டுப்பற்று மிக்க Dr.ஸ்டெல்லா ஏமியோ அடேவோ-விடம் (Stella Ameyo Adadevoh)

அதைத் தடுக்கும் ஆற்றல் இருந்தது. அவர் ஃபஸ்ட் கன்சுல்டென்ட் மருத்துவ மனையின் பொதுப்பிரிவு மருத்துவர். அவரது துரிதமான நடவடிக்கைகளால் அவரது தாய்நாடே காப்பாற்றப் பட்டது.



ஜூலை, 20 அன்று லாகோஸ் விமான நிலையத்தில் நினைவின்றிக் கிடந்த ஒரு நோயாளியைக் கவனிக்க விரைந்தார் ஏமியோ.

நோயாளியைப் பரிசோதிக்கும்போது அவர் மனதில் உள்ளுணர்வு விழித்தெழுந்து 'ஆபத்து எச்சரிக்கை மணி'யை ஒலித்தது. மயக்கமடைந்த அந்தப் பயணி லைபீரியாவிலிருந்து வந்தவர்.

லைபீரியாவின் நிலை என்ன?

லோபா மாவட்டத்தின் ஒரு கிராமத்திலிருந்து இன்னொரு கிராமத்திற்குத் தலையில் மூட்டை, கைகளில் குழந்தைகளுடன் மக்கள் ஓடிக்கொண்டிருந்தார்கள். ஏன்? எபோலா அரக்கன் அவர்களைத் துரத்திக் கொண்டிருந்தான்.

'உள்ளே நுழைந்தால் கொன்றுவிடுவோம்' என இரக்கமில்லாமல் மிரட்டினார்கள், அந்தக் கிராமத்தினர். ஏன்? இவர்கள் எபோலாவைக் கொண்டு வந்து விடுவார்களோ என்று பயந்துதான்.

மருத்துவமனைகளின் நிலை மிகவும் பரிதாபம். வெளியே 'இடமில்லை' என்ற பலகை தொங்குகிறது. எபோலோ நோயாளிகள் அனுமதி வேண்டியும், உள்ளே சென்ற தங்கள்



உறவினர் கதி என்ன என்று அறிய வேண்டியும் மக்கள் கூட்டமாகக் காத்துக் கிடக்கிறார்கள்.

மருத்துவமனைகளில் கவனிப்பாரற்றுக் கிடக்கும் நோயாளிகள், கால்களில் இடறும் இறந்த வர்களின் உடல்கள் என மோசமான நிலைமை. வெளிநாடுகளிலிருந்து உதவிக்கு வந்த மருத்துவர்களையும் எபோலா விடவில்லை.

அந்த மரண பூமியிலிருந்து வந்தவர்தான் நமது பயணி. 40 வயது பாட்ரிக் ஸாயர் லைபீரியாவில் ஓர் அரசு அதிகாரி. தம்முடன் எபோலாவையும் சுமந்தபடி லாகோஸ் விமான நிலையத்திற்குள் நுழைந்தார். தனக்கு எபோலா பிடிக்கப்பட்டவர் எவருடனும் தொடர்பில்லை என்று போலி உத்தரவாதம் தந்துவிட்டு நைஜீரியாவுக்குப் பறந்தார்.

அவருடைய ரத்தச் சிவப்பான கண்கள், ரத்தம் வெளியாகிக் கொண்டிருந்த சிறுநீர், இந்த அறிகுறிகளைக் கண்டு அவர் ஓர் ஆபத்தான எபோலா நோயாளியாக இருக்கலாம் என்று கணித்த டாக்டர் ஏமியோ உடனே அவரைத் தனிமைப்படுத்தி, சிகிச்சை அளிக்க ஏற்பாடு செய்தார்.

ஸாயர் மருத்துவமனையில் இருக்க விரும்பவில்லை. வெறி பிடித்தவர் போல் 'நான் போகிறேன்' என்று கதறினார். ரத்தம் செலுத்தும் சாதனங்களைப் பிய்த்து எறிந்தார். அவரது நோய் தொற்றிய ரத்தம் அறை முழுவதும் சிதறியது. எபோலோ பரவுவது முக்கியமாக ரத்தத்தின் மூலம்தான்.

நோயாளி ஸாயர் லைபீரியாவில் ஏற்கெனவே தன் சகோதரியை எபோலாவுக்குப் பறிகொடுத்திருந்தார். தனது நோயைக் குணப்படுத்திக் கொள்வதற்காக அவர் அற்புதம் செய்யும் ஏதோ ஒரு கிறிஸ்தவ பாதியியிடம் செல்ல நைஜீரியா வந்துள்ளார் என்று பிபிசி செய்தி நிறுவனம் அறிவித்தது.

லைபீரியாவின், நைஜீரியாவிற்கான அரசுத்தாற் ளாயரை மருத்துவமனையிலிருந்து டிஸ்சார்ஜ் செய்யும்படி டாக்டர் ஏமியோவை வற்புறுத்தினார்.

‘ஸாயரின் தனிமனித உரிமையை மீறி, அவரைக் கடத்தி வைத்துள்ளதாக டாக்டர் மற்றும் அவரது மருத்துவமனை மீது நடவடிக்கை எடுக்கப்படும்’ என்றும் மிரட்டினார்.

லாகோஸ் நகரம் நைஜீரியாவில் 21 மில்லியன் மக்கள் வாழும், நாட்டின் இதயம் போன்ற பகுதி. ஸாயரை வெளியே விட்டால் சில மணி நேரத்தில் எவ்வளவோ பேரை எபோலா பற்றிக்கொள்ளும் என்பதைப் புரிந்துகொண்டவர் டாக்டர் ஏமியோ.

எந்த நிலையிலும் தன் நாட்டை எபோலாவுக்குத் திறந்துவிடத் தயாராக இல்லாத டாக்டர் ஏமியோ, நோயாளி பற்றித் தன் நடவடிக்கைகளில் உறுதியாக நின்றார். அவருடைய நெஞ்சுரத்தைப் பாராட்டிய மருத்துவமனை இயக்குநர் பெஞ்சமின் ஒஹிரியோ அவருக்குப் பக்க பலமாக இருந்தார்.

டாக்டர் ஏமியோ உடனுக்குடன் நைஜீரிய அரசு மற்றும் அனைத்து மாநில மக்கள் நலவாழ்வு அமைச்சகங்களையும் முடுக்கிவிட்டார். அவை எபோலோ தடுப்பில் முழுவீச்சுடன் செயல்பட்டன.

‘சிகிச்சைக்குச் சகல வசதிகளுடன்கூடிய தனி மருத்துவப்பிரிவு அமைக்கப்பட்டது. போலியோ நோயாளிக்காக அமைக்கப்பட்ட காமெராக்கள் அந்தப் பிரிவுக்கு மாற்றப்பட்டன. ஸாயரின் தொடர் புகளைக் கண்காணித்து, அவரை முழுவதுமாகத் தனிமைப்படுத்தி, சிகிச்சை ஆரம்பிக்கப்பட்டது’ என்று ராய்ட்டர் செய்தி நிறுவனம் தெரிவிக்கிறது.

டாக்டர் ஏமியோவின் அயராது முயற்சியினாலும் அவரது மருத்துவக்குழுவின் தளராத சேவையாலும்

அமெரிக்காவில் பேசுவதும், இங்கிலாந்தில் பேசுவதும் ரேடியோ மூலம் இங்கே கேட்க முடியுமானால், நாம் இங்கே தோத்திரம் செய்வ தும், பிரார்த்தனை பண்ணுவ தும் கடவுளுக்கு ஏன் கேட்காது? அது விஞ்ஞானம்; இது மெய்ஞ்ஞானம்.

- திருமுருக கிருபானந்தவாரியார்



ஸ்ரீ கிருஷ்ண ஸ்வீட்ஸ்
PURE GHEE SWEETS

பாண்டி பஜார், சென்னை PH:24312345
அடையார், அண்ணாநகர், மயிலாப்பூர்



எபோலோ கட்டுக்குள் வந்தது. ஸாயருடன் தொடர் புள்ள 20 பேருக்கு நோய் பற்றியது. அதில் 8 பேர் இறந்தனர். ஸாயர் ஜூலை 25 -ஆம் தேதி இறந்தார்.

டாக்டர் ஏமியோவின் மகன் கூறினார்:

‘எபோலோ தொற்றிய அந்தப் பயணி வந்ததிலி ருந்து நானும் என் தந்தையும் என் தாயைக் கவனித்து வந்தோம். அவர் சரியாக இருப்பதாகவே நினைத்தோம். ஆனால் சில நாட்களில் அவரிடம் எபோலாவின் அறிகுறிகள் தென்பட்டன. உடனே என் தாய் தனி சிகிச்சை மையத்திற்குச் சென்றார்.

‘முதல் இரண்டு நாட்கள் அவரை ஜன்னல் வழி யாகப் பார்த்து, பேசி, அவருக்கு வேண்டிய பொருள்களைக் கொடுத்துவிட்டு வந்தேன். அடுத்த நாள் ஜன்னலருகில் செல்லக்கூட நான் அனுமதிக் கப்படவில்லை. அதிகாரிகள் எபோலா நோயாளிகளைத் தனிமைப்படுத்து வதில் மிகக் கடும்கிதைகளை இட்டிருக் கிறார்கள் என்று கூறப்பட்டது.

‘அடுத்த திங்களன்று நானும் தந்தையும் சென்றபோது நாங்கள் பயந்தபடி நிலைமை விபரீதமாக மாறியிருந்தது.

டாக்டர்கள் எங்களை ஓர் அறைக்கு அழைத்துச் சென்று, “இன்னும் சில நாட்கூட அல்ல, சில மணிகளே...” என்று கூறிவிட்டனர்.

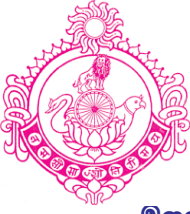
ஆகஸ்ட் 19-இல் டாக்டர் ஏமியோ உயிர் நீத்தார்.

அக்டோபர் 20 -அன்று உலக சுகாதார ஒன்றியம், ‘நைஜீரியா எபோலா இல்லாத நாடு’ என உலகுக்கு அறிவித்தது. மேற்கு ஆப்பிரிக்காவின் 18 நாடுக ளைப் பிடித்த எபோலா, பதிவு செய்யப்பட்ட 10,141 நோயாளிகளில் 4922 பேரை மாய்த்தது.

நைஜீரியாவில் அதன் வீச்சை அடக்கித் தன்னுயி ரையே தியாகம் செய்து ஒரு ‘மருத்துவர்’ என்பதன் முழுப்பொருளையும் உணர்த்தும் வகையில், அதே சமயத்தில் ஒரு தாயாகத் தமது நாட்டு மக்களைக் காப்பாற்றினார் ஏமியோ.

‘டாக்டர் ஏமியோவின் சுயநலமற்ற, மரணத்தை அணைக்கவும் தயங்காத தொழில் தர்மத்தை நாங்கள் போற்றுகிறோம்’ என நைஜீரிய மக்கள் மனம் நெகிழ்கிறார்கள்.

முழுமையான நாகரீகத்திற்காக உலகம் காத்துக் கொண்டிருக்கிறது. அதற்கான அருஞ்செல்வங்கள் இந்தியாவிலிருந்து வெளிப்படக் காத்திருக்கின்றன.



ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம்

ஸ்ரீ சாரதா சேவாலயா

விவேகானந்த நகர், திருச்சி - சென்னை தேசிய நெடுஞ்சாலை,
புதிய எடைக்கல், உளுந்துர்பேட்டை, விழுப்புரம் மாவட்டம் - 606 107.

போன்: 89030 06955 செல் : 94431 21452

இணையத்தளம்: www.srisaradaashram.org e-mail : ashram@srisaradaashram.org

இளகும் உள்ளங்களுக்கு ஓர் எளிய வேண்டுகோள்!

கிராமப்புற ஏழைச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பாலயம்

பேரன்புடையீர்! வணக்கம்.



நமது ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் கடந்த சில வருடங்களாக “ஸ்ரீசாரதா சேவாலயா” என்ற இலவச விடுதியை கிராமச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பு இல்லமாக நடத்தி வருகிறது. குக்கிராமத்தில் வசிக்கும் வசதியற்ற மிக ஏழ்மையான 150 கிராமச் சிறுமிகள் சேவாலயத்தில் தங்கி, கல்வி பயின்று வருகின்றனர்.

கிராமத்துச் சிறுமிகள் பல்வேறு வேலைகளில் ஈடுபட வேண்டிய கட்டாயச் சூழ்நிலையில்... படிப்பென்பது பகற் கனவாய் ஆகிவிடுகிறது.

இதற்கு ஒரு விடிவெள்ளியாக ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் பலரும் தயங்குகிற கிராமப்புறச் சிறுமியர் கல்விப் பணியில் தன்னை அர்ப்பணித்துக் கொண்டுள்ளது.

உதவும் உத்தம மனம் கொண்டோர், கீழ்க்கண்ட வகைகளில் தங்கள் நல்ல உணர்வுகளை உதவிகளாக மாற்றி அளிக்கலாம்!

	50 சிறுமிகளுக்கு	75 சிறுமிகளுக்கு	100 சிறுமிகளுக்கு	150 சிறுமிகளுக்கு	
காலைச் சிற்றுண்டி	ரூ. 450/-	ரூ. 675/-	ரூ. 900/-	ரூ. 1,350/-	ஒரு சிறுமிக்கு ஓராண்டு கல்வி உதவி ரூ. 1,400/-
மதிய உணவு	ரூ. 900/-	ரூ. 1,350/-	ரூ. 1,800/-	ரூ. 2,700/-	ஒரு சிறுமிக்கு ஓராண்டு பராமரிப்புச் செலவு (உணவு, உடை, கல்வி) ரூ. 15,000/-
இரவு உணவு	ரூ. 600/-	ரூ. 900/-	ரூ. 1,200/-	ரூ. 1,800/-	சேவாலயம் ஒரு மாதப் பராமரிப்புச் செலவு ரூ. 85,000/-
ஒரு நாள் உணவு	ரூ. 1,950/-	ரூ. 2,925/-	ரூ. 3,900/-	ரூ. 5,850/-	ஒரு சிறுமியின் ஒரு வருட மருத்துவச் செலவு ரூ. 500/-
ஒரு மாத உணவு	ரூ. 58,500/-	ரூ. 87,750/-	ரூ. 1,17,000/-	ரூ. 1,75,500/-	

தங்களின் திருமண நாள், குடும்பத்தினர் பிறந்த நாள், தாங்கள் புதிய தொழில் தொடங்கிய நாள், முன்னோர்களின் நினைவு நாள் மற்றும் இதர பண்டிகை நாட்களில், சேவாலயக் குழந்தைகளுக்குத் தாங்கள் அளிக்கும் தொகையோ, பொருளோ எதுவாயினும் அன்புடன் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும்.

இந்தச் சேவைப் பணிக்காக உதவும் நல்ல இதயம் கொண்டவர்களுக்கு மகத்தான புண்ணியம் கிடைக்கிறது. புண்ணியத்துடன் இறையருள் சேரும்போது அது “குடும்பக் கவசமாக மாறி” பல வகைகளில் பாதுகாக்கிறது. இது ஆத்ம திருப்திக்கான ஒரு வழியாகும்.

தங்கள் நன்கொடைகளை “ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம், உளுந்துர்பேட்டை” (Sri Sarada Ashram, Ulundurpet) என்ற பெயருக்கு செக்/டிடி/எம்.ஓ. மூலம் அனுப்பும்படி கோருகிறோம்.

நன்கொடைகளுக்கு 1961 இந்திய வருமான வரிச் சட்டம் 80 G பிரிவின்படி வரி விலக்கு உண்டு.

இறைவன் பணியில்,
ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரம சகோதரிகள்



பிற நாடுகளிலிருந்து கற்றுக் கொள்ளுங்கள்!

செங்கல்பட்டு ரயில் நிலையத்தில் எங்கள் நிருபர் சுவாமி விவேகானந்தரை ரயிலில் சந்தித்தார். ரயிலில் பேட்டி நடந்தது. அதன் தொகுப்பின் ஒரு பகுதி...
-The Hindu டிப்ரவரி 1897.

நிருபர்: 'ஜப்பானில் என்ன கண்டீர்கள்? அதன் முன் னேற்றத்திற்கான உத்திகளை இந்தியா பின்பற்ற வாய்ப்பு உண்டா?

சுவாமி விவேகானந்தர்: இல்லை. 30 கோடி மக்களும் சேர்ந்து ஒரே நாடாக உருவாகும் வரையில் அது சாத்தியமில்லை. ஜப்பானியர்களைப் போல் நாட்டுப் பற்றும் கலைப்பண்பும் உள்ள மக்களை உலகம் கண்டதில்லை. அவர்களிடம் தனிப்பட்ட ஓர் அம்சத்தையும் குறிப்பிடலாம். ஐரோப்பாவிலும் பிற இடங்களிலும் கலையுடன் அழுக்கும் இணைந்தே செல்கிறது.

ஜப்பானியரிடம் அழகுக் கலையும் முழுத் தூய்மையும் இணைந்திருப்பதைக் காணலாம். நமது இளைஞர்கள் ஒவ்வொருவரும் ஒருமுறையாவது ஜப்பானைச் சென்று பார்க்க வேண்டும் என்பது என் ஆவல். அங்கே போவது மிகவும் எளிது. இந்து நாட்டைச் சார்ந்த எல்லாம் சிறந்தது என ஜப்பானியர் கருதுகின்றனர். இந்தியா ஒரு புண்ணிய பூமி என்பதை நம்புகின்றனர்.

இலங்கையிலுள்ள புத்த மதத்திலிருந்து முற்றிலும் மாறுபட்டது ஜப்பானிய புத்த மதம். வேதாந்தத் தத்துவத்தைப் போலவே அது உள்ளது; உடன்பாட்டுக் கருத்துகளுடன் கூடியதாக, ஆத்திக மதமாக உள்ளது. இலங்கையில் எதிர்மறைக் கருத்துகளுடன் கூடியதாக, நாத்திக வாதமாகக் காணப்படுகிறது.'

நிருபர்: ஜப்பான் மிக விரைவில் உயர் நிலையை அடைந்ததன் ரகசியம் என்ன?

விவேகானந்தர்: ஜப்பானியர்களின் தன்னம்பிக்கையும் நாட்டுப் பற்றும் தங்கள் நாட்டிற்காக எதையும் தியாகம் செய்யத்தயாராகவுள்ள, அடிவரை நேர்மையான மனிதர்கள் வருவார்களேயானால் ஒவ்வொன்றிலும் இந்தியா சிறக்கும். மனிதர்களே நாட்டை உருவாக்குகிறார்கள்.

நாட்டில் என்ன உள்ளது! ஜப்பானியரின் சமூக ஒழுக்கத்தையும், அரசியல் ஒழுக்கத்தையும்

நாட்டிற்காக எதையும்
தியாகம் செய்ய
ஜப்பானியர்கள் தயாராக
உள்ளனர். அதனால் அவர்கள்
உயர்ந்த நிலையில் உள்ளனர்.
நீங்கள் அப்படி இல்லை.



கைக்கொண்டால் நீங்களும், அவர்களைப் போல் மேன்மை பெறலாம்.

நாட்டிற்காக எதையும் தியாகம் செய்ய அவர்கள் தயாராக உள்ளனர். அதனால் அவர்கள் உயர்ந்த நிலையில் உள்ளனர். நீங்கள் அப்படியல்ல, உங்களால் அப்படி

இருக்கவும் முடியாது. நீங்கள் சொந்த குடும்பங்களுக்காகவும் உடைமைகளுக்காகவுமே அனைத்தையும் தியாகம் செய்கிறீர்கள்.

நிருபர்: இந்தியா ஜப்பானைப்போல் அமைய வேண்டும் என்பதா உங்கள் விருப்பம்?

விவேகானந்தர்: நிச்சயமாக இல்லை. இந்தியா எப்படி இருக்கிறதோ, அப்படியேதான் தொடர்ந்து இருக்க வேண்டும். இந்தியா எப்படி ஜப்பானைப் போலவோ, வேறு எந்த நாட்டைப் போலவோ ஆக முடியும்? இசையைப்போல், ஒவ்வொரு நாட்டிற்கும் ஓர் ஆதாரச் சுருதி, ஒரு மையக் கருத்து உண்டு, அதைச் சுற்றியே மற்றவையெல்லாம் அமையும். இந்தியாவின் மையக் கருத்து மதம். சமூகச் சீர்திருத்தம், அது இது எல்லாம் இரண்டாம் பட்சமானவை.

எனவே இந்தியா ஜப்பான் போலாக முடியாது. 'உள்ளம் உருகுமானால், சிந்தனையருவி பாயும்' என்பார். இந்தியாவின் இதயமும் கரைந்து கசியுமானால், ஆன்மிக வெள்ளம் பெருக்கெடுத்தோடும். இந்தியா இந்தியாவே. நாம் ஜப்பானியர்களைப் போலல்ல, நாம் இந்துக்கள். இந்தியாவின் சூழ்நிலையே இதமானதாக உள்ளது.

இங்கே நான் தொடர்ந்து வேலை செய்கிறேன். வேலையின் இடையிலும் எனக்கு ஓய்வு கிடைக்கிறது. ஆன்மிகப் பணியின் மூலமே இந்தியாவில் அமைதி பெற முடியும். உங்கள் தொழில் உலகியலுக்காக இருந்தால், நீரிழிவு வியாதியால்தான் சாக வேண்டியிருக்கும்.

ஆதாரம்: சுவாமி விவேகானந்தரின் ஞான தீபம் சுடர்-6, பக்கம் 378. வெளிநாடும் உள்நாட்டுப் பிரச்சனைகளும்.

எதையும் காப்பியடிக்கும் மனநிலை - கோழித்தனமான போலித்தனம் ஒருபோதும் முன்னேற்றத்தைத் தராது.



குமரன் டிராவல்ஸ்

20, வடக்கு சித்திரை வீதி, மதுரை- 625 001.

போன்: 0452 - 2621519, 4231519 செல்: 98423 52105

email: smcsenthil@yahoo.com Web: www.kumarantravels.in

Tour : 01 காசி-கல்கத்தா-திரிவேணி
15.1.15, 14.2.15, 12.3.15, 21.4.15, 6.5.15,
20.5.15, 19.6.15, 19.7.15, 9.8.15, 23.9.15,
7.10.15 மற்றும் 5.11.15 முதல்
10 நாட்கள் ரூ. 7,990/-

Tour : 5 காசி - கல்கத்தா - ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ்
15.1.15, 14.2.15, 12.3.15, 21.4.15, 6.5.15,
20.5.15, 19.6.15, 19.7.15, 9.8.15, 23.9.15,
7.10.15, 7.10.15 மற்றும் 5.11.15 முதல்
10 நாட்கள் ரூ. 11,990/-

Tour : 7 பண்டரிபுரம் - லீரோ - சனிசிக்காபுர்
15.1.15, 14.2.15, 12.3.15, 21.4.15, 6.5.15,
20.5.15, 19.6.15, 19.7.15, 9.8.15, 23.9.15,
7.10.15, 7.10.15 மற்றும் 8.11.2014 முதல்
8 நாட்கள் ரூ. 10,490/-

Tour : 8 திரிவேணி - காசி - நேப்பாள் - முக்திநாத்
18.1.15, 17.2.15, 15.3.15, 24.4.15, 9.5.15,
23.5.15, 22.6.15, 22.7.15, 12.8.15, 26.9.15,
மற்றும் 8.11.2014 முதல்
8 நாட்கள் ரூ. 11,990/-

Tour : 9 மும்பை - டெல்லி - காசி - கல்கத்தா - ஜெய்ப்பூர்
18.1.15, 18.2.15, 18.3.15, 18.4.15, 19.5.15,
18.6.15, 18.7.15, 18.8.15, 18.9.15, 18.10.15,
மற்றும் 18.11.2014 முதல்
14 நாட்கள் ரூ. 12,490/-

Tour : 11 கங்கோத்ரி - யமுனோத்ரி
6.5.15, 18.6.15, 18.7.15 மற்றும் 23.9.15 முதல்
15 நாட்கள் ரூ. 13,990/-

**ஸ்ரீ லங்கா (இலங்கை) கண்டி-
நுவரேலியா-கதிர்காமம்- மின்னவால்**
17.1.15, 21.2.15, 21.3.15, 24.4.15, 5.5.15, 19.5.15, மற்றும் 25.9.15 முதல்
4 இரவு 5 பகல் ரூ. 29,990/-

சிங்கப்பூர் - மலேசியா
25.12.14, 16.1.15, 18.2.15, 24.4.15, 5.5.15,
21.5.15, 18.7.15, 25.9.15, 25.12.15 முதல்
4 இரவு 5 பகல் ரூ. 54,990/-

சிங்கப்பூர் - மலேசியா-தாய்லாந்து
25.12.14, 16.1.15, 18.2.15, 24.4.15, 5.5.15,
21.5.15, 18.7.15, 25.9.15, 25.12.15 முதல்
8 இரவு 9 பகல் ரூ. 84,990/-

Tour : 10 காசி - கேதார்நாத் - பத்ரிநாத் - ஹரித்துவார்
6.5.15, 18.6.15, 18.7.15 மற்றும் 23.9.15 முதல்
12 நாட்கள் ரூ. 11,990/-

Tour : 13 கல்கத்தா - டார்ஜிலிங் - காங்டாக்
21.4.15, 6.5.15, 19.5.15, 18.7.15 மற்றும் 22.9.15 முதல்
18 நாட்கள் ரூ. 13,990/-

Tour : 15 காசி - கல்கத்தா - டார்ஜிலிங் - நேப்பாள்
21.4.15, 6.5.15, 19.5.15, 18.7.15, மற்றும் 23.9.15 முதல்
18 நாட்கள் ரூ. 13,990/-

Tour : 16 சிம்லா - குளு - மணாலி
21.3.15, 21.4.15, 6.5.15, 19.5.15, 18.7.15 மற்றும்
23.9.15 முதல் 12 நாட்கள் ரூ. 10,990/-

Tour : 17 சிம்லா - குளு - மணாலி - சண்டிகார் - ஜெய்ப்பூர்
21.3.15, 21.4.15, 6.5.15, 19.5.15, 18.7.15 மற்றும்
23.9.15 முதல் 14 நாட்கள் ரூ. 12,990/-

Tour : 19 காசி - ஷிம்லா
21.3.15, 21.4.15, 5.5.15, 18.7.15 மற்றும்
23.9.15 முதல் 15 நாட்கள் ரூ. 12,990/-

பேங்காக் - பட்டயா - தாய்லாந்து
22.2.15, 21.4.15, 5.5.15, 18.7.15,
23.9.15 முதல்
3 இரவு 4 பகல் ரூ. 34,990/-

Tour : 33 காசி (விமானம்)
28.1.15, 25.2.15, 19.3.15, 24.4.15, 8.5.15, 21.6.15, 24.7.15,
20.8.15, 21.9.15, 20.10.15 மற்றும் 21.11.15 முதல்
4 இரவு 5 பகல் ரூ. 27,990/-

Tour : 35 கல்கத்தா - டார்ஜிலிங் - காங்டாக் (விமானம்)
18.2.15, 21.3.15, 23.4.15, 7.5.15,
23.5.15, 23.9.15 தேதி முதல்
9 இரவு 10 பகல் ரூ. 27,990/-

Tour : 21 டெல்லி - காஷ்மீர்
21.3.15, 21.4.15, 5.5.15, 18.7.15
மற்றும் 22.9.15 முதல்
14 நாட்கள் ரூ. 12,990/-

Tour : 23 நவஜோதர்லிங்கம் - பஞ்சதுவாரகா
- உதயபூர் - ஜெய்ப்பூர்
18.2.15, 12.3.15, 1.4.15, 18.7.15
மற்றும் 22.9.15 முதல்
23 நாட்கள் ரூ. 17,990/-

Tour : 24 ஹைதராபாத் - அவுங்காபாத்
18.2.15, 18.3.15, 19.5.15, 18.7.15,
மற்றும் 22.9.15 முதல்
10 நாட்கள் ரூ. 9,490/-

Tour : 26 அமர்நாத் - ஜம்மு -
காஷ்மீர் - பால்டால்
3.7.15 மற்றும் 18.7.15 முதல்
16 நாட்கள் ரூ. 13,990/-

Tour : 29 ஜெய்ப்பூர் - மவுண்ட் அபு
18.2.15, 18.3.15, 21.5.15, 18.7.15,
மற்றும் 23.9.15 முதல்
14 நாட்கள் ரூ. 12,990/-

துபாய்
25.12.14, 16.1.15, 18.2.15, 24.4.15,
23.9.15, மற்றும் 25.12.15 முதல்
3 இரவு 4 பகல் ரூ. 47,990/-

Tour : 34 சிம்லா - மணாலி (விமானம்)
18.1.15, 21.4.15, 1.5.15,
11.5.15, 18.7.15, 23.9.15 முதல்
7 இரவு 8 பகல் ரூ. 27,990/-

Tour : 36 டெல்லி - காஷ்மீர் (விமானம்)
18.2.15, 21.3.15, 23.4.15,
7.5.15 மற்றும் 23.5.15 முதல்
6 இரவு 7 பகல் ரூ. 27,990/-

31.12.2014 க்குள் முன் பணம் செலுத்தினால் 500 முதல் 4000 வரை சலுகை

கிளைகள்: சென்னை - P.V.T. ஷாப்பிங் காம்பளக்ஸ், 22 ரெங்கநாதன் தெரு, சென்னை-17.
Ph: 044 42867203, செல்: 98403 92105. திருச்சி - காஞ்சனா டவர்ஸ், முதல் தளம், வில்லியம்ஸ் ரோடு, சென்ட்ரல்
பேருந்து நிலையம் அருகில், திருச்சி-1. Ph: 0431 2413456 செல்: 93451 20497.

பாலத்தின் அடியில் படிப்பு

சுவாமி விவேகானந்தர் ஒரு முறை கூறினார்: 'மலை முகம்மதுவிடம் செல்லாவிட்டால், முகம்மதுதான் மலையிடம் செல்ல வேண்டும்.'

அன்று சுவாமிஜி இவ்வாறு கூறிய போது நாட்டில் வறுமையாலும், கல்வியறிவற்ற சூழ்நிலையாலும் மக்கள் துன்பப்பட்டுக் கொண்டிருந்தனர்.

வளர்ச்சிப் பாதையில் நாடு பயணித்து வரும் இக்காலத்தில், டில்லி போன்ற பெரு நகரங்களில் மெட்ரோ ரயில் போன்ற வசதிகள் வந்துள்ள காலகட்டத்திலும்கூட, மக்களில் பலர் இன்னும் அடிப்படை வசதிகள் கூடப் பெறாத சூழ்நிலை காணப்படுவது ஒரு சோதனைதான்.

எனினும் சோதனைகளைச் சாதனைகளாக்கிய அசாதாரணமான ஓர் ஆசிரியரால், இயங்கும் ஓர் அசாதாரணமானப் பள்ளி இதோ.

ராஜேஷ்குமாரின் தொழில் மளிகைக் கடை நடத்துவது. ஆனால் காலை வேளைகளில், ஏழ்மையில் உள்ள குழந்தைகளில் 80 பேருக்குக் கல்வி போதிக்கிறார். சுற்று வட்டாரத்திலுள்ள குடிசைப் பகுதியைச் சேர்ந்த குழந்தைகள் கடந்த நான்கு வருடங்களாக அவரிடம் கல்வியறிவு பெறுகின்றனர்.

43 வயதான ராஜேஷ்குமார் சில வருடங்களுக்கு முன்பு டெல்லியில் மாற்று ரயில் நிலையக் கட்டுமானப் பணி நடந்து கொண்டிருந்த இடத்திற்குச் சென்றார். அங்கு பள்ளி செல்லும் வயதிலுள்ள பல குழந்தைகள் விளையாடிக் கொண்டிருந்ததைக் கண்டு வருந்தினார்.

அது குறித்து அவர்களின் பெற்றோர்களைக் கேட்டபோது அவர்கள் அந்த இடத்தில் பணிபுரிவதாலும், அருகில் ஒரு பள்ளியும் இல்லாததாலும், அவர்களைப் பற்றி யாரும் கவலைப்படுவதில்லை என்றும் குறைபட்டுக் கொண்டனர்.

அதன் விளைவாக உருவா

னதே 'காற்றோட்டமான' சூழ்நிலையில் அமைந்துள்ள ரயில் பாலமே கூரையான வகுப்பறை.

அது டில்லி மெட்ரோ என்றழைக்கப்படும் ரயில் பாதையின் கீழே இரு தூண்களுக்கிடையே செயல்பட்டு வருகிறது. சில நிமிட இடைவெளியில் அடுத்தடுத்து மேலே தண்டவாளங்களின் மீது ஓடும் ரயில்களின் ஓசை அக்குழந்தைகளின் கவனத்தைச் சிதறடிப்பதில்லை.

வகுப்பில் நாற்காலிகளோ, மேசைகளோ கிடையாது. அங்குள்ள கான்கிரீட் கழிவுப் பொருட்களின் மீது பாலியெல் டெரின் ஃபோம் எனப்படும் மிருதுவான செயற்கை நுரைகளே தரை விரிப்புகளாக, அவற்றின் மீது அமர்ந்து குழந்தைகள் பாடம் படிக்கின்றனர். மூன்று செவ்வக வடிவிலான சுவர்களில் கருப்பு வண்ணம் பூசப்பட்டு, வகுப்பறையின் கரும் பலகையாகப் பயன்படுகிறது.

அந்தக் குழந்தைகள் அங்கு தினமும் இரண்டு மணி நேரம் பயில்கின்றனர். வகுப்பில் கணிதம், அடிப்படை யான படிக்கும் மற்றும் எழுதும் திறன் ஆகியவற்றைக் கற்கின்றனர். அக்குழந்தைகளின் பெற்றோரின் மனப் பாங்கை மாற்றியமைத்து, இன்று பலரும் தத்தம் குழந்தைகளைக் கல்வி பயில அனுப்பி வைக்க ஊக்குவிக்கும் நிலைமையே தனது பெரிய சாதனை என்கிறார் ராஜேஷ்.

எவரும் சமுதாயத்தின் மோசமான சூழ்நிலைகளைக் கண்டு வருந்தலாம்; கோபத்தில் பத்திரிகைகளுக்குக் காரசாரமாகக் கடிதம் எழுதி, தன் தாபத்தைத்



தணித்துக் கொள்ளலாம். இப்படி நம் கையாலாகாத்தனத்தைப் பலவாறு பறைசாற்றிக் கொள்ளலாம்.

ஆனால் ராஜேஷ்குமாரைப் போன்றவர்களோ, தன் கண் முன் காணும் தடைக்கற்களையே சமுதாயத்தை உயர்த்தும் சாதனைக் கற்களாக்கி, அதன் மீது தானும் உயர்ந்து செல்வார்.

சுவாமிஜி கூறியபடி, 'முகமதுவே மலையிடம் செல்ல வேண்டும்' என்பதற்கிணங்க, பள்ளிக்குச் செல்ல இயலாத ஏழைக் குழந்தைகளின் விளையாட்டுப் பகுதியையே அவர்களின் எதிர்கால வாழ்விற்குப் பயனளிக்கும் கல்விகூடமாக மாற்றிய ராஜேஷ்குமாரின் சாதனை மகத்தானது. தகவல்: ஃப்ரென்சேஸ்.

தமிழாக்கம்: எம். பைரவசுப்பிரமணியம்



பஞ்ச பூத தியானம்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் பவதாரிணிதேவிக்கு ஆரதி செய்யும்போது ஆரதிக்கும் பூஜாரியும், ஆரதிக்கப்படும் தெய்வமும் ஒரே உணர்வு நிலையில் திளைத்தனர்.



உலகெங்குமுள்ள ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடங்களில் தினமும் மாலையில் குருதேவருக்குச் செய்யப்படும் தீபாராதனையை (ஆரதி) நீங்களும் உங்கள் இல்லங்களில் செய்வதற்கான ஆரதி பயிற்சி இது.

தீபாராதனையின் சூத்திரம்: பஞ்ச பூத உடலைக் கொண்டு, பஞ்சபூதச் சின்னங்கள் மூலம் பஞ்ச பூதங்களின் ஆதார மூலமான பரஞ்சோதியை வழிபடும் ஒரு மேலான நெறிதான் ஆரதி.

இந்த உலகம் பிருத்வி (பூமி), அப்பு (நீர்), தேயு (நெருப்பு), வாயு (காற்று), ஆகாயம் என்ற பஞ்ச பூதங்களின் சேர்க்கையால் ஆனது. மனிதனின் உடலும் பஞ்ச பூதங்களின் கலவையே. ஓர் அற்புதமான கோட்பாட்டை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஒரு திட்டவட்டமான கலவை அது.

பஞ்ச பூதங்கள் நம்முள் ஸ்தூலமாகவும் சூட்சுமமாகவும் கலந்துள்ளன. ஸ்தூல வடிவம் உடல் என்றால், சூட்சும வடிவங்கள் ஞானேந்திரியங்கள், மனம், புத்தி, அகங்காரம், பிராணன் ஆகியவை.

நமது உடலில் பஞ்ச பூதங்களின் கன அளவு பூமி பாகம் - 1 1/4, நீர் பாகம் - 1 1/2, நெருப்பு பாகம்-1, வாயு பாகம் - 3/4, ஆகாய பாகம் - 1/2

என்று ஐந்து பங்கு களாக இணைந்

துள்ளன (ஆதாரம்: ஞானப் பேழை).

நிலம் 1/2 + நீர் 1/8 + நெருப்பு 1/8 + வாயு 1/8 + ஆகாயம் 1/8 = பூரண பூமி தத்துவம்.-பஞ்சீகரணம்

இப்படி இரண்டு வகையில் பஞ்சபூத சேர்க்கை பற்றிக் கூறப்பட்டுள்ளது.

உடலில் இந்த விகிதாசாரம் குறைந்தால் நோய்; சீர்குலைந்தால் மரணம்.

சரியாக இருந்தால் ஆனந்தம்.

பூமி தத்துவம் மூக்கால் உணரப்படும் வாசனை (கந்தம்); நீர்த் தத்துவம் நாவினால் உணரப்படும் சுவை (ரசம்); நெருப்புத் தத்துவம் கண் மூலம் தென்படும் ஒளி (ரூபம்); வாயு தத்துவம் தோல் மூலம் உணரப்படும் ஸ்பரிசம்; ஆகாயத் தத்துவம் காது மூலம் உணரப்படும் ஒலி (சப்தம்).

உயிர் காக்கும் உணவே உயிருக்கு உலை வைக்கும் விஷமாகலாம். அதுபோல பஞ்ச பூதங்கள் நம் உடலில் பஞ்ச இந்திரியங்களான கண், காது, மூக்கு, வாய், மெய் வழியாகச் செயல்படும்போது நல்லதும் விளையும், தீயதும் உருவாகிவிடும்.

பஞ்ச பூதங்களைத் தம் வசப்படுத்தித் தாமும் பயன் பெற்றுப் பிறரது நலனுக்காகவும் பயன்படுத்தியவர்கள் சித்த புருஷர்கள்.

பஞ்ச பூதங்களை பஞ்ச இந்திரியங்களின் வழியாக நாம் அவற்றின் போக்கில் விட்டுவிட்டால், அவற்றின் முறையான கலவை கெட்டு, நம்மைப்

பூதமாக - பிசாசாக வாழ வைத்துவிடும்; முடிவில் நாம்

சுவாமி விமூர்த்தானந்தர்

பொசங்கிச் சாம்பலாகப் போவோம்.

ஆனால் பஞ்சபூதங்களின் சீர்
கெடாமல் கட்டுப்பாட்டுக்குள்

வாழும்போது அவை நம்மைப் பரம்பொருளை
நோக்கி அழைத்துச் சென்று விபூதி நிலையைப்
பெற்றுத் தரும். விபூதி எனில் மகிமை.

நாம் வாசமற்ற வெற்றுச் சாம்பல் ஆகாமல்,
வாசமுள்ள விபூதியாக இறைவாழ்வில் மேலான
நிலை பெறவே சைவத்தில் விபூதி தரிக்கவும்
வைணவத்தில் திருமண் தரிக்கவும் கூறுவர்.

மண்ணுக்குப் போகக்கூடிய பஞ்சபூதக்கூட்டை
விண்ணுக்கு - ஆகாசத்திற்குக் கொண்டு செல்லும்
யாத்திரையே சாதுக்களின் தவமிக்க வாழ்க்கை.

பக்தர்களே, நீராடி விட்டு விபூதியோ, திரு
மண்ணோ அணிந்து ஆரதி செய்ய முற்படுங்கள்.

பஞ்சபூத ஆராதனைக்குத் தேவையானவை:

1. தீபம் - அக்னியைக் கொண்டு ஆரதிப்பது.
2. நீர் - அப்பு தத்துவம் கொண்டு ஆரதிப்பது.
3. வஸ்திரம் - ஆகாச தத்துவத்தால் பூஜிப்பது.
4. புஷ்பம் - பூமித் தத்துவத்தால் பூஜிப்பது.
5. சாமரம் - வாயுத் தத்துவத்தால் வழிபடுவது.

அன்பர்களே! நீங்கள் உடலாலும் உள்ளத்தாலும்
புனிதமாக இருக்கிறீர்கள் என்பதை நம்புங்கள்.

ஆரதி வழிபாட்டிற்காக சுவாமி விவேகானந்தர்,
பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் மீது ஒரு ஸ்தோத்திரத்தை
வங்க மொழியில் இயற்றினார். 'கண்டன
பவ பந்தன...' என்ற அதை நீங்களே பாடுங்கள்.
அல்லது ஆரதி குறுந்தகட்டை ஒலிக்க விடுங்கள்.

1. தீபம் : சாந்தமான நிலையில் மனது இருக்கும்



தியானப்பயிற்சி 6

இந்த நேரத்தில்
தீபத்தை ஏற்றுங்கள்.

* ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் 'ரம்' என்ற

அக்னி பீஜ மந்திரத்தை உச்சரித்ததும், அவரைச்
சுற்றி அக்னி வளையம் தோன்றியதை நினைத்
துக் கொள்ளுங்கள். அதுபோல் உங்களுக்கும்
மந்திரசக்தி கிடைக்க வேண்டுமென்று பகவானி
டம் வேண்டுங்கள்.

* சூரிய ஒளி தாவரத்தின் உணவாகிறது. ஒளி
இல்லாவிட்டால் உணவில்லை, உணர்ச்சியில்லை,
உணர்வில்லை. இந்த மூன்றையும் தரும் ஒளியால்
இறைவனை ஆரதிக்கிறேன் என்று எண்ணுங்கள்.

* 'இறைவா, நீயே ஒளி; நீயே சூரியன்,
சந்திரன், மின்னல், தங்கத்தைப் போல் ஒளிரும்
நட்சத்திரங்கள். நீயே ஒளிகளுக்கெல்லாம் ஒளி.
தீபத்தின் பிரகாசமாக வெளிப்படுவதும் நீயே.'

தவம் ஜ்யோதி: ஸ்ரீரவிச்சந்த்ரௌ வித்யுத்ஸௌ
வர்ண தாரகா| ஸர்வேஷாம் ஜ்யோதிர்தீபஜ்யோதி:
ஸ்திதா து யா || - பத்ம புராணம், உத்தர காண்டம்

இவ்வாறு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரை நினைத்து
எழுந்து இடது கையால் மணி அடித்தபடி வலது
கையால் தெய்வத்திற்கு ஆரதி செய்யுங்கள்.

இதன் மூலம் பஞ்ச பூதங்களின்
அக்னி அம்சங்களான உங்களுக்குள்
உள்ள ஆகாரம், நித்திரை, பயம்,
மைதுனம், களைப்பு ஆகிய முக்கிய
செயல்பாடுகள் இறைவனுக்கேற்றபடி
அமையட்டும் என வேண்டிக்
கொள்ளுங்கள்.



ஆகாரம்: நாம் உண்ணும் உணவைச் செரிப்பது
ஜடாராக்னி என்ற வயிற்று நெருப்பு.

நித்திரையும் களைப்பும் : களைப்புறும்போது,
உடல் எனும் எந்திரத்தின் ஊட்ட சக்தியான அக்னி
அணைந்து போய்விடும். ஆற்றல் எனும் அந்த
அக்னியை மீண்டும் தூண்டிவிடுவது நித்திரை.

பயம் : பயம் என்ற நெருப்பால் எரிந்து சாம்பலா
கும் மனங்கள் ஏராளம்.

மைதுனம் (ஆண் - பெண் சேர்க்கை) : காமத்தி
படைக்கும் ஆற்றல் கொண்டது. இன்னோர்
உயிரைப் படைக்கக்கூடிய அந்தச் சக்தி நம்
உடல் மற்றும் மனதை வதைக்கும் அழிவுச் சக்தி
யாக மாறிவிடாதிருக்க கடவுளை வேண்டுங்கள்.

* தீபம் மேல் நோக்கி எரிவதுபோல் உங்கள்
மனதும் எப்போதும் நல்ல விஷயங்களில் மேல்
நோக்கியே செல்லட்டும்.

* 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கூறுவார், பல ஆண்டு
களாக இருண்டு கிடக்கும் ஓர் அறையில்
விளக்கை ஏற்றினால், உடனே இருள் விலகி

செய், செயலால் உன் சக்தியைக் காட்டு என்று மேலைநாடு சொல்கிறது. பொறுமையின் மூலம் உன் சக்தியைக் காட்டு என்கிறது பாரதம்.

அறையே பிரகாசமாகும். அது போல் 'என் மனதில் உள்ள அறியாமை என்ற இருள் அகன்று, உன் நாமத்தால் அறிவும் அன்பும் பிரகாசிக்க, ஆரதி செய்கிறேன். அண்ணலே அருளுங்கள்' என்று பிரார்த்தியுங்கள்.

2) நீர்: பிறகு தீபத்தைக் கீழே வைத்துவிட்டு, சங்கில் உள்ள நீரை வலது கையில் ஏந்திக் கொண்டு மூன்று முறை சுற்றிப் பூஜியுங்கள்.

சங்கின் சிறப்பு: மங்களம் நல்கி அமங்களத்தை நீக்குவது சங்கு. சங்கில் நீரைவிட்டு இறைவனை ஆராதிப்போம்.

நீரானது ஓடினால் ஆறு; தேங்கிவிட்டாலோ துர்நாற்றக் குட்டை. மனிதனின் உடலுக்குள்ளும் உள்ள நீர்க்குறுகளான ரத்தம், மஜ்ஜை, உயிர்சக்தி, மூளை ஆகியவை தேங்கினாலோ ஆரோக்கியம் பறிபோகும். நம் உடலில் நீரே நமது வறட்சியை நீக்கித் தாகத்தைப் போக்குகிறது.

ரத்தம்: ஓடும் ரத்தம்தான் உடலைச் சீராக இயக்கும். ரத்தம் தேங்கிவிட்டால் நோய் நிச்சயம்.

சுக்கிலம் (உயிர்ச்சக்தி): மனதை அடக்கி உயிர்சக்தியைப் பக்குவப்படுத்தாதவர்கள் அதைக் கீழ் நோக்கிச் செலுத்துகிறார்கள். யோகிகள் உயிர்சக்தியை மேல்நோக்கிச் செலுத்துவார்கள். அது ஊர்த்துவ ரேதஸ் எனப்படும். உயிர்ச்சக்தி கீழ்நோக்கிச் சென்றால் சரீர சுகம். மேல்நோக்கிச் செலுத்தினால் ஆன்ம சுகம்.



மூளை : இதுவும் நீர் அம்சத்தின் ஒரு பகுதி. சுறுசுறுப்பாக இயங்காவிட்டால், மூளையின் நியூரான்கள் மெல்ல செத்து, மூளைச் சாவுக்கே வழிவகுத்துவிடும்.

மஜ்ஜை: எலும்பிலுள்ள இந்தத் திரவப் பொருள் உடலின் மிக முக்கியமான ஆதார சக்தி. ரத்தத்தின் சிவப்பணுக்கள் உருவாவதே மஜ்ஜையால்தான்.

ஆகவே, 'பஞ்ச பூதங்களின் நீர் அம்சத்தின் உடற்குறுகளான என்னுள் உள்ள நீர், ரத்தம், சுக்கிலம், மூளை, மஜ்ஜை ஆகியவற்றை இறைவனுக்கே அர்ப்பணிக்கிறேன்' என வேண்டுகங்கள்.

'கீழ்நோக்கி ஓடுவதே நீரின் இயற்கை. ஆனால் கதிர்வனின் கதிர்கள் அதை ஆவியாக்கி வானில் உயர்த்துகின்றன. அதுபோல் மனமும் உலக சுகங்களை நாடிப்போவது இயற்கை. இறையருள் அதை உயர்ந்தவற்றை நாடிச் செல்லுமாறு தூக்கி விடுகிறது' என்கிறார் அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி.

'இறைவா, சுட்டெரிக்கும் உலகத் துன்பங்களைத் தணிப்பவர் நீங்களே. எனக்குப் பக்தியை ஆற்று நீர் போல் பெருக்கி, பிரேம சாகரமாம் தங்களையே நாடும் மனதை அருளுங்கள்' இவ்வாறு வேண்டிக் கொள்ளுங்கள்.

3) வஸ்திரம்: பிறகு ஆகாயத்தைக் குறிக்கும் துணியை எடுத்துக் கொண்டு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரை ஆராதியுங்கள்.

மானத்தைக் காப்பது துணி. துணி நெய்யப்படும் போது குறுக்கிழையாக என் சொற்ப அன்பு செயல்பட்டும். அந்தத் துணியில் பாவு (நெடுக்கிழை) என்பது தங்களது பேரன்பாக விளங்கட்டும். இந்த இரண்டாலும் நெய்யப்பட்ட துணியை பகவானே, தங்களுக்கே சமர்ப்பிக்கிறேன்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரே, உலகில் நீங்கள் திருப்தி கொள்ளும் வகையில் வாழ்வதுதான் அடியேனுக்கு மானமிக்க வாழ்வு. மானமுள்ள அந்த வாழ்வைத்

★ ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் டிசம்பர் இதழில் அட்டைப்படத்தில் ஓவியர் ம.செ. அவர்கள் வரைந்த ஓவியம் நம்மை வேத காலத்திற்கே அழைத்துச் செல்கிறது.

- எஸ். நாகராஜன், திருச்சி.

★ பாவணா பூஜையை எங்கள் வீட்டில் உள்ள அனைவரும்செய்தோம். பூஜையை முடித்தபோது மனதில் ஏற்பட்ட அமைதியை, ஆனந்தத்தை விவரிக்க இயலாது.

'ஊதுபத்தியாய் நறுமணத்தைப் பரப்பி என் சரீரம் சாம்பலாகட்டும்' என்ற கருத்து ஒலித்துக் கொண்டே இருக்கிறது. பூஜைப்பொருள்களின் அர்த்தம் தெரியாமல் இருந்த எங்களுக்கு பாவணா பூஜை ஒரு வரப்பிரசாதம்.

- அம்ரித், கோவை

★ பாவணா பூஜை, யக்கும் என்றால் என்ன? இந்த இரண்டு கட்டுரைகளும் இணைந்து, முக்தி மார்க்கத்தை முழுமையாக்குகின்றன. மகிழ்ச்சி.

- ஹரிஹர.கிருஷ்ணமூர்த்தி, சென்னை -40

★ வியப்பூட்டும் செய்திகள் இளைஞர்களை மட்டுமன்றி சமுதாயத்தையும் சீராக்க உதவுகிறது ராமகிருஷ்ண விஜயம் இதழ். ஒரு மாணவன் விஜயத்தின் துணையுடன் தயார்ப்படுத்திக் கொண்டு பள்ளிப் போட்டியில் மாநில அளவில் முதல் பரிசு வாங்கிய பெருமை விஜயத்துக்குரியது.



தந்தருளுங்கள் ஆண்டவனே! அதை முன்னிட்டே இந்த வஸ்திரத்தால் உங்களை ஆரதிக்கிறேன்.

✱ வஸ்திரத்தை ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் முன் பலமுறை சுற்றிக் காட்டலாம். அதைக் கொண்டு புனிதரின் திருமேனியைத் துடைப்பதாக பாவியுங்கள்.

புறத்திலும், அகத்திலும் நீக்கமற நிறைந்திருக்கும் நிர்மலனை இந்த வஸ்திரத்தால் பூஜிக்கிறேன். யாரிலும் எங்கும் இறைவா, உன்னைக் காணும் பக்குவத்தை நான் பெற அருள்வாய்.

பக்தர்களே, இப்போது வஸ்திரத்தைக் கொண்டு பூஜிப்பதன் மூலம் பஞ்ச பூதங்களின் ஆகாய அம்சங்களாக உங்களுக்குள் உள்ள குரோதம், லோபம், மோகம், மதம், மாதர்சர்யம் ஆகியவை இறைவனுக்கு உகந்தபடி மாறட்டும் என வேண்டுகங்கள்.

வெள்ளைத் துணியைப் போன்று நம் மனதைப் பாதுகாக்க வேண்டும். அடங்காத மனம் எனும் நெருப்பின் ஓரிரு கனல்கள் தெரித்தாலும் நம் மனம் எனும் துணி துளையாகி வீணாகி விடும். அந்தத் துளைகள்தான் காமம், குரோதம், மோகம், லோபம், மதம்,



இமயமலை அளவுக்கு உயர வேண்டும் என்ற ஊக்கத்தை எல்லோருக்கும் அளிப்பது விஜயம் என்பதில் கடுகனவு ஜயமில்லை.

- கடமலை சீனிவாசன் (கணித ஆசிரியர்), தேனி.

★ தெய்வத்தால் ஆகாதது எதுவுமில்லை என்பதை 'நிதர்சனம்' சிறுகதை அழுத்தமாகவே எடுத்து இயம்புகிறது. - கே. பிரபாவதி, மேலகிருஷ்ணன்புதூர்.

★ பசுக்களைப் போற்றுவது ஏன் என்பதற்கு தெளிவான விளக்கம் கூறியமைக்கு நன்றி.

- விங்கம் சின்னசாமி, தாராபுரம்.

★ வடிவேல் ராஜன் சார் H₂O பற்றியும், பதங்கமாதல் பற்றியும் சட்டெனப் பற்றிக் கொள்ளும் கற்பூரபுத்தி பற்றியும் கூறி ஆசிரியப் பணியைப் புடம் போட்ட தங்கமாக ஜொலிக்க வைத்துள்ளார்.

- ஊ. ராஜேஸ்வரி, குருவராஜப்பேட்டை.

★ விஜயத்தில் வரும் கதைகள் வேறு பத்திரிகைகளில் பார்க்க இயலாது. சுவாமி நுத்ராணந்தர் சரிதம் ஒரு தியாக வாழ்வு. ஆரம்பம் முதல் கடைசிப்பக்கம் வரை ஒவ்வொரு பக்கமும் இழைத்து இழைத்துச் செதுக்கப்பட்ட அழகிய தெய்விக சிற்பம் போல் திகழ்கிறது. - தீபம் எஸ். திருமலை, சென்னை- 4.

டிசம்பர் இதழில் 'நிதர்சனம்' கதை ஓர் ஏழையின் நேர்மையைப் படம் பிடித்துக் காட்டுகிறது. திருட்டே இல்லாத ஊர் நம் நாட்டில்தான் கட்டுரை அருமை.

- சி.வள்ளியம்மாள், மருங்கூர்.

மாதர்சர்யம் என்பவை. இவை என் நெஞ்சைத் துளைக்காதிருக்க நித்யநேயனே ஸ்ரீராமகிருஷ்ணா, எனக்கருளுங்கள்.

4) புஷ்பம்: மலரினும் மென்மையான உள்ளத்தை உடைய ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரைப் பூவினால் ஆராதனை செய்யுங்கள். தன்னிடம் இருப்பதைத் தாராளமாகத் தரும் பூமித்தாய் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரைப் பூஜிக்க, உங்களுக்குத் தந்த பரிசு இந்தப் பூ என நம்புங்கள்.

பூ மலராது போனால் நறுமணமில்லை. மனம் மலராவிட்டால் நல்ல வாழ்க்கையில்லை. மனதை அதன் இயல்பான போக்கிலேயே விட்டுவிட்டால்,

அதில் பலவித நோய்கள் வந்து விடும். அதைத் தவிர்க்க பக்தி, தியாக புத்தி, சேவையுள்ளம் ஆகியவற்றை நம் மனதில் வளர்த்துக் கொண்டால் மன மலர் மலர்ந்திடும்.

❖ 'இறைவா, சேறு போன்ற பாதகமான சூழ்நிலையையும் சாதகமாக்கி வளரும் தாமரை போல் நான் மலர வேண்டும்' என்ற வேண்டுகூறுடன் இந்த மலரை உங்களுக்கு அர்ப்பணிக்கிறேன்.

பக்தர்களே, இதன் மூலம் பஞ்ச பூதங்களின் பிருத்வி அம்சங்களாக, உங்களது உடற்கூறுகளாக விளங்கும் முடி, எலும்பு, தோல், நரம்பு, தசை ஆகியவை இறைவனுக்கு உகந்தபடி அமையட்டும் என்று வேண்டி, இதோ இந்த மலரினை பகவானின் திருப்பாதங்களில் சமர்ப்பிக்கிறேன்.

5. சாமரம்: வாயு தத்துவத்தால் குருதேவரை வழிபடுவதற்காகச் சாமரத்தைக் கையில் ஏந்துங்கள்.

இறைவன் உங்களுக்குத் தந்த வாயு தத்துவத்தின் ஒரு கூறுதான் நீங்கள் விடும் மூச்சு. மூச்சுக் காற்றை - பிராண சக்தியை - பிராண நாதனான ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கே அர்ப்பணிக்கிறேன் என்ற பாவனையில் அவருக்குச் சாமரம் வீசுங்கள். பிராணன் எனப் படும் மூச்சினை முறையாகப் பயிற்சி செய்தால்தான் நாம் ஆரோக்கியமாக இருப்போம். அதற்காக ஏற்பட்டது தான் பிராணாயாமம்.



இதன் மூலம் பஞ்ச பூதங்களின் வாயு அம்சங்களாக உங்களது இயக்கங் களான ஓடுதல், நடத்தல், இருத்தல், கிடத்தல், நிற்கல் ஆகிய எனது எல்லாச் செயல்களும் இறைவனது விருப்பப்படி அமையட்டும் என்று வேண்டிக் கொள்ளுங்கள்.

அபிராமிபட்டர் பிரார்த்தனை செய்ததை நாமும் செய்வோம். (உரக்கச் சொல்லுங்கள்)

நின்றும் இருந்தும் கிடந்தும் நடந்தும் நினைப்பது

உன்னை

என்றும் வணங்குவது உன்மலர்த்தான், எழுதா மறையின் ஒன்றும் அரும்பொருளே, அருளே உமையே இமயத்து அன்றும் பிறந்தவளே, அழியா முத்தி ஆனந்தமே.

இவ்வாறு இறைவன் நமக்கு வழங்கிய ஐம்பூதங் களான உடலால் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரை ஆரதி செய்வோம். அதனால் அழியும் மண் போன்ற உடலைச் சிறிது சிறிதாகப் புடமிட்டு, அழியாத பரம்பொருள் என்ற ஆகாய நிலைக்கு உயர்த்தலாம்.

மண்ணுக்குப் போகக்கூடிய பஞ்சபூத அமைப்பை விண்ணுக்கு உயர்த்துவதே உயரிய வாழ்வாகும். பிறகு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரை வீழ்ந்து வணங்கி ஆரதி தியானத்தை நிறைவு செய்யுங்கள்.

ஓம் சாந்தி: சாந்தி: சாந்தி: ❖

பீடு நடை போட்டுச் செல்லுங்கள். பாரதத்தை முன்பிருந்ததைவிட ஒளிமயமானதாக, சிறப்பானதாக, உன்னதமானதாக உருவாக்குங்கள்.

குறும்படம் தரும்
அரும்பாடம்

உலகச் சிந்தனையைப் மேம்படுத்தியவர்!



“பிரபஞ்சத்தின்

எல்லா

ஆற்றல்களும்

ஏற்கெனவே நம்முள் இருப்பவையே”

என்ற புரட்சிகரமான, புதுமையான சுவாமிஜியின் வாக்குடன் தொடங்குகிறது இந்தக் குறும்படம்.

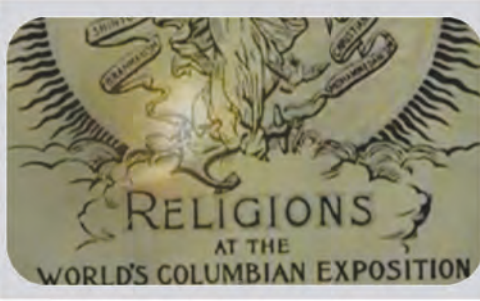
இது வெறும் குறும்படமல்ல, ஒரு விருட்சத்தின் விதை. இது ஒரு மாமனிதரைப் பற்றிய பிரமாண்டமான திரைப்படத்தின் வெள்ளோட்டம்.



19-ஆம் நூற்றாண்டின் அமெரிக்கா. சிகாகோ நகரம். அமெரிக்கக் கண்டு பிடிப்பின் 400 வருடப் பூர்த்திக்கான ஒரு கொண்டாட்டம் நடைபெற உள்ளது.

அதே நேரத்தில் ஒரு ஜோதிபோல் பாரதத்தின் இளந்துறவி சுவாமி விவேகானந்தர் அந்தக் கொண்டாட்டத்தில் பங்கேற்கத் தயாராகிக் கொண்டிருக்கிறார்.

இந்த நூற்றாண்டில் சுவாமி விவேகானந்தரின் வீர முழக்கங்கள், கனவுகள் ஆயிரம் மடங்கு உத்வேகத்துடன் செயல்படுவதைக் காணலாம். இவற்றுக்கெல்லாம் காரண



மாக, திருப்புமுனையாக அமைந்த அவரது அமெரிக்கப் பயணம் அனைவரும் அறிய வேண்டிய ஒன்று.

“சூறாவளித் துறவியாக வர்ணிக்கப்பட்ட சுவாமிஜியின் அமெரிக்கப் பயணம் எவ்வாறு வரலாற்றுச் சுவடியில் பதிந்தது; அமெரிக்கக் கலாச்சாரத்தில் அது கொண்டுவந்த மாறுதல்கள் எவை என்பதை மதநல்லிணக்க போதகரான Philip Gold Berg-ன் வார்த்தையில் கேட்போம்:

“1893-ல், அமெரிக்கா தன் பொற்காலத்தைக் கொண்டாடியது. மாபெரும் கொலம்பியன் சிகாகோ மையம் சர்வமதச் சபையைத் துவக்கியது.

“இந்தியாவின் இளம் துறவி அமெரிக்கர்களின் ஆன்மாவில் ஒரு புரட்சி ஏற்படுத்தத் தயாரானார். அவர் சபையில் தோன்றியபோது அவரின் விவேகமும் வசீகரமும் அனைவரையும் கட்டிப்போட்டது.

“நாங்கள் சர்வமதப் பேரவையை நினைவுகூரக் காரணம், விவேகானந்தரின் ஆளுமை, அவரின் ஆங்கிலப் புலமை, மேற்கத்திய கலாச்சாரத்தில் அவரின் பேரறிவு, இந்திய பிரிட்டிஷ் பள்ளிகளில் அவரின் கல்வி மற்றும் வியக்கத்தக்க வகையில் அவரின் ஈர்க்கும் தன்மை.

“நம்முன் சர்வமதப் பேரவை விரிகிறது. காலத்தின் பொன்னேடுகளில் பதிக்கப்பட வேண்டிய பேரன்பும், தீர்க்கமும் நிறைந்தவராக இளம் துறவி

இறைவன் எங்கே இருக்கிறான்?

“இறைவன் எங்கே இருக்கிறான்?” - நாத்திகன்.

வள்ளல் பெருமான்: “எந்த உள்ளம் எல்லா உயிரையும் தன் உயிர்போல் பார்க்கின்றதோ, அந்த உள்ளத்தில் இறைவன் இருப்பான்”. - லெ. ரூஸ்சன்



ஸ்ரீ கிருஷ்ண ஸ்வீட்ஸ்
PURE GHEE SWEETS

பாண்டி பஜார், சென்னை PH:24312345
அடையார், அண்ணாநகர், மயிலாப்பூர்

தோன்றுகிறார். உலகையே மாற்றிய வல்லமை வாய்ந்த அவரின் உரை 'அமெரிக்கச் சகோதரிகளே, சகோதரர்களே' நம்மையும் கம்பீரமாக அமரச் செய்கிறது.

Philip Gold Berg-ன் உரை தொடர்கிறது:

“சுவாமி விவேகானந்தர் யோகக் கலையை அமெரிக்காவிற்கு அறிமுகப்படுத்தினார். அவரின் கருத்துகள் அமெரிக்கர்களின் மனநிலையில் (Psyche) பெரியதொரு மாற்றத்தை ஏற்படுத்தியது.

“சிறிது காலம் தங்கி, வேதாந்த சொசைட்டியை நிறுவினார். அது 20- நூற்றாண்டின் இந்துத் தத்துவங்களின் ஒரு கருவூலமாக அமைந்தது. அதன் தொடர்ச்சியாக கடந்த 50 ஆண்டுகளில் மிகப் பிரபல அறிஞரான Winston Smith - என்பவரிடம் ஏற்படுத்திய தாக்கத்தைக் காணலாம்.

“ஜோசஃப் காம்போ, கிறிஸ்டபர் ஈசர்உட், ஸ்மித், ஆல்டஸ் ஹக்ஸ்லி, ஸாலிஞ்சர் போன்ற பேரறிவாளர்கள் இந்த வேதாந்தப் பள்ளியில் பயின்றவர்களே.”

சுவாமி விவேகானந்தரின் கருத்துகள் எவ்வாறு அமெரிக்க மக்களை ஆன்மிகத்தின்பால் ஈர்த்தன, சமுதாய எண்ணத்தில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்தின என்பதைக் காட்டும் சில அமெரிக்கத் திரைப்படக் காட்சிகள் நம்முன் எழுகின்றன. ஓர் உதாரணம்.

‘The Razor’s Edge, 1946’ திரைப்படத்தில் வரும் உரையாடல், ‘கூரான கத்தி போன்ற சுயநலம் என்ற பாதையைக் கடப்பது மிகக் கடினம். எல்லாச் சமயங்களும் இதைப் போதிக்கின்றன. நாம் ஒவ்வொருவரும் அந்த எல்லையற்ற தன்மையின் ஒரு சிறு பொறியே. வானத்திலிருந்து விழும் மழைத்துளி தன் பயணத்தைப் பூமியில் ஆரம்பித்து, கடலில் மீண்டும் கலப்பது போல் நாமும் நம் உடலை உகுத்த பிறகு அந்த எல்லையற்ற தன்மையில் கலப்போம்.’

இது சுவாமிஜி எம்மா கால்வே என்ற அமெரிக்கப் பாடகிக்கு மரண மிலா நிலையைப் பற்றி உரைத்த கருத்தை அப்படியே பிரதிபலிக்கிறது.

அடுத்து, ‘Star Wars, 1977’ திரைப்படத்தில் வரும் வசனத்தில், ‘நம்மைச் சூழ்ந்துள்ள படைக்கப்பட்ட எல்லா



The Razor's Edge -ல் ஒரு காட்சி

உயிர்களும், நம்மை ஊடுருவி இந்தப் பேரண்டத் தோடு இணைந்துள்ளன. நாம் ஒவ்வொருவரும் தெய்விகத் தன்மையில் ஒரு பொறி’ என்ற இந்துமதத்தின் ஒரு கோட்பாடு வருகிறது.

சுவாமிஜி ‘அனைத்துச் சமயங்களும் ஒன்றே. அனைத்தும் ஒரே இறுதி உண்மைக்குத்தான் அழைத்துச் செல்கிறது’ என்ற பேருண்மையை விளக்கினார் என்பதை இந்தத் திரைப்படங்கள் உணர்த்துகின்றன.

சுவாமி விவேகானந்தரைச் சந்தித்தவர்கள் அவரால் ஈர்க்கப்பட்டனர். மேலும் அவர், அமெரிக்கர்கள் தங்களைத் தாங்களே பார்த்துக் கொண்ட கண்ணோட்டத்தை மாற்றினார்; உலகம் இந்தியாவைக் கண்ணுற்ற போக்கை மாற்றினார்.

இவ்வாறு சுவாமிஜியின் வாழ்க்கை, அவரது அமெரிக்கப் பயணம், போராட்டங்கள், அமெரிக்கர்களின் மனநிலையில் சுவாமிஜியின் தாக்கம், அவர் சந்தித்த கலாச்சார மாறுபாடுகள் போன்றவற்றை அவரின் வார்த்தைகள், பயணப் படங்கள் ஆகியவற்றைக் கொண்டு Visual Graphics, Animation மூலம் விளக்குவதை இந்த ஆவணப்படம் கோடிட்டுக் காட்டுகிறது.

‘விவேகானந்தர்’ என்ற பெயரில் வெளிவர இருக்கும் திரைப்படம் சுவாமிஜியின் செய்திகள், அவரின் கனவுகள், அகில உலக அரங்கில் அவரது தீர்க்க தரிசனம் ஆகியவற்றை முழுவதுமாக உலக மக்கள் அனைவருக்கும் கொண்டு செல்லும் ஒரு மகத்தான காவியமாக விளங்கும் எனும் எதிர்பார்ப்பையும் நம்பிக்கையையும் இந்த ஆவணப்படம் நம்முள் விதைக்கிறது.

ஜனவரி 2015-ல் இந்தப் படம் வெளியிடப்படும் என இதன் தயாரிப்பாளர் மற்றும் இயக்

குனருமான திரு. ராஜா செளத்ரி கூறுகிறார்.

இந்தப் படத்தின் டிரெய்லரைக் காணவும், மேலும் தகவலுக்கும்

www.vivekananda thefilm.com என்ற முகவரியைச் சொடுக்குங்கள். ❖



ஒவ்வொரு பேசிக் கொண்டிருந்தபோது, ஒருவன் ஒரு துண்டு சீட்டினை அவரிடம் ஆண்டும் பிக்னிக் கொடுத்தான். அவர் அதைப் பிரித்தால் 'இடியட்' என்று எழுதியிருந்தது. போகும்போது தங்கள் கர்சான் பிரபு சிறிதும் கோபம் கொள்ளாமல், “பொதுவாக, இது அத்தையையும் உடன் அழைத்துச் போன்ற கூட்டங்களில் கலந்து கொள்பவர்கள் ஏதேனும் விளக்கம் செல்வது அவர்கள் வழக்கம். ஒரு பெற விரும்பினால், கேள்வியை எழுதி, தங்களின் பெயரைக் முறை அவர்கள் அதைக்கு அழைப்பு கீழே எழுதுவார்கள். இங்கிருக்கும் ஒருவர் விளக்கம் பெற விடுக்க மறந்து போனார்கள். கடைசி வேண்டிய கேள்வியை எழுத மறந்துவிட்டு, தனது பெயரை நேரத்தில் நினைப்பு வந்து அதை மட்டும் குறிப்பிட்டு அனுப்பி உள்ளார். அவரின் பெயர் அழைத்தபோது அவர் கூறினார். இடியட்” என்று கூறினார்.

“காலம் கடந்துவிட்டது. நான் ஏற்கனவே கர்சான் பிரபுவின் பதிலைக் நல்ல மழைக்காகப் பிரார்த்தனை செய்து கேட்டு அனைவரும் உரக்கக் விட்டேன்” என்றார். கையொலி எழுப்பினர்.

எதுவாக வேண்டும்?

அமெரிக்க ஜனாதிபதி கார்பீல்டு கல்லூரி ஒன்றின் தலைவராக இருந்த சமயம். ஒருவர் தன் மகளைக் கல்லூரியில் சேர்ப்பதற்காக வந்தார்.

“என் மகள் படிப்பைச் சீக்கிரமாக முடிக்க வேண்டும் ஏதாவது செய்ய முடியுமா?” என்று கேட்டார்.

“முடியும். ஆனால் நீங்கள் அவள் என்னவாக வேண்டுமென்று விரும்புகிறீர்களோ அதைப் பொருத்ததுதான். ஓக் மரத்தை உண்டாக்க கடவுளுக்கே நூறு ஆண்டு களும், கள்ளிச்செடியை உண்டாக்க இரண்டு மாதமும் ஆகின்றன” என்றார் கார்பீல்டு.



மாணவனின் எடை

சமையல்காரர்களின் எடை

ஜி.டி நாயுடு கோவையில் நடத்தி வந்த ஹாஸ்டலில் இப்படி ஒரு விதியை அமல்படுத்தியிருந்தார்.

“ஒவ்வொரு மாணவனின் எடையும் மாத இறுதியில் ஐந்து பவுண்டுக்குமேல் குறையக் கூடாது, சமையல்காரர்களின் எடை ஐந்து பவுண்டுக்குமேல் ஏறி இருக்கக் கூடாது.”

-பா.குணா

ஆஸ்பத்திரி பில்

டாக்டர்: உங்க கணவரிடம் அதிர்ச்சி யான செய்தி எதுவும் சொல்ல வேண்டாம்!

பெண் : அப்படின்னா நான் உங்க ஆஸ்பத்திரி பில்லை அவரிடம் காட்டவா, வேண்டாமா டாக்டர்?

சாதாரியமான பதில்

கர்சான் பிரபு ஒருமுறை கல்கத்தாவில் ஒரு கூட்டத்தில்

- டி. பூபதிராஸ்



டிஜிட்டல் யுகத்தில் இப்படியும் நடக்கும்!

அப்பா தன் மகனுக்கு கம்ப்யூட்டரில் இப்படி ஒரு மெயில் எழுதுகிறார்:

“அன்பு மகனே, நீ எப்படி இருக்கிறாய்? உன் அம்மாவும் நானும் நலம். உன்னைக் காணாமல் என்னவோ போல் இருக்கிறது. தயவு செய்து உன் கம்ப்யூட்டரை நிறுத்திவிட்டு ஏதாவது சாப்பிட மாடியிலிருந்து கீழே வா.

அன்புள்ள அப்பா.”

புகைப்படம் செய்தி



இருப்பதைக்
கொண்டு சந்தோஷம்
அடையாதவரை
சந்தோஷம் நம்மை
நெருங்குவதில்லை

Printed by B. Rajkumar, Rasi Graphics Pvt. Limited, No.40, Peters Road, Royapettah, Chennai-600014 and Published by Swami Vimurtananda on behalf of Sri Ramakrishna Math Trust, No.31, Ramakrishna Math Road, Mylapore, Chennai-600004 and Printed at Rasi Graphics Pvt. Limited, No.40, Peters Road, Royapettah, Chennai-600014 and Published at Sri Ramakrishna Math Trust, No.31, Ramakrishna Math Road, Mylapore, Chennai-600004. Editor: Swami Vimurtananda Managing Editor: Swami Gautamananda.

United Deposit Schemes



- United PREMIUM CURRENT ACCOUNT
- United Bonanza Current & Savings Scheme
- United Flexi Recurring Deposit Scheme
- United Childrens Savings Account
- United SAVINGS ACCOUNT
- United Tax Savings Deposit Scheme
- United Fixed Deposit Scheme

युनाइटेड बैंक ऑफ़ इंडिया
(भारत सरकार का उपक्रम)
अपेक्षा बैंक

United Bank of India
(A Govt. of India Undertaking)
The Bank that begins with U

United Retail Loan Products



- United HOUSING LOAN
- United PERSONAL LOAN
- United CONSUMER LOAN
- United EDUCATION LOAN
- United CAR LOAN
- United TRADE CREDIT
- United CASH RENTAL

युनाइटेड बैंक ऑफ़ इंडिया
(भारत सरकार का उपक्रम)
अपेक्षा बैंक

United Bank of India
(A Govt. of India Undertaking)
The Bank that begins with U

Volume-95, Issue-1. Sri Ramakrishna Vijayam (Tamil Monthly) January 2015. Regd. with the Registrar of Newspapers for India under No. 1107/1957. Postal Registration Number : TN/CH(C)/221/12-14. Licenced to post without prepayment TN/PMG(CCR)/WPP-145/2012-14. Date of Publication : 24th of every month.

ஸ்ரீகஜலட்சுமி தாயார்,
ஸ்ரீசுந்தர வரதராஜப்
பெருமாள் திருக்கோயில்,

மெய்யூர் கிராமம்,
திருவள்ளூர் மாவட்டம்.



62, Dr. Nanjappa Road, Coimbatore - 641 018.